# الجمهورية
جريدة يومية سياسية

Al-Jumhuriya



رئيس التحرير
سامي مهدي

١٢ صفحة
٧٥ فلسا

الاثنين ١٧ تشرين الاول ١٩٨٨ م ـ ٦ ربيع الاول ١٤٠٩ هـ العدد ٦٩٧٠ السنة ٢١

■ تصدر عن دار الجماهير للصحافة

الادارة بغداد ـ صرافية صندوق بريد ٤٩١
الاعلانات يراجع بشانها قسم الاعلانات بالدار
الاشتراكات داخل العراق ٢٠ دينارا خارج العراق ٢٠ دينارا ماعدا اجور البريد
تلكس ٢٣٦٣ بدالة ذات ٩ خطوط ٤١٦٩٣٤١
اسعار الجريدة في الخارج
■ بريطانيا 20 P ■ اسبانيا 30 PTZ ■ اليونان 15 DI ■ فرنسا 2 F.F ■ ايطاليا 300 LIT
■ المغرب ٠٠, ٥ درهم ■ مصر العربية ٣٠ قرشا ■ الكويت ١٠٠ فلس ■ الاردن ٥٠ فلسا


## ■ السيد الرئيس صدام حسين يتلقى تهنئة الرئيس حسن جوليد بالنصر العراقي المبين ■

# الرئيس القائد والرئيس الجيبوتي يترأسان جولة مباحثات

## ■ تقييم العلاقات بين القطرين الشقيقين والاوضاع على الساحة العربية ونتائج مؤتمر وزراء اعلام الدول الاسلامية ■

## ■ استقبال وتوديع رسميان على رأسهما السيد الرئيس صدام حسين للرئيس حسن جوليد والوفد المرافق له ■

■ بغداد/واع : عقد السيد الرئيس القائد صدام حسين وضيفه الرئيس الجيبوتي حسن جوليد جولة من المباحثات تناولت العلاقات الاخوية الوثيقة بين القطرين الشقيقين والاوضاع والتطورات على الساحة العربية .

وقدم الرئيس الجيبوتي الضيف في بداية المباحثات التهنئة للسيد الرئيس القائد باسم الحكومة والشعب الجيبوتي الشقيق بالنصر المبين الذي حققه ابناء العراق الغيارى على البوابة الشرقية للوطن العربي .

وقيم السيد الرئيس القائد صدام حسين والسيد حسن جوليد رئيس جمهورية جيبوتي النتائج التي تمخض عنها المؤتمر الاول لوزراء اعلام الدول الاسلامية الذي عقد في جدة مؤخرا والقرارات التي صدرت عنه ، والتي عززت التضامن بين الدول الإسلامية.. واكدت التوجه الاعلامي نحو الممارسات الاسلامية الصحيحة بعيدا عن التزييف والتسويف .

وحضر المباحثات عن الجانب العراقي السادة طارق عزيز نائب رئيس الوزراء وزير الخارجية . ولطيف نصيف جاسم وزير الثقافة والاعلام ، واحمد حسين رئيس ديوان الرئاسة ، وحسين كامل حسن وزير الصناعة والتصنيع العسكري ، وسكرتير رئيس الجمهورية .

وحضرها عن الجانب الجيبوتي السيدان مامون بهدون وزير الخارجية . واسماعيل عمر مدير مكتب الرئيس عضو المكتب السياسي لحزب التجمع الشعبي من اجل التقدم الحاكم في جيبوتي .

وكان السيد حسن جوليد رئيس جمهورية جيبوتي قد وصل الى بغداد ظهر امس على راس وفد في زيارة رسمية للعراق .

وجرى للرئيس الجيبوتي الضيف استقبال رسمي كان السيد الرئيس القائد صدام حسين على راس مستقبليه .

وشارك في الاستقبال السيد طه ياسين رمضان عضو مجلس قيادة الثورة النائب الاول لرئيس الوزراء . والسادة اعضاء مجلس قيادة الثورة ، والسيد رئيس ديوان الرئاسة . والسادة الوزراء ، وسكرتير رئيس الجمهورية .

وبعد استراحة قصيرة في صالة التشريفات الكبرى في المطار تبادلا خلالها الاحاديث الودية صحب السيد الرئيس القائد ضيفه الرئيس الجيبوتي في موكب رسمي الى مقر إقامته .

هذا ويرافق الرئيس حسن جوليد وفد ضم السادة مامون بهدون وزير الخارجية ، واسماعيل عمر مدير مكتب الرئيس عضو المكتب السياسي لحزب التجمع الشعبي من اجل التقدم الحاكم في جيبوتي ، وموسى بروبلة وزير التجارة . واحمد ابراهيم عبدي وزير العمل .

هذا وقد غادر بغداد عصر امس السيد حسن جوليد رئيس جمهورية جيبوتي والوفد المرافق له في ختام زيارة رسمية قصيرة للعراق .

وجرى للرئيس الجيبوتي الضيف توديع رسمي كان السيد الرئيس القائد على راس مودعيه .

وشارك في التوديع السيد طه ياسين رمضان عضو مجلس قيادة الثورة النائب الاول لرئيس الوزراء ، والسادة اعضاء مجلس قيادة الثورة ، والسيد رئيس ديوان الرئاسة ، والسادة الوزراء ، وسكرتير رئيس الجمهورية .



## رسالة السيد الرئيس يتسلمها الرئيس المالديفي

■ ميل/ واع : سلم المبعوث الشخصي للسيد الرئيس القائد صدام حسين السفير هشام الشاوي رسالة من سيادته الى الرئيس المالديفي مامون عبد القيوم تتعلق بالموقف العراقي في مفاوضات السلام مع ايران .

جاء ذلك خلال استقبال السيد مامون عبد القيوم للسيد السفير في ميل امس بحضور السيد عباس ابراهيم وزير الدولة لشؤون رئيس الجمهورية .

وحمل الرئيس المالديفي السيد هشام الشاوي تحياته الى السيد الرئيس صدام حسين .

■ في برقية الى الرئيس القائد ■

## الهيئة العامة للجنة الاولمبية تجدد عهد البذل والوفاء

■ بغداد/واع : رفعت الهيئة العامة للجنة الاولمبية الوطنية العراقية في ختام اعمال مؤتمرها العام برقية الى السيد الرئيس القائد صدام حسين ، في ما يلي نصها :

السيد الرئيس القائد صدام حسين المحترم

يسر الهيئة العامة للجنة الاولمبية الوطنية العراقية ان ترفع لسيادتكم في ختام اعمال مؤتمرها العام السنوي التحايا وان تبارك للقائد العظيم انتصارات القادسية الجديدة التي تكللت بدحر المعتدين الايرانيين وبفرض ارادة السلام العراقية .

البقية على ص١١

■ الجاليات العراقية والعربية ■

## اعادة اعمار الفاو عززت البعد القومي للمعركة

■ اثينا/مدريد/الكويت/واع : جرت في اليونان واسبانيا الحملة الوطنية والقومية للتبرع لاعادة اعمار مدينة الفاو الباسلة من خلال تبرع المواطنين بالذهب والاموال لبناء هذه المدينة التي تحدت العدوان الايراني .

فقد درس مجلس السفراء العرب في اثينا في اجتماع له موضوع المساهمة القومية في الحملة وقرر تكليف مكتب الجامعة العربية في العاصمة اليونانية ، بالتنسيق مع الغرفة العربية ـ اليونانية للتجارة والتنمية لاشراكها في هذه الحملة النبيلة كما قرر المجلس تكليف السفراء العرب كل من جهته للتحرك على ابناء الجالية العربية في مختلف القطاعات في اليونان .

ومن جانب اخر التقى السفير العراقي في اثينا مع عدد من ابناء الجالية العراقية والعربية في اليونان وتحدث معهم عن ابعاد الحملة لبناء الفاو التي تحملت ويلات العدوان الايراني وتمكن جند العراق الاشاوس من تحريرها .

وتطرق الى المعاني النضالية والقومية والوطنية البارزة التي يحملها معنى التبرع لاعمار هذه المدينة الباسلة كونها المدينة العربية الاولى التي يتم تحريرها في عصرنا الحالي .

وفي مدريد تجمع ابناء الجالية العراقية والعربية في اسبانيا بمبنى المدرسة العراقية في مدريد .

والقى رئيس اللجنة المشرفة على حملة جمع التبرعات كلمة حيا فيها تحرير مدينة الفاو واكد ان مساهمة الاخوة العرب في الحملة يعطيها بعدها القومي كما يعبر عن قومية المعركة التي خاضها العراق ضد العدوان الايراني .

وعبر ابناء الجالية العربية عن فرحتهم بتحرير مدينة الفاو ، من قبل القوات المسلحة العراقية بقيادة السيد الرئيس القائد صدام حسين .

■ تفاصيل حملة التبرعات داخل القطر ص ٧ ■
البقية على ص١١

■ قائد عسكري مصري ■

## ملحمة تحرير الفاو انجاز عسكري تاريخي

■ القاهرة/واع : اعرب الفريق يوسف عفيفي قائد فرقة المشاة (١٩) المصرية التي مثلت راس الحربة في عبور قناة السويس وتحطيم دفاعات العدو الصهيوني عام ١٩٧٣ عن تقديره العالي للانجاز العسكري التاريخي الذي حققته القوات العراقية في ملحمة تحرير الفاو من الغزاة الخمينيين .

وقال في حديث لمراسل وكالة الانباء العراقية في القاهرة ان ماحققه المقاتل العراقي في الفاو والمصري في القناة وسيناء جسد اصالة المواطن العربي وعمق حبه واخلاصه وانتمائه لارضه ولاسلافه العظام .

واضاف .. ان ملحمة الفاو كانت معركة رجل عراقي اصيل يؤدي واجبه رغم كل الظروف بروح الفداء والتضحية منطلقا من ايمانه ان الشهادة هي اداة الربط الفريدة لتواصل الحياة الدنيا بخلود الاخرة ومجسدا بطولات الاسلاف في حمل راية الاسلام الى الامم الاخرى .

وتناول القائد المصري العناصر التي ضمنت نجاح ابطال الفاو ، وقال انها تتمثل بالقيادة المقتدرة المبدعة والتدريب المتواصل والتسليح الجيد والايمان بعدالة القضية والتحلي بالروح الوطنية العالية والانضباط في تادية الواجبات وكتمان الاسرار والصمود بوجه العدو والاصرار على النصر .

واضاف الفريق يوسف عفيفي ان المقاتل العراقي اضاف عنصرا اخر الى عوامل النصر تلك .. وهو الصبر على طول المعركة وتدرج ظروف الحرب خلال فصول موسمية مختلفة المناخات والانواء .

■ النصر العراقي أسقط مراهنات النظام السوري وحلفائه ■

## جرائم عبد الدجالين في لبنان تهديد للامن القومي العربي

■ بغداد/واع : اكد تعليق سياسي لاذاعة صوت الجماهير ان حافظ اسد اقدم على ارتكاب سابقة خطيرة في العمل السياسي العربي ، عندما اتفق مع دولة اجنبية معادية للأمة العربية على فرض رئيس للبنان ، وعلى الضد من إرادة الشعب اللبناني ووحدته وسيادته وكرامة ابنائه .

وقال ان ما فعله حافظ اسد في لبنان ليس جريمة بحق الشعب اللبناني الشقيق فقط ، ولكنه جريمة ضد الأمن القومي العربي ، وضد المصالح العليا للأمة العربية .

واضاف ان الاتفاق الذي عقده حافظ اسد مع الولايات المتحدة الامريكية بشان تنصيب مرشح مشترك لرئاسة لبنان لا يعتبر فشلاً ذريعاً للنهج الذي سلكه النظام السوري على الساحة اللبنانية طوال اثنتي عشرة سنة فحسب ، ولكنه يعني كذلك عجز هذا النظام الفاضح عن فرض سيطرته الكاملة ، وتسلطه على الشعب اللبناني برغم كل الاعيبه ودسائسه وممارساته القمعية والتدميرية .

واوضح ان تمادي نظام عبد الدجالين في مسلكه الخياني المفضوح وسياساته اللاوطنية واللاقومية وامعانه في منهج المساومة والتواطؤ المكشوف مع اعداء الامة العربية يجسد

البقية على ص١١

■ تتعلق بالمقاتلة ميغ ٢٧ ■

## النظام السوري باع معلومات فنية للمخابرات الامريكية

■ القاهرة/واع : قالت مجلة ( انباء الاسبوع ) المصرية ان نظام حافظ اسد باع معلومات فنية لوكالة المخابرات المركزية الامريكية ( سي اي اي ) عن المقاتلة السوفيتية (ميغ ٢٧) مقابل ٢٠٠ مليون دولار .

واوضحت المجلة في عددها الصادر هنا امس قائلة ان مجموعة من كبار المسؤولين في وكالة المخابرات المركزية ووزارة الدفاع الامريكية قامت بفحص والتقاط صور فنية دقيقة لتكنولوجيا الطائرة السوفيتية .

واضافت ان الاتحاد السوفيتي ابدى انزعاجا من تصرف النظام السوري هذا ، واتخذ على اثره قرارا على مستوى عال بوقف اية شحنات عسكرية الى نظام حافظ اسد .

■ حول تعديل الدستور ■

## اعداد لوائح للاستفتاء في الجزائر

■ الجزائر/ا ف ب : اعلنت وزارة الداخلية الجزائرية في بيان نشرته صحيفة ( المجاهد ) امس عن مراجعة اللوائح الانتخابية تمهيدا للاستفتاء المزمع اجراؤه في الثالث من تشرين الثاني المقبل . حول تعديل الدستور .

ودعت الوزارة كل الجزائريين والجزائريات الذين يتمتعون بحقوقهم المدنية ويكونون قد بلغوا الثامنة عشرة في ٣١ كانون الاول ولم ترد اسماؤهم في قوائم الناخبين الى ان يسجلوا اسماءهم لدى المكتب الانتخابي في منطقة اقامتهم .

وكان الرئيس الشاذلي بن جديد قد اعلن في خطاب القاه في ١٢ تشرين الاول الحالي عن ، تغييرات سياسية عميقة ، وقال انه سيطرح على المواطنين في استفتاء يجري في الثالث من تشرين الثاني مشروعا لاعادة تنظيم الجهاز التنفيذي بهدف ارساء ، ديمقراطية اكبر في العمل السياسي ،

## اسراب الجراد الصحراوي بدات غزوها للسعودية

■ الرياض/واع قال مسؤولون في مركز ابحاث الجراد السعودي ان اسرابا من الجراد الصحراوي تمتد على جبهة طولها ٦٥٠ كم بدات في غزوها الاراضي السعودية .

واضاف هؤلاء المسؤولون ان غزو هذه الحشرات الشرهة للسعودية قد يكون اسوا غزو من نوعه منذ ٢٠ عاما وقد يلحق اضرارا بالمحاصيل ..

[illegible] انه توجد اسراب كثيرة من الجراد في المنطقة بدات الوصول الى المملكة السعودية يومي الاربعاء والخميس الماضيين من السودان واثيوبيا .

واضاف قوله انه غزو مكثف للغاية ان الجراد [illegible] المنطقة [illegible] المركز [illegible] في محاولة لمنع وصوله .. وقال انه في حالة استمرار قدوم اسراب جديدة على البلاد فقد تلحق بعض الاضرار بالمحاصيل الزراعية .

وقال مسؤولو مركز مكافحة الجراد ان حركة المكافحة قد بدات جهودها بالفعل لتجنب الخطر القادم مستخدمة مبيدات حشرية متخصصة .

■ خلال عام ١٩٨٨ ■

## ٥٠ الف جندي فيتنامي ينسحب من كمبوديا

■ هانوي/ا ف ب : اكدت وزارتا الدفاع الفيتنامية والكمبودية في بيان مشترك ان انسحاب ٥٠ الف جندي فيتنامي من كمبوديا خلال سنة ١٩٨٨ مستمر وسينتهي مع نهاية العام كما هو مقرر .

واوضح البيان المشترك الذي اوردته وكالة الانباء الفيتنامية ان عددا من الوحدات انسحبت في تموز واب وايلول وان الوحدات الاخرى ، ستنسحب شهريا بالتدريج حتى نهاية عام ١٩٨٨ ،.

واضاف البيان انه سيكون [illegible] كانون الاول القادم رؤية عمليات الانسحاب هذه التي تتم بالطرق البرية والبحرية والنهرية .

وكانت فيتنام قد اعلنت في ٢٥ ايار الماضي انها ستسحب سنة ١٩٨٨ ( نصف ) قوتها في كمبوديا ، اي نحو ٥٠ الف رجل .

واكدت في الوقت نفسه ان جميع القوات ستنسحب في موعد اقصاه نهاية ١٩٩٠ .

## ضياء الحق قتل جراء عمل تخريبي

■ اسلام اباد/واع : كشف المحققون الباكستانيون امس ان حادث الطائرة الذي تسبب في مقتل الرئيس الباكستاني ضياء الحق في ١٧/اب الماضي يعود الى ( عمل تخريبي متطور جدا ) .

ونقلت وكالة الصحافة الفرنسية استبعاد وزير الدفاع اجلال حيدر زيدي اي عطل فني ادى الى سقوط الطائرة الرئاسية وقدم للصحف تقريرا من ٣٥٠ صفحة حول الجوانب الفنية للكارثة الجوية .

وكان السفير الامريكي في اسلام اباد ارنولد رافيل و٢٨ شخصا اخرين قد لقوا حتفهم ايضا في حادث تحطم الطائرة ، سي ـ ١٣ ، التابعة للجيش الباكستاني في شرق البلاد .

■ صحفي سوفيتي زار طهران ■

## ايران تعاني من مشكلات كثيرة ومعقدة

■ موسكو/واع : قال مراسل جريدة ( سوتس اندوستريا ) السوفيتية ان مشاكل ايران التي خلفتها الحرب مازالت قائمة وواضحة للعيان .

واكد ( ف . جوكوف ) الذي زار طهران مؤخرا في تقرير نشرته الجريدة بعددها الصادر امس ان نسبة التضخم في ايران في ارتفاع مستمر .

وقال ان هناك نقصا حادا في السلع الاستهلاكية الضرورية وان السلع الموجودة منها وبخاصة الغذائية ترتفع اسعارها بوتائر متواصلة .

واشار الى ان بعض المعطيات التي حصل عليها في طهران تبين ان اكثر من (١٥) بالمائة من القوى العاملة في ايران اصبحت بدون عمل .

واكد ان ايجاد الحلول لهذه المشاكل يحتاج الى زمن كبير موضحا انه حتى في حالة السلام وانهاء اقتصاد الحرب ستنشا مشاكل جديدة بينها تامين العمل والسكن والاحتياجات الضرورية للشعوب الايرانية .

■ الكويت ■

## العقول العراقية المبدعة وراء التصنيع العسكري

■ الكويت/واع : اشادت جريدتا الانباء والقبس الكويتيتان في تقريرين مصورين عن معرض رجال التصنيع العسكري بالتقدم الصناعي العسكري في العراق .

وقالت جريدة الانباء ان هيئة التصنيع العسكري بكل فروعها اصبحت الحلقة التقنية والعلمية التي رجحت الكفاءة العراقية في حربها ضد ايران .

واضافت ان عقولا مبدعة كانت وراء هذه القفزة النوعية في التفوق العسكري العراقي .

واوضحت ان مايلفت النظر في معرض التصنيع العسكري الذي اقيم وسط العاصمة العراقية ذلك التصميم على مواجهة التحدي ودفع كل الطاقات بهذا الاتجاه .

وقالت جريدة القبس في تقريرها ان العراقيين امتلكوا ناصية المفاتيح الاساسية للعلم والتكنولوجيا .

واضافت ان صناعة الاسلحة تعد من الحلقات المتقدمة في الميدان التكنولوجي وهذا مايشاهد في معرض رجال التصنيع العسكري .

واستعرضت الجريدتان في تقريريهما المصورين اسماء الاسلحة التي تضمنها المعرض وتشمل اسلحة خفيفة وثقيلة وصواريخ وطائرات ومدافع مختلفة .

## دورة طارئة

■ الدوحة/واع : اعلن السيد هاني الحسن المستشار السياسي لرئيس منظمة التحرير الفلسطينية ان الدورة الطارئة للمجلس الوطني الفلسطيني ستعقد في الحادي والثلاثين من الشهر الحالي وتستمر ستة ايام .

وقال في تصريح لصحيفة ( الراية ) القطرية امس ان القيادة الفلسطينية ستجتمع خلال الاسبوع المقبل لاختيار مكان عقد الدورة وسيكون اما تونس او الجزائر .



## شريك من الباطن

■ جياد تركي ■

من الأمور التي تميز امريكا ، هو انتشار الجريمة وكثرة المجرمين والعصابات المحترفة في اعمال السطو وسرقة البنوك ، ومع ان الولايات المتحدة ، لديها من الاجهزة والوسائل لمكافحة الجريمة الكثير الا انها في كثير من الحالات كانت عاجزة امام امكانيات واساليب وقدرات عصابات السرقة والاجرام . حيث ان هذه العصابات نفذت الكثير من العمليات دون ان تتمكن اجهزتها من القاء القبض على الفاعلين او الحد من نشاطاتهم الاجرامية هذه .

ونتيجة لهذا العجز الواضح ، لجأت المؤسسات والاجهزة المسؤولة عن مكافحة الجريمة في الولايات المتحدة الامريكية ، الى بعض المكاتب المنتشرة في عموم أمريكا للتعاقد معها لقاء دفع مبالغ كبيرة ، لتقوم هذه المكاتب بتعقب تلك العصابات والقاء القبض على اعضائها من المجرمين واللصوص . هكذا ، تعجز الاجهزة الرسمية الامريكية المدربة على جميع الاعمال ، عن الوصول الى اوكار الجريمة ، وتعهد بهذه المهمة الى بعض المكاتب لتلعب هي الدور في ملاحقة المجرمين والتوصل الى المعلومات التي تسهل القاء القبض عليهم ، وهنا ، اول ما يتبادر الى الذهن ، ان أصحاب هذه المكاتب محترفون وخبراء ، وكم مارسوا من الجريمة واللصوصية بحيث اصبحت لديهم الخبرة المختزنة والكافية التي تؤهلهم في عمليات متابعة المجرمين ؟

هذه الحادثة ، او الصيغة ، تذكرني بنظام حافظ اسد ، فكلما اختطف النظام الايراني احد المواطنين الأجانب في لبنان سواء كان ذلك مباشرة من قبل نظام خميني ، او بواسطة عملائه في لبنان تسارع امريكا ودول الغرب ، الى الاستعانة بنظام حافظ اسد ، لمساعدتهم على التحري لمعرفة الاطراف الخاطفة واماكن تواجد المخطوفين ، والعمل على اطلاق سراحهم .

ومع ان لدى الولايات المتحدة والكيان الصهيوني مرتكزات عديدة . إلا ان النظام السوري ، هو اقدر هذه المرتكزات على تقديم العون ، والتوصل الى معرفة هوية الخاطفين واماكن تواجد المخطوفين ومن ثم التشاور مع الطرف الايراني والاتفاق على كيفية توزيع الارباح والمكاسب بينهما .. وهكذا ، وبعد مشاورات ومداولات ، وتبادل زيارات والتباحث حول الصيغ النهائية لاطلاق هذه الرهينة او تلك ، يرسم سيناريو ، الافراج وبالتقسيط لبعض الرهائن ..

وبعد الاتفاق على جميع الترتيبات ، تسلم الرهينة الى الاجهزة المخابراتية السورية في لبنان ، ويتم نقلها في موكب مهيب ، وتتولى وزارة خارجية نظام حافظ اسد عملية التسليم والاستلام في مهرجان كبير للصحافة وخطب رنانة مدوية عن دور نظام حافظ أسد في المساهمة في اطلاق الرهائن !! ... الخ .

ان دور نظام حافظ أسد ، بالاطلاق ، لم يكن هدفه عمل الخير ، او القيام بعمل انساني كما يصور ذلك ، وانما هو شريك من الباطن مع النظام الايراني ، ويلعب دوراً بارزاً في عمليات الاختطاف هذه ، حيث ان الاجهزة السورية المتواجدة في لبنان وخاصة في الجزء الغربي من بيروت تسيطر سيطرة كاملة ، وهي التي توفر الغطاء الكامل لعصابات الارهاب والاختطاف ، وهذا الأمر معروف لدى الجميع ، بما في ذلك الولايات المتحدة ودول الغرب الاخرى ، إلا ان نظام حافظ أسد ، اشطر ، من حلفائه الايرانيين يبقى ظاهرياً خارج اللعبة ، وعليه فقط ، ان يقوم بتنفيذ المرحلة الاخيرة في حالة الاتفاق على الافراج عن بعض الرهائن ، وان النظام الاسدي هذا ، يعيد الى الاذهان صيغة المكاتب الامريكية التي تتعقب المجرمين بعد عجز الاجهزة ، فنظام عبد الدجالين متمرس باعمال الجريمة ولديه خبرات في هذا المجال ، وثانياً هو شريك مع النظام الايراني في جميع العمليات الارهابية التي يتعرض لها المواطنون الأجانب او العرب ، وان الدور الذي يقوم به ، ما هو إلا ، دور مفضوح ، ويؤكد ايضاً مدى الضلوع في عمليات الارهاب والابتزاز التي يمارسها نظام حافظ اسد بالتواطؤ مع النظام الايراني على الساحة اللبنانية والعربية ، وهو دور لايمكن ان يقوم به الا من باع نفسه نهائياً للاعداء والطامعين .

■ قالت الصحافة العالمية ■ ■ لوفيغارو ■

# الباكستان : السير نحو الديمقراطية

يمتلك الباكستانيون هذه الايام اسباب الراحة والانزعاج بل اليأس في آن معاً ، وتعود اسباب الراحة الى عودة ثقتهم التي كانت قد انعدمت قبل زمن الى سابق عهدها بعد اتخاذ المجلس الاعلى قراره بخصوص السماح للاحزاب السياسية المختلفة بتقديم وتعيين مرشحيهم للانتخابات البرلمانية التي حدد تاريخها في السادس عشر من تشرين الثاني المقبل .. اما دوافع اليأس والانزعاج ، فتعود الى توالي احداث العنف والمذابح خلال الفترة الاخيرة في اقليم السند ، وبالاخص في مدينتي حيدر آباد وكراجي ، الامر الذي أسفر عن وقوع مئتين وخمسين قتيلاً وبضع مئات اخرى من الجرحى .

من ناحية اخرى اعلن اعضاء أعلى سلطة قضائية في الدولة يرأسها السيد محمد حليم ، وعددهم اثنا عشر عضواً ، موافقتهم على الطلب الذي قدمته السيدة بنازير بوتو زعيمة جبهة المعارضة وحزب الشعب الباكستاني ( اكبر احزاب المعارضة واهمها ) وان موقفهم هذا يعني ان ابنة الرئيس السابق علي بوتو ، بامكانها اخيراً ، وللمرة الاولى تغذية بعض الآمال في الحصول على ما تريد خلال الاقتراع الذي سيجري للمرة الاولى ايضاً بصورة ديمقراطية . هكذا صار بامكان الاحزاب القيام بحملات انتخابية تساندها القوة الجماهيرية بأسرها كما تمنت دائماً ، كما سيكون بامكان الرموز الظهور اخيراً على بطاقات الاقتراع .. انها تفاصيل اساسية في بلد يعاني ثلاثة ارباع سكانه من الامية .

قام حكام المجلس الاعلى من ناحية اخرى باثبات استقلال مدهش للفكر باتخاذهم قراراً يناقض صراحة ذلك الذي كان الرئيس السابق ، ضياء الحق قد اتخذه من قبل لاهتمامه بعدم المخاطرة بان يكون موضوع سؤال من السلطة في يوم من الايام الا وهو اعلان المرشحين المستقلين وحدهم اصحاب الحق في التمثيل في الانتخابات ، الامر الذي ادى الى منع توكيل الاحزاب السياسية خلال فترة حكمه .. الامر المدهش الاخر هو ان حكومة رئيس الدولة بالوكالة ، السيد غلام اسحاق خان ، ، صادقت في الثاني من تشرين الاول على قرار المجلس الاعلى . واعلن بان اللجنة الانتخابية ستحدد من قبل السلطة لضمان عدم حدوث اي تزوير او تلاعب في الانتخابات وهو امر ليس له سابقة .

كما عاودت الحكومة التأكيد على ان الانتخابات ستجري في التاريخ الذي حدد لها مسبقاً . هذا وصدر حكم المجلس الاعلى بخصوص قرار هيئة لاهور العليا الصادر في التاسع والعشرين من أيار الماضي نزولاً عند رغبة الجنرال ضياء الحق ، بحل المجلس الوطني والمجالس المحلية بدعوى انها غير شرعية وغير دستورية ايضاً إلا ان هذه البلبلة القضائية لم تنته .



■ قتلة مقنعون ■

« نحن سعداء اذ تمتلك الباكستان اليوم فرصة حقيقية لقيادة نفسها صوب الوحدة الوطنية » .. هذا هو تعليق السيدة بنازير بوتو اثر اعلان قرار المجلس الاعلى ، الذي بدا عبارة عن رأي فردي بسبب استمرار المذابح المروعة بين المهاجرين والسنديين ، وبينما مايزال الجيش يقوم بدورياته المكثفة في شوارع كراجي وحيدر آباد وقعت مجابهات عنيفة جديدة تسببت عن وقوع عشرين ضحية جديدة ، والظروف المحيطة بموجة العنف الجديدة هذه تعطي انطباعاً اكيداً بانها غير مرتبطة بفصل جديد من فصول استحالة التعايش بين المجموعتين المذكورتين وانما هي عملية يجري اعدادها ورسمها ببرود شديد لخلق اجواء الحرب الأهلية .

ويرى الجنرال « اسلام بيج » القائد الاعلى للجيش ، وهو نفسه من المهاجرين بانها متعلقة بمرحلة تكميلية في المكيدة المدبرة لقلقلة الاوضاع في البلد . وبان الهدف الاول على المدى القريب هو منع اتمام الانتخابات « الحرة والمنصفة » . وهنا نجد الجنرال بيج يؤكد بقاء الجيش في حالة الانذار القصوى حتى تتم الانتخابات في موعدها المحدد .

هذه المذابح كانت قد بدأت في حيدر اباد ليلة السبت الاول من تشرين الاول . وقد ارتكبت من قبل حوالي خمسين من القتلة المقنعين الذين قدموا بحوالي اثنتي عشرة سيارة وهم يحملون بنادق آلية نوع « الكلاشنكوف » .. لقد تفرقوا في اماكن عامة مختلفة من المدينة التي يقطنها المهاجرون على الاكثر ، وفتحوا النار بصورة عشوائية على جموع الناس . في تلك الليلة وحدها سقط مئة وستون قتيلاً ومعظمهم من المهاجرين .

في صباح اليوم التالي ، في كراجي ، واثر قراءة اخبار مذابح المساء التي نشرتها الصحف ، انطلقت عمليات الانتقام ضد احياء السنديين ، وانتشر الرجال المسلحون بالبنادق الآلية في عدد من الاحياء ، وراحوا يطلقون النار بدون تمييز ، الامر الذي أسفر عن سقوط اربعين قتيلاً كما اغلقت المصارف والمدارس على الفور حتى تمكن الجنود من استعادة هدوء وقتي بعد بضع ساعات .

الحقيقة ان الصدامات بين المهاجرين والسنديين اصبحت من التقاليد المعروفة في مدينة كراجي وكافة مدن السند الاخرى ، وهي تعود بشكل رئيسي لاسباب اقتصادية ...

اصل الحكاية يعود الى العام ١٩٤٧ عندما تم التقسيم وكانت نسبة الغرباء في السند لاتتجاوز ٥٪ في حين تتجاوز اليوم ٤٨٪ .. هكذا يشعر السنديون الاصليون بان حيازتهم للمنطقة تنتزع منه شيئاً فشيئاً رغم ان الارض هي ارضهم . وان انبعاث الوطنية السندية التي تأكدت بشكل ملموس في أيار الماضي بتشكيل الاتحاد الوطني السندي كمحاولة لتوحيد كافة الاحزاب السندية ، يبرهن اولاً على وجود احساس بانعدام الامن وبالخوف كما يقول الزعيم السندي جي . ايم . سيت ، ويرد عليه عمدة حيدر آباد السيد افتاب شيخ ، احد المهاجرين بقوله :

« ان المهاجرين لن يقبلوا مطلقا ان يكونوا مواطنين من الدرجة الثانية » .

والحقيقة ان الطلبة المتحدثين بلغة « اوردو » وهي لغة المهاجرين يواجهون صعوبات اكثر واكثر في دخول الجامعات او في ايجاد عمل بالدوائر الحكومية .

اخيراً ... لم تكن الصدامات في كراجي مقتصرة على المهاجرين والسنديين فقط ، لأن تفجر العنف هذا اصاب كافة الجماعات الاخرى كالباتان والبنجاب والبيهاري ... وعصابات المخدرات المختلفة .

ولخيراً ان هذه الصدامات مطبوعة في الغالب بالعرقية وانها لا تدور إلا بين الجماعات المختلفة تماماً .

ترجمة : ذكرى الجبوري

■ فلسطين المحتلة ■

## نجاة رابين من اصابة بحجر

■ فلسطين المحتلة/ واع ... نجا اسحاق رابين وزير حرب العدو الصهيوني من اصابته بجروح بعد ان القى بعض الاشخاص حجرا باتجاهه بينما كان يتحدث في تجمع لعدد من المستوطنين الصهاينة ..

ذكر ذلك راديو العدو دون اعطاء تفاصيل عن كيفية ومكان وقوع الحادث لكنه قال ان الشرطة طوقت المكان على الفور واعتقلت ثلاثة اشخاص وباشرت باستجوابهم .

■ الاولى منذ اكثر من ٢٥ عاما ■

## رئيس وزراء الهند يزور الصين

■ نيودلهي/ واع ... اعلن السيد راجيف غاندي رئيس وزراء الهند انه سيقوم بزيارة للصين في شهر كانون الاول القادم هي الاولى التي يقوم بها رئيس وزراء هندي لتلك الدولة منذ اكثر من خمسة وعشرين عاما .

ونقلت وكالة الانباء الهندية عن غاندي قوله للصحفيين الليلة قبل الماضية في ولاية جامو وكشمير الشمالية ان الهند تريد اقامة علاقات جيدة مع جميع جيرانها ، وان زيارته للصين هي خطوة بهذا الاتجاه .

ولم يحدد راجيف غاندي موعدا للزيارة لكنه قال انها ستتم في الاسبوع الثالث من كانون الاول المقبل .

■ الفاتح التيجاني يطالب :

## انقذوا السودان من كارثة الجراد

■ الدمام/ واع ... قال الدكتور الفاتح التيجاني وزير الزراعة السوداني ان بلاده تتعرض حاليا لكارثة حقيقية من جيوش واسراب الجراد التي بلغت حتى الآن ( ٢٠٠ ) سرب ..

وقال ان هذه الاسراب قد حولت عشرات الآلاف من الافدنة الزراعية غرب السودان الى ارض جرداء فيما غطت اسراب اخرى ( ٢٠٠ ) الف فدان بالاقليم الشرقي ونصف مليون فدان بالاقليم الشمالي ..

واضاف الدكتور التيجاني في تصريح لصحيفة ( اليوم ) السعودية ان هناك اكثر من ( ١٥ ) الف طن من المواد الغذائية معرضة للابادة التامة كل يوم ..

وطالب بضرورة تضافر الجهود الدولية لانقاذ الموقف من كارثة الجراد في السودان خاصة ان امكانياتها المحلية لاتقوى على مجابهتها ..

■ الكيان الصهيوني ■

## تسهيلات اثيوبية لنقل « يهود الفلاشا » ..

■ الارض المحتلة/واع ... قال اسحاق شامير رئيس وزراء الكيان الصهيوني ان حكومته تجري اتصالات مع حكومة اثيوبيا لاستئناف عملية نقل ( يهود الفلاشا ) من هناك الى ( اسرائيل ) ..

واشار شامير في كلمة له القاها بالارض المحتلة مساء امس الاول واورد راديو العدو مقتطفات منها امس الى ان الاتصالات مازالت جارية وان حكومته تلقت وعودا من الحكومة الاثيوبية لتسهيل عملية نقل ( يهود الفلاشا ) الى الارض المحتلة ..

■ قتل رجلين وجرح خمسة ■

## هجوم على حانة في بلفاست

■ بلفاست/ واع ... ذكرت مصادر شرطة ايرلنده الشمالية ان مسلحين هاجموا احدى الحانات في بلفاست الليلة قبل الماضية وقتلوا بالرصاص رجلين وجرحوا خمسة آخرين احدهم حالته خطيرة .

وقالت هذه المصادر ان الهجوم وقع في حانة ( ذا كاسل ) بشرق بلفاست ولم تعلن اي جهة لحد الآن مسؤوليتها عن الحادث

■ امريكا - الفلبين ■

## اتفاق مبدئي بشأن استمرار القواعد العسكرية

■ واشنطن/ رويتر - قال مسؤول امريكي ان الولايات المتحدة والفلبين اتفقتا امس الاول مبدئيا على التوقيع على اتفاقية بشأن استمرار تشغيل القواعد العسكرية الامريكية في الفلبين واعرب عن امله بالتوقيع عليها اليوم - الاثنين .

وقال المسؤول لرويتر الليلة قبل الماضية ، اننا نعتزم التوقيع يوم الاثنين » . واضاف قوله « ولكنها ليست صفقة جاهزة .... لم نحصل على الموافقة النهائية عليها » سواء من الجانب الامريكي او الجانب الفلبيني .

ورفض المسؤول الذي طلب الا ينشر اسمه الافصاح عن المسائل التي لم تحل بعد ، لكنه قال انه من المقرر ان يوقع وزير الخارجية الامريكي جورج شولتز ونظيره الفلبيني راؤول مانجلابوس على الاتفاقية اليوم الاثنين .

ومضى يقول ان الاتفاقية تقضي بتقديم معونات للفلبين تصل الى مليار دولار تقريبا على مدى العامين المقبلين .

وكان المسؤول الامريكي واعضاء آخرون في الحكومة الامريكية قد قالوا يوم الجمعة الماضي أن آخر عقبة رئيسية تعترض التوقيع على هذه الاتفاقية بعد اشهر من المفاوضات المضنية هو مطلب الفلبين الخاص بتخفيف ديونها الخارجية التي تصل الى ٢٨,٩٥ مليار دولار .

وطالبت مانيلا بالاضافة الى تخفيف ديونها الخارجية بمنحها مبلغا يصل الى ١,٢ مليار دولار سنويا تعويضا عن استخدام الولايات المتحدة القاعدة البحرية في خليج سوبيك وقاعدة كلارك الجوية وعدة منشآت عسكرية اصغر تعد ذات اهمية حيوية للوجود العسكري الامريكي في منطقة آسيا والمحيط الهادىء .

ونقلت صحيفة ( نيويورك تايمز ) عن مسؤولين امريكيين قولهم ان واشنطن وافقت على ان تقدم للفلبين مساعدات سنوية اقتصادية وعسكرية وتنموية قيمتها ٤٨١ مليون دولار خلال عامي ١٩٩٠ و١٩٩١ .

■ نفي ادعاءات بوتا ■

## مانديلا غير مستعد للتعاون مع بريتوريا

■ كيب تاون/ واع ... نفى نيلسون مانديلا زعيم المؤتمر الوطني الافريقي ، الذي تسجنه حكومة بريتوريا العنصرية منذ عام ١٩٦٢ ، ادعاءات بيتر بوتا رئيس نظام جنوب افريقيا عن استعداده للتعاون مع حكومة بريتوريا ..

جاء ذلك في تصريح ادلت به امس ( ويني مانديلا ) زوجة المناضل الافريقي السجين بعد اول زيارة لزوجها منذ ان نقلته السلطات العنصرية الى احد المستشفيات الخاصة للعلاج من مرض يعاني منه ..

وقالت ويني مانديلا .. في تصريحاتها التي اوردتها امس وكالة ( ادن ) الالمانية الديمقراطية من كيب تاون ... ان السلطات العنصرية قد رفضت التصريح لاعضاء اللجنة التي شكلها المؤتمر الوطني الافريقي لمساندة مانديلا اثناء مكوثه في المستشفى ..



(مع الاحداث)

## لبنان .. والخنجر المسموم

■ يونس حسن ■

يواصل نظام عبد الدجالين في دمشق السباحة في مستنقع الخيانة مصرا على الاستمرار بتعريض وحدة لبنان الى التمزق والتقسيم ومعرضا الامن القومي العربي الى خطر حقيقي .

ورغم ان عبد الدجالين يدرك ان مواقفه واعماله وافعاله باتت مرفوضة من قبل ابناء الامة العربية عموما . ومن قبل الشعب العربي اللبناني خصوصا يذهب الى خطوات ابعد مع اعداء الامة العربية من امبرياليين وصهاينة لفرض حاكم على لبنان يرضي هذه الاطراف بعيدا عن التطلعات المشروعة للشعب اللبناني في اختيار رئيسه .

وقد رفض شعب لبنان العربي المنطق السوري الامريكي المشترك بتعيين الرئيس الذي يريدانه مثلما رفض الهيمنة العسكرية والسياسية التي يمارسها عبد الدجالين على القطر اللبناني وقيامه بنهب الثروات اللبنانية وفرضه الحصار الاقتصادي من البر والبحر عليه مالم يعلن الشعب اللبناني عن تسبيحه بحمد نظام عبد الدجالين في دمشق .

وفي الوقت الذي مضى ما يقرب من شهر على الصراع الدستوري في لبنان الذي يتمثل بشغور منصب الرئاسة حيث انتهت مدة رئاسة امين الجميل في الثالث والعشرين من ايلول الماضي الا انه ليس هناك في الافق ما يشير الى ان النظام الخائن في سورية سيترك للشعب العربي اللبناني حرية اختيار رئيسه الشرعي المعبر عن امانيه والمحقق لوحدة الشعب والارض والمتصدي لدعاة الشر والتفرق والتقسيم من عملاء الكيان الصهيوني .

وتواجه لبنان ازمة جديدة اخرى حيث لم تبق سوى ايام قليلة على انتهاء مدة رئاسة السيد حسين الحسيني رئيس مجلس النواب ويتعين على النواب الاجتماع وانتخاب رئيس للمجلس بحكم الخشية من قيام قوات حافظ اسد بتصفية حساباته مع كل الذين يرفضون طروحاته وآراءه لاسيما وان قوات عبد الدجالين واتباعه تسيطر على المناطق القريبة من بناية مجلس النواب اللبناني ، وان لهذا النظام مواقف مشهودة بالتصفيات الجسدية والسياسية .

فقد لاحق كل الاصوات التي وقفت بالضد من تطلعاته غير المشروعة والتي شكلت مساسا بسيادة القطر اللبناني وكرامة شعبه . ولم يبق تنظيم سياسي الا وغرس عبد الدجالين خنجره المسموم في ظهره بما فيها تلك التي وقفت معه وناصرته ردحا من الزمن .

ان مجرد بقاء قوات ونفوذ عبد الدجالين في لبنان يعني ان الازمة تزداد عمقا واتساعا ولا مخرج امام الازمة اللبنانية الا بخروج نظام عبد الدجالين عسكريا وسياسيا والتخلي عن سياسة الهيمنة والسيطرة وترك الحرية والخيار للشعب اللبناني الشقيق بتقرير مصيره وبناء وحدته الوطنية .. وعلى الامة العربية ان تمارس دورها في الضغط على النظام الخائن في سورية لرفع يده الملطخة بدماء الشعب اللبناني والتراجع عن سياسته المعادية لشعب لبنان وبدون ذلك فان القطر اللبناني سيشهد الحالة الاسوأ بمرور الزمن .

■ امين عام الناتو ■

## سأشجع الحلفاء على مساعدة تركيا

■ اسطنبول/ واع ... قال الامين العام الجديد لحلف شمال الاطلسي ( مانفريد فويرنر ) امس انه سيحث اعضاء الحلف على تقديم مزيد من المساعدات العسكرية لتركيا العضو بالحلف .

وقال ( فويرنر ) للصحفيين في اسطنبول سأشجع الحلفاء الآخرين على ان يحذوا حذو الولايات المتحدة وجمهورية المانيا الاتحادية في تقديم مساعدات . ونقلت وكالة ( رويتر ) عن فويرنر قوله ان هولندا تستعد لارسال بعض المساعدات وستبلغ المساعدات الامريكية في عام ١٩٨٨ نحو ٥٠٠ مليون دولار والمساعدات الالمانية الاتحادية نحو ٤٥ مليون دولار .

وتسعى تركيا للحصول على مزيد من الاموال لتحديث قواتها . ولدى تركيا ثاني اكبر جيش عامل بين الدول الاعضاء في الحلف ، وتقوم بحراسة ثلث حدود الحلف في اوربا المتاخمة لحدود الدول الاعضاء في حلف وارشو .

وامتنع فويرنر الذي تولى مهام منصبه في اول تموز الماضي عن التعقيب على الخلاف بين تركيا واليونان العضو بالحلف ايضا .

■ بنغلاديش ■

## انفجار في تجمع لحزب سياسي معارض

■ دكا/ واع ... انفجرت قنبلتان في تجمع لحزب سياسي معارض في العاصمة البنغلاديشية دكا ليلة امس الاول مما ادى الى اصابة ستة اشخاص بجروح .

وقالت وكالة ( اسوشيتدبريس ) التي اوردت النبأ امس انه لم تعرف بعد الجهة المسؤولة عن زرع القنبلتين اللتين انفجرتا اثناء تجمع نظمه الحزب الوطني البنغلاديشي .

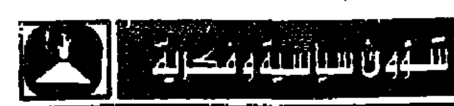
وذكرت الوكالة ان التجمع انتقد سياسة الحكومة تجاه معالجة ازمة الفيضانات التي شهدتها بنغلاديش خلال الشهرين الماضيين .

## كان ياما كان قبل ٤٠ عاما

١٩٤٨/١٠/١٧

١٤/ ذي الحجة ١٣٦٧

احتجبت الصحف عن الظهور في مثل هذا اليوم قبل ( ٤٠ ) عاما لحلول عيد الاضحى المبارك .






# المنهج التأملي ..
## اسلوب لتنمية القادة الاداريين

■ صلاح عبدالقادر النعيمي ■

■ تمهيد :

لاشك في ان المهارات الفكرية التي يمتلكها الفرد ، يمكن ان تقوده بنجاح الى حيث يجد له موقعا متميزا داخل المجتمع .. ايا كان ، اذا مااستخدم تلك المهارات بشكل ايجابي ازاء الظروف التي تحيط به ، فكيف اذا كان ذلك المجتمع محددا ضمن اطار تنظيمي ، تربطه العلاقات الوظيفية وتسود فيه امكانات الاستخدام الامثل للمهارات ، في سبيل تحقيق نجاحين متلازمين معا ، هما : نجاحه في موقعه الوظيفي و « نجاح المنظمة في المحافظة على استمرار بقائها وتطورها » ، لاسيما اذا ماتوفر المناخ الملائم لابراز تلك المهارات وتعزيز موقعها في حل المشاكل التنظيمية ورسم السياسات التطويرية عن طريق اتخاذ القرار المناسب والكفء ازاء تلك المشاكل .

■ اهمية الموضوع

واذا كان القرار الاداري في ظل الظروف الاعتيادية ، يتطلب خطوات وقواعد محددة ضمن منهجية البحث العلمي في سبيل تحديد المشاكل التنظيمية ومسبباتها وصولا الى وضع الصيغ والمعالجات اللازمة لحلها ، فستختلف منهجية اتخاذ ذلك القرار بدون شك في ظل الظروف الاستثنائية ( غير المستقرة ) ، نظرا لبروز العديد من المتغيرات التي تؤثر فيه ، وخصوصا في ظروف الحرب حيث تبرز اهمية القرار الاداري بصورة ملحة لاسباب عدة منها :

١ - ازدياد اهمية عنصر الزمن مما يتطلب السرعة في اتخاذ القرار المناسب تبعا لتغيرات الموقف المطلوب معالجته في ضوء تزايد اهداف الجهاز الاداري ( كما ونوعا ) وتغير نظام اسبقيات تلك الاهداف .

٢ - سيادة التاثيرات البيئية المتذبذبة وانعكاساتها على مدى انتظام ورتابة التغييرات داخل الجهاز الاداري .

٣ - تناقص الامكانات المادية والبشرية المتاحة للجهاز الاداري نتيجة لتوظيف غالبيتها خدمة للاهداف العسكرية المرتبطة بظرف المعركة .

وتاسيسا على ما تقدم ، تبرز اهمية هذه الدراسة في تسليط الضوء على امكانات الاستعانة بـ « بالمنهج التامل » اسلوبا يضمن لمتخذ القرار الايفاء بالتزاماته في ظل المتغيرات اعلاه ومواجهة الظروف غير المستقرة ، اعتمادا على امكانات العقل البشري للقادة الاداريين في تحقيق الهدف المطلوب من خلال تنمية مهاراتهم في اتخاذ القرارات المناسبة .

■ التعريف بالمنهج التاملي

ينحصر مفهوم ( المنهج التاملي ) بكونه يمثل « احدى الادوات الادارية المهمة لصنع القرارات السريعة في ظل الظروف غير الاعتياديه وفي حالة محدودية المعلومات المتوافرة عن المشكلة الادارية المراد مواجهتها اعتمادا على سرعة البديهة والبصيرة لدى متخذ القرار »[1] .

وقد داب اجدادنا فيما مضى على اعتماد المنهج المذكور في مجال القرارات الخاصة بحياتهم اليومية ، وتميزوا بقدراتهم الفذة في الاستعانة به ، حيث اوجدوا علوما مختلفة ، منها علم القيافة والعيافة وعلم الفراسة .. وغيرها[2] ، التي اسهمت الى جد كبير في بناء مفردات التاريخ العربي الاصيل وطبعت بصماتها واضحة في الحضارة العربية والاسلامية .

وفي تاريخنا المعاصر برز العديد من الدعوات لاستخدام هذا الاسلوب ، حيث اشار المفكر (Barnard) منذ ما يقارب الخمسين سنة الى « ان وظائف الاداريين التي تتعلق بالمنطق الصرف والعمليات العقلانية ينبغي ان تستكمل باستخدام المدركات الحسية او بمعنى اخر ( التفكير التاملي ) ، وقادت هذه الافكار الى بروز العديد من الاتجاهات والبرامج التي عنيت بادارة المهارات الفكرية لاختبار وتدريب المديرين والقادة الاداريين على الاستفادة من قدراتهم الفكرية وتوظيفها نحو مواجهة الظروف غير المستقرة التي تجابه منظماتهم والتي تتطلب السرعة باتخاذ القرار المناسب في ظل ظروف عدم التاكد » .[3]

■ الادارة العراقية والحاجة الى المنهج التاملي

ابرزت السنوات الماضية ، اهمية القرارات المطلوبة في ظل الظروف التي واجهها عراقنا العظيم في التصدي للهجمة العدوانية الشرسة الآتية من ايران ، وقد كان لقيادتنا الحكيمة دور مهم في تنشيط واعتماد القدرات الفكرية للتغلب على تلك الظروف من خلال تاكيدها على الاستعانة بامكانات العقل البشري في خلق قيادات عسكرية وادارية قادرة على مجابهة المواقف الصعبة واحتواء المشاكل المرافقة لها تحقيقا لروح النصر ، ودليلنا الاكبر على ذلك بروز « قادة للمعارك » و « قادة للمواقف » ، حيث نجد تميز قائد معين لكل معركة ولكل موقف ، استنادا لامكاناته في رسم الخطط واتخاذ القرارات التي تعتمد على مستويات عليا من الذكاء الميداني والشجاعة وسرعة التحرك والاستعداد غير المحدود لتحمل مسؤوليات مجابهة الموقف بعيدا عن الاساليب المعتادة التي تستنفد الكثير من الوقت ، وقد كان لحسن اختيار القادة الميدانيين في المجالين العسكري والاداري ابلغ الاثر في تحقيق النصر الى جانب العوامل الاخرى التي اسهمت في تدعيم الجبهة الداخلية والتي لامجال لذكرها ضمن موضوع هذه الدراسة .

وبناء على ما تقدم فان « سرعة ومحدودية انتظام التغييرات خلال ظروف الحرب والفترة التي تليها ، تستوجب الاستمرار في اكتشاف وتنمية قيادات عسكرية وادارية تتمتع بروح مبادرة عالية وبمقدرة عالية ايضا في فهم المستجدات واتخاذ المواقف المناسبة بصددها خلال فترات زمنية قصيرة اعتمادا على المنهج التاملي القائم على التامل والابداع الذاتيين »[4] .

■ اكتشاف وتطوير القدرات التاملية

لعل اصعب مايمكن ان يواجه الدول او المنظمات التي تسعى لتبني هذا الاسلوب والتي تمر بظروف معينة تستدعي استخدامه ، هو امكانية اكتشاف الاشخاص الذين يتمتعون بالمواصفات المطلوبة لانتهاجه ، وقد سبق لمؤسسات مختلفة ان قامت باجتياز هذه المشكلة في العديد من الدول المتقدمة ومنها على سبيل المثال « مؤسسة الادارة الفيدرالية في امريكا » التي اعدت منهاجا شاملا لادارة المهارات الفكرية للقادة الاداريين في سبيل اختيار الاداري المتميز بقدراته الفكرية ، والعمل على تطوير تلك القدرات وتنمية روح الابداع والتامل لديه .

وبشكل عام يمكن حصر مصادر الحصول على القادة المطلوبين وفقا لامكانات العراق في المرحلة الحالية بما يلي :

١ - الاشخاص الذين سبق ان تميزوا باتخاذ قرارات مناسبة في ظل ظروف طارئة واجهتها منظماتهم ، والذين افرزتهم ظروف الحرب ممن يتمتعون بروح قيادية عالية ويمتلكون خيالا خصبا لتصور المستقبل .

٢ - الاشخاص الذين يجتازون بعض الاختبارات التي يمكن اعدادها من خلال عرض مشاكل معينة تتعلق بطبيعة عمل كل منهم ( ويمكن لجهة مركزية ان تتولى القيام بهذه العملية ، كالمركز القومي للاستشارات والتطوير الاداري ) ، وملاحظة اساليبهم في تقديم الحلول الممكنة لمعالجة تلك المشاكل .

٣ - المتفوقين في الدورات التدريبية المرتبطة باختصاصاتهم ، بعد تدقيق نتائج تلك الدورات والتاكد من انها كانت متضمنة لجوانب عملية مختلفة ، ولاسيما تلك التي تعدها المراكز المتخصصة في تدريب القادة الاداريين داخل العراق .

وتاسيسا على ما تقدم يمكن اعداد برامج خاصة لتطوير قدرات الاشخاص الذين وقع عليهم الاختيار عن طريق :

١ - اعداد برامج شاملة لادارة المهارات الفكرية بحيث تتالف من « اختبارات تشخيصية » و« قواعد موضوعة » استنادا لوظائف المنظمة او المشاكل التي تواجهها او وفقا لمتطلبات العمل الآنية .

٢ - فتح دورات متقدمة لتطوير وتقنين قابليات الاداريين على استخدام المنهج التاملي من خلال عرض مشاكل فعلية لتنمية مهاراتهم الذهنية في مجال تقدير المواقف واساليب مواجهة المشاكل الادارية المعقدة وتنمية قابلياتهم في التنبؤ ورسم السياسات الادارية الجديدة والبرامج المستمرة بسبب ظرف الحرب ، مع التاكيد على اهمية عنصر الزمن في اتخاذ القرار المناسب وايجاد الحلول الممكنة .

■ البعد المستقبلي لموضوع الدراسة

واذا كان من المهم استخدام هذا المنهج في ظروف الحرب ، فان اهميته تكون ضرورية ايضا للفترة التي تليها ، حيث تبرز متطلبات اعادة البناء وتصحيح المسارات التي خلفتها الحرب ، وتلك امور تتطلب قدرات وجهودا متميزة لمواجهة ضغوط العمل غير الاعتيادية وانجازها في اقصر وقت ممكن من خلال اتخاذ القرارات المناسبة والسريعة ، الا ان ما تجدر الاشارة اليه ، ضرورة ان يكون اعتماد المنهج التاملي مستندا الى خلفية نظرية وثقافة عامة يمتلكها القائد الاداري ، اذ من غير الممكن النظر الى حالة « التامل » بصورتها المجردة في استخدام الحدس والبصيرة ، لذلك ينبغي توخي الدقة في الاختيار السليم للقادة المناسبين وتهيئتهم بالشكل الذي يوفر لهم فرص التصرف السليم ازاء المواقف المحتملة واستخدام « المنهج التاملي » لكونه يتضمن اسسا واضحة تسهم في التنبؤ بموضوع القرار من خلال تصور الحالة الافضل للمستقبل .

( المصادر )

1- Weston H. Agor "Using insistuition to Boost Productivity" (P.A. Times, June 1, 1985) p.3

٢- للمزيد من التفاصيل يمكن الاطلاع في - محمود شكري الالوسي ، بلوغ الارب في معرفة احوال العرب ، ( مطابع دار الكتاب العربي بمصر ، الطبعة الثالثة ، الجزء الاول ، ١٩٢٣ ) ص ٢٦١ - ٢٧٤ .

3- Weston H. Agor "Managing Brain skills to increase productivity" (Public Administration Review, Vol 45, Number 6, 1985) pp. 864-868.

٤- د. عاصم الاعرجي « السياسة التطويرية الادارية المطلوبة في ظروف الحرب » (مجلة الصناعة ، العدد الاول ، ١٩٨٨ ) ص ٣٠

# البلدان النامية تواجه ازمة طاقة مع زيادة الطلب على الطاقة في الوطن العربي

■ مشعل حمودات ■

ما يزال استهلاك الطاقة التجارية في البلدان النامية يتجه نحو الزيادة بحيث وصل عام ١٩٨٥ الى ٢٢,٢ مليون برميل نفط مكافىء يوميا وبمعدل تزايد سنوي في الاستهلاك يبلغ ٤,٢٪ خلال ١٩٧٧ - ١٩٨٥ ، وهو اعلى معدل زيادة بين المجموعات الدولية المختلفة .[1] وقد اتجه استهلاك الطاقة الى الزيادة في البلدان النامية بالنسبة لجميع المصادر باستثناء النفط الذي حافظ على مستواه تقريبا .

وتواجه البلدان النامية في العالم الثالث احتمال حدوث نقص شديد في الطاقة خلال العشرين سنة القادمة مالم تعمل على تقليل الطلب على الكهرباء ، في الوقت الذي تحاول ايجاد طرق لتلبية احتياجات الطاقة لاقتصادياتها وسكانها الآخذة في النمو ، حسبما جاء في تقرير وكالة التنمية الدولية ATD الصادر في ٢ مايس ١٩٨٨ بعنوان « النقص في الطاقة في البلدان النامية - ابعاده وتاثيراته ومعالجاته ودور القطاع الخاص » .

وبسبب النمو الهائل في الطلب على الكهرباء فان العديد من هذه الاقطار تواجه حالة حرجة من النقص في الطاقة تربو على ١٠٪ مما تولده من الطاقة الكهربائية وخاصة في الهند وباكستان والدومنيكان وسيرابيون حسبما جاء في التقرير المذكور . ففي الهند مثلا ، يؤثر النقص البالغ ١٠٪ من معدل توليد الكهرباء على القطاع الصناعي ويسبب خسارة في الانتاج تخمن بحوالي ستة مليارات دولار سنويا ، او مايعادل ١٢٪ من اجمالي الانتاج الصناعي للقطر .

ولتحديد حجم الطلب المستقبلي على الكهرباء في البلدان النامية يستعرض تقرير وكالة التنمية الدولية بعض الاحتمالات لتوقعات النمو للفترة ١٩٨٨ - ٢٠٠٨ .

فالاحتمال الاول يفترض استمرار وتائر النمو الحالية مع بقاء اداء انظمة توليد الكهرباء كما هي عليه الحال في الوقت الحاضر وبدون حدوث تطور كبير في كفاءة وتحسين استعمال الطاقة ، ومع افتراض معدل نمو اقتصادي بنسبة ٤,٥٪ فان الحاجة تدعو الى اضافة اجهزة لتوليد ونقل وتوزيع الكهرباء سعتها ١٥٠٠ جيكا واط وذلك بحلول عام ٢٠٠٨ ، تقدر تكاليفها بحوالي ٢,٨ تريليون دولار ، او بمعدل ١٢٥ مليار دولار سنويا .

واما الاحتمال الاكثر تحفظا الذي يفترض حدوث تطورات جذرية في كفاءة محطات توليد الكهرباء ، مع تقليص حاد في خسائر نقل وتوزيع الكهرباء ، بالاضافة الى حدوث تطور كبير في كفاءة وتحسين استعمال الطاقة ، وبافتراض معدل نمو اقتصادي معتدل ، حوالي ٣٪ ، فان بامكان البلدان النامية تلبية الطلب على الطاقة الكهربائية ، وتخفيض الحاجة الى اجهزة توليد الكهرباء الاضافية الى ٧٠٠ جيكا واط بكلفة تقدر بحوالي ٧٥ - ١١٠ مليارات دولار سنويا وذلك بحلول عام ٢٠٠٨ .

ولكن ، حتى عند اتباع البرنامج المتحفظ هذا فان البلدان النامية لاتملك الاموال الكافية لبناء محطات توليد الكهرباء الاضافية التي تحتاج اليها . ويقدر العجز بحوالي ٤٥ - ٦٠ مليار دولار سنويا حسبما ورد في التقرير المذكور .

ويقترح التقرير بعض التوصيات لتحسين اوضاع الطاقة في البلدان النامية منها :

١- تطوير امكانيات سلطات الكهرباء لجمع رؤوس الاموال واعادة النظر باجور الكهرباء مع تشجيع مساهمة القطاع الخاص .

٢- تقليص الطلب على الكهرباء من خلال اجراءات الحفاظ على الطاقة وترشيد استهلاكها وتحسين كفاءة استعمالها .

٣- توفير الكهرباء باقل كلفة عن طريق تحسين انظمة توليد الكهرباء .

٤- تقليص تكاليف الانتاج عن طريق تحسين كفاءة التقنية والادارة والتشغيل .

ويخلص التقرير الى ان تعديل الخطط يمكن ان يلعب دورا رئيسيا في تحسين اساليب توليد الكهرباء وزيادة كفاءة الطاقة وتخفيف تاثير مخلفات الوقود الاحفوري على البيئة .[2] وبقدر تعلق الامر بالطلب على الطاقة في الوطن العربي ، يوضح تقرير الامين العام السنوي الثالث عشر الصادر عن منظمة اوابك عام ١٩٨٧ . بان الزيادة في استهلاك الطاقة في الاقطار العربية قد استمرت خلال السنوات الخمس الاخيرة ، على الرغم من الانخفاض في دخلها القومي الاجمالي ، وترجع هذه الزيادة الى عدة اسباب منها استمرار التوسع في توليد الكهرباء في كافة الاقطار العربية ، إذ تتزايد الحاجة اليها لتوفير المتطلبات الاساسية مثل كهربة الريف في الاقطار ذات المساحة الجغرافية الواسعة . وفي الوقت نفسه فان انتشار المعدات الكهربائية يتطلب المزيد من الطاقة في الاقطار التي يتسم دخلها بالارتفاع .

بالاضافة الى تدني مستوى الطلب العربي على الطاقة وتوفر الامكانات الكبيرة لزيادته ، حيث يبلغ المعدل السنوي لاستهلاك الفرد العربي من الطاقة ٧ براميل مكافىء نفط فقط . ويعتبر هذا المعدل منخفضا جدا بالمقارنة مع مستويات الاستخدام في الدول الصناعية ، حيث يصل استهلاك الفرد الى اربعة او خمسة امثال المعدل العربي ، ويتسع نطاق هذا التباين في حالة الولايات المتحدة الامريكية التي يزيد استهلاك الفرد الواحد فيها من الطاقات على سبعة امثال استهلاك الفرد في الوطن العربي .[3] وتوضح هذه الارقام وجود فرص للزيادة في الطلب على الطاقة في المستقبل . إذ ان اقتراب معدلات استهلاك الاقطار العربية من معدلات الدول الصناعية سيؤدي الى ارتفاع كبير في استخدام مصادر الطاقة داخل الوطن العربي ، قد يبلغ اربعة امثال المعدلات الحالية . وتصبح هذه الزيادة اكبر حجما اذا تم اخذ التوسع السكاني العربي بعين الاعتبار .

وينطبق ذلك بصورة خاصة على الاقطار غير النفطية حيث لايزيد معدل الاستهلاك فيها على ٥٪ من المعدلات السائدة في الدول الصناعية .

المصادر والهوامش

(1) Facts and figures, by opec, nov. 1986

(2) The energy report, by "aid", May 2, 1988.

( ٣ ) تقرير الامين العام السنوي الثالث عشر - اوابك - الكويت ١٩٨٧ .

■ رسائل جامعية ■

# أثر العوامل الاقتصادية في أمن الكيان الصهيوني

■ رسالة : خضير عباس النداوي ■ عرض : عبدالله فاضل الحيالي

تقوم عقيدة « الامن القومي » للكيان الصهيوني بالدرجة الاساس على جملة مرتكزات اهمها : الهجرة ، التي تعد حجر الزاوية لنظرية الامن « الاسرائيلي » ، واحتلال الارض والتوسع ، وبناء المستعمرات والمستوطنات في الاراضي العربية المحتلة ، زيادة على امتلاك القوة العسكرية وضمان القدرة على الامتداد ، وتنفيذ عمليات اعتدائية ، تحت ذريعة حماية الامن . ويرى ( ليغال الون ) : « ان نظرية امن ( اسرائيل ) تتحدد في كونه لا يتحقق بالضمانات الدولية ، ولا بالقوات الدولية ، ولا بمعاهدات السلام .. انما يتحقق بالسيطرة على الارض ، التي تصلح كقواعد معدة للهجوم الاسرائيلي في المستقبل » .. اي ان حدود ( اسرائيل ) ، ينبغي ان ترتكز على موانع طبيعية من مثل : القنوات والانهار والممرات المائية والمرتفعات . لذلك لم يصدر عن الحكومة ( الاسرائيلية ) حتى الآن تحديد ايجابي لمفهوم الحدود التي تريدها للكيان الصهيوني .

ان هذا المدخل العام ، اردنا ان يكون استهلالاً لقراءة عميقة للرسالة موضوع العرض : « اثر العوامل الاقتصادية في امن الكيان الصهيوني » لمؤلفها ( خضير عباس النداوي ) ، التي نال عنها درجة الماجستير في العلوم الاقتصادية من جامعة بغداد ، واستشراف القرائن والدلالات التي اعتمدها الباحث منطلقا لحيثيات البحث ، واستخلاص النتائج وتاشير المضامين النوعية .

ومما تثيره الرسالة في ذهن القارىء ، هذا التفرد للانموذج الصهيوني وفهمه للامن القومي ، ولغزه المحير الذي يتجاوز رقعة المكان وحدود الدولة ، إذ يتسع مكانيا ليتعدى الدور الاقليمي الى الاطار العالمي ، من خلال ارتباطه بالامن الامريكي ، اي ان نظرية امن الكيان الصهيوني ، هي نظرية ذات بعد شمولي .

لقد انصبت فصول الرسالة الاربعة بمباحثها العشرة حول تاصيل المضامين الاقتصادية واثرها في بلورة مفهوم الامن الصهيوني ، إذ خصص الفصل الاول لتحليل المحتوى الاقتصادي لنظرية الامن القومي الصهيوني ، بينما ذهب الفصل الثاني لتدارس طبيعة العلاقة القائمة بين الموارد الطبيعية والامن الصهيوني . اما الفصل الثالث الذي جاء تحت عنوان رئيس : « ستراتيجية الصناعة الاسرائيلية » ، فقد جاء مركزا على تناول مراحل تطورها ، ابتداء من مرحلة ستراتيجية تعويض الاستيرادات ، مرورا بستراتيجية الصناعات التصديرية ، وصولا الى مرحلة ستراتيجية التصنيع العسكري . وقد جرى التوكيد في هذا الفصل لدراسة تطور الصناعة العسكرية ولاسيما صناعة الاسلحة النووية ، التي اسهمت في استحواذ الكيان الصهيوني على الخيار النووي .

وخصص الفصل الرابع لتحليل العلائق الاقتصادية الخارجية لـ ( اسرائيل ) من خلال مبحثين : اهتم المبحث الاول بتحليل بنية التجارة الخارجية ، بينما تعرض الثاني الى قياس معالم التبعية الاقتصادية ، هادفا الى تحديد عناصر قوة الاقتصاد الصهيوني ، وتوضيح مكامن الضعف فيه .

وقد خرجت الرسالة بجملة توصيات ذات قيمة نوعية ، استللنا عددا منها وهي :

■ ضرورة العمل على بناء ستراتيجية مواجهة اقتصادية ، تهدف الى التاثير بالضد من الاقتصاد ( الاسرائيلي ) ، وذلكم عبر استغلال القدرات الاقتصادية العربية بعامة ، والموارد المالية بخاصة ، تنفيذا لستراتيجية سباق تسلح مستمرة بين الاقطار العربية والكيان الصهيوني ، زيادة على بناء قدرات نووية عربية ، من شانها اللحاق بامكانات العدو الصهيوني . عندئذ فان القدرات الاقتصادية ( الاسرائيلية ) وما يقدّم لها الغرب من هبات ومساعدات وقروض ميسّرة ، ستكون في موقف تعجز عن الاستمرار في هذا السباق غير المتكافىء بينها وبين العرب الى ما لا نهاية ، وبالتالي ستضمن الاقطار العربية تحقيق خطوات من شانها إرهاق الاقتصاد ( الاسرائيلي ) ، مقابل تعديل ميزان القوى لصالح الوطن العربي في الحاضر والمستقبل .

■ توكيد اهمية ولوج الاقطار العربية الى ميدان الصناعات الانتاجية ولاسيما العسكرية منها ، والافادة من التجربة العراقية في هذا المضمار وحذو حذوها ، وذلكم من خلال تعميق العمل الاقتصادي العربي المشترك ، وتبني ستراتيجية تصنيع عربية ، لمواجهة القدرات الصهيونية كافة .

■ تركيز الجهد العربي ، ولاسيما في الاقطار المجاورة لفلسطين المحتلة ، باتجاه تعزيز الاستثمار الكفء للموارد المائية ، وضرورة التفكير في تاسيس مشاريع اروائية ، ترمي الى حرمان العدو الصهيوني من الافادة من المياه العربية ، لاسيما إذا ما علمنا ان واحدة من مكامن الوهن في الاقتصاد الصهيوني ، هي ضالة الموارد المائية المتاحة .

■ العمل على اعداد نظرية عربية للامن القومي ، ذات طابع عملي ، من حيث النوع والكم ، بحيث ترتقي الى مستويات التحدي المصيري الذي يتمثل بوجود ( اسرائيل : الدولة النووية ) في قلب الوطن العربي .

■ توجيه الدعم المادي والمعنوي لعرب الاراضي المحتلة ، بصورة مستمرة ، والقيام بحملات اعلامية لتشجيع الزواج وزيادة الانجاب داخل الأسر الفلسطينية ، مع منحها ضمانات مالية ، لتنشيط قدراتها الاقتصادية ، بما يضمن تمسكها بالاراضي الفلسطينية .

ولا ريب في ان هذا الجهد الماثل ، يعكس وعيا اقتصاديا علميا ، وحسا قوميا ، بغير انفعالات عاطفية ، ولعل مصداقية الرسالة هذه ، تتجدد مع كل فصل وموضوع ، من خلال موثقات الباحث وادلته التحليلية المدعمة بالبيانات والمسندة الى الوثائق الرسمية . وحسب الرسالة فضلا على القراء قدرة المؤلف الواسعة على استكمال المعمار الشمولي لمنهجية الرسالة ومادتها ومفرداتها ، ونظرته المطمئنة لسلامة المنطلقات التي تبناها بلا إزدلاف يحيد عن جادة اليقين العلمي ، وقد اضاف بجهده مرجعا قيما للمكتبة العربية .

## موقف

### التاكد من سلامة خطط وبرامج الوحدات الاقتصادية

تركز الوحدات الاقتصادية ، الانتاجية والخدمية ، في مثل هذا الوقت من كل علم على دراسة مستوى تنفيذ خططها وبرامجها لسنة اشرفت على الانتهاء من جهة ، واجراء بحث مستفيض لمؤشرات خطط وبرامج سنة مقبلة من جهة اخرى ، مع ادخال العوامل والمتغيرات المستجدة في الاعتبار ، الامر الذي ينسحب تماما على الانتقال من علم ١٩٨٨ الى ١٩٨٩ الذي من المتوقع ان يشهد تحولا مهما في طبيعة الاولويات المحددة ، وحجم الموارد ، البشرية والمادية ، المتاحة وماهية وعدد المشاريع التي سيتقرر تنفيذها ، ومدى مساهمة القدرات والامكانات الوطنية في تولي مهمات التنفيذ . وبالنظر لما تتمتع به العوامل والمتغيرات المحتملة من اهمية استثنائية في المرحلة الحالية ، فان مستوى سلامة الخطط والبرامج المعدة يرتبط بعلاقة طردية مع درجة واقعيتها في تحديد الاهداف والقدرة على انجازها ، والعكس صحيح ايضا ، في حالة المبالغة او التقليل من شان الطاقات والامكانات التي تمتلكها الوحدات الاقتصادية ، وبالتالي الابتعاد بهذا القدر او ذاك عن الواقع عند تحديد الاهداف المستقبلية وتاشير امكانية تحقيقها ، وهنا يشكل تقويم الاداء جزءا مكملا للتخطيط ، وياتي لاحقا به ، فالخطة تبقى مجرد صياغة منمقة ومنسقة للطاقات والامكانات والوسائل والاهداف اذا لم تتخذ ابعادها التنفيذية ، ومثل هذه المجريات الانجازية قد تتعثر في حالة تركها دون رقابة ومتابعة لتشخيص مدى تطابق الاداء الفعلي مع المخطط وتحديد الانحرافات ومعالجتها ، ويجيء عندئذ دور تقويم الاداء ليكمل هذه المهمات ، حيث انه يؤشر مستوى تحقيق معطيات الخطط والبرامج ، لاسيما عند مواجهة الحالتين التاليتين :

اولا : المبالغة في تصوير الامكانات والطاقات التي تمتلكها الوحدة الاقتصادية ، وتاثير ذلك على التخطيط باتجاه وضع الاهداف التي تفوق قدراتها ، ومن ثم فان تقويم الاداء يوفر المؤشرات المحددة بصدد تخلف الاداء الفعلي عن المخطط ، وهنا تبرز .. التعقيدات حول ما اذا كانت الخطة سليمة في بنائها وتقديراتها ، الا ان ظروفا معينة اسهمت في تخلف الاداء الفعلي ، او ان الخلل يعود الى المبالغة في التقديرات التخطيطية ، وهذا يعني بان الاداء الفعلي كان كفوءا رغم تخلفه الظاهري عن معطيات الخطة ، وعند هذه الحالة يمكن الاعتماد نسبيا على نتائج تقويم الاداء في حل مثل هذه الاشكالات .

حيث ان تخلف الاداء الفعلي اذا كان يطبع بطابعه نشاطا معينا بكامله ، او الانشطة والعمليات المختلفة في الوحدة الاقتصادية ، فان ذلك يعني المبالغة في تقديرات الخطة عموما ، بينما لايكون الامر كذلك اذا ما اقتصر تخلف الاداء الفعلي على عدد محدود من العاملين ضمن اطار نشاط واسع ، وهكذا ينسحب الموقف على الوجهة التحليلية لمختلف العوامل الاخرى .

ثانيا : التقليل من شان الامكانات التي تمتلكها الوحدة الاقتصادية ، ورسم الخطة على اساس ذلك بحيث تتضمن اهدافا بسيطة لاتتناسب مع طبيعة وحجم الطاقات المتاحة فان تقويم الاداء يؤشر خلال النتائج التي يوفرها تفوق الاداء الفعلي على المخطط . وكما هو الامر في الحالة السابقة ، فان التعقيدات تبرز عند البحث عن الاسباب التي تقف وراء التفوق في الاداء الفعلي ، هل انه ناتج عن خلل معين في تقديرات الخطة او انه يعود الى استخدام اساليب ادائية جديدة ، او رفع مستوى التكنولوجيا في الوحدة الاقتصادية ، او غير ذلك ..

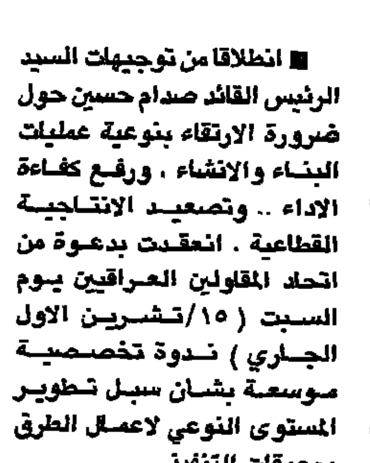
وعلى اية حال ، فان تقويم الاداء يمكن ان يساعدنا بحدود معينة في توضيح الاهمية النسبية للعوامل المؤدية الى تفوق الاداء الفعلي على المخطط ، وتبقى على الادارات المختلفة مهمة متابعة البحث والتحليل للوصول الى الاستنتاجات الاكثر صدقا وثباتا ، ففي حالة ان يكون تخطي الاداء الفعلي لمعطيات الخطة عاما وشاملا بالنسبة للوحدة الاقتصادية ككل او احد مجالات نشاطها ، فان ذلك يوفر الدلائل حول وجود خلل تخطيطي معين ، مما يدعو الى دراسته وتحديد مداه النسبي ، اما عندما يكون الامر مقتصرا على مجموعة صغيرة ومحدودة ومتفرقة من الافراد العاملين في الانشطة والفعاليات المتباينة ، فمثل هذا الواقع يعني وجود تفوق حقيقي في الاداء الفعلي على المخطط من جانب هذه المجموعة نتيجة لتحسن كفاءتها الانتاجية ..

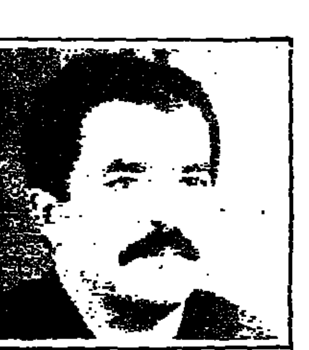
وبصورة عامة يمكن اعتبار نتائج تقويم الاداء احد المؤشرات التي تفيد كثيرا للتاكيد من سلامة خطط وبرامج الوحدات الاقتصادية المعتمدة في توجيه انشطتها وفعالياتها المختلفة ، رغم ان هناك مخاطر معينة للانزلاق في هاوية الربط الميكانيكي بين نتائج التقويم ومستوى سلامة الخطط والبرامج المقررة .

شؤون اقتصادية

## في ضوء توجيهات السيد الرئيس القائد صدام حسين

# بحث سبل تطوير المستوى النوعي لاعمال الطرق





السيد طاهر محمد حسون
وزير الاسكان والتعمير



السيد خالد عبدالمنعم رشيد
امين بغداد



السيد حسيب صالح
رئيس اتحاد المقاولين العراقيين

■ انطلاقا من توجيهات السيد الرئيس القائد صدام حسين حول ضرورة الارتقاء بنوعية عمليات البناء والانشاء ، ورفع كفاءة الاداء .. وتصعيد الانتاجية القطاعية ، انعقدت بدعوة من اتحاد المقاولين العراقيين يوم السبت ( ١٥/تشرين الاول الجاري ) ندوة تخصصية موسعة بشان سبل تطوير المستوى النوعي لاعمال الطرق ومعوقات التنفيذ .

وشارك في اعمال الندوة السيدان طاهر محمد حسون وزير الاسكان والتعمير وخالد عبدالمنعم رشيد امين بغداد ، وعدد كبير من المقاولين ، افراد وشركات ، بالاضافة الى ممثلي الدوائر والاجهزة ذات العلاقة في وزارات الاسكان والتعمير والتخطيط والحكم المحلي وامانة بغداد .

وقد افتتح الندوة السيد المهندس حسيب صالح رئيس اتحاد المقاولين العراقيين بكلمة اكد فيها الاهمية القصوى التي تتمتع بها الطرق في تطوير وازدهار اي قطر ، باعتبارها جزءا مهما من الثروة القومية ، وواجب علينا جميعا صيانتها والحفاظ عليها وتحسين نوعية ماينفذ منها ، واضاف : ان الحصول على طريق جيد يتطلب بالاساس تصميما جيدا ومواد ومعدات جيدة .. وتنفيذا جيدا ، بسيطرة نوعية فنية تواكب كافة مراحل التنفيذ ، ولايخفى ان كل ذلك يبقى غير مكتمل اذا لم يصاحبه اشراف فني واع ومقتدر ، الامر الذي يدعو الجميع ، منفذين ومشرفين .. مجهزين ومنتجين الى ابداء الحرص كل الحرص على تطبيق المواصفات الفنية بوعي وادراك لاهميتها ، والتي بدونها لايمكن ابدا الحصول على ماتصبو اليه من مستوى رفيع في نتائج التنفيذ .

وابدى السيدان وزير الاسكان والتعمير وامين بغداد ملاحظاتهما حول المحاور الاساسية التي ينبغي ايلاؤها الاهتمام الاستثنائي في مناقشات المشاركين ، حيث اوضح السيد طاهر محمد حسون بان حيوية الموضوعات المطروحة يمكن ادراكها من خلال توجيهات السيد الرئيس القائد صدام حسين حفظه الله عندما دعا كافة الاجهزة المعنية لان تفتش عن الوسائل والصيغ والسبل الكفيلة للارتقاء بالمستوى النوعي لاعمال الطرق والجسور ، ويجيء ذلك بناء على الاهمية التي يتميز بها هذا الجزء الحيوي من الخدمات التي تقدمها الدولة من خلال اجهزتها الخاصة او المقاولين ، شركات وافراد ، باعتبارها احدى الظواهر الاساسية لتقويم التطور الحضاري لاي بلد ، وواحد من مؤشرات تقدمه الناجز ، والامر ينسحب على عراقنا العظيم الذي يمتلك شبكة من الطرق باطوال تصل حوالي ( ٤٠ ) الف كيلومتر ، وهو مقبل على نهضة تنموية ذات ابعاد شاملة في مرحلة النصر والسلام .. تشكل اعمال الطرق والجسور احد مرتكزاتها الرئيسية ، بالنظر لما تتركه من اثار وانعكاسات ايجابية على مجمل الانشطة والفعاليات الاقتصادية والاجتماعية والثقافية .

وقال السيد الوزير ، ان دعوة السيد الرئيس القائد ، واضحة وصريحة .. تضعنا جميعا امام مسؤوليات تتعلق باختصاصاتنا كمهندسين وفنيين .. منفذين ومشرفين ، على اعمال الطرق التي ينبغي ان نرتقي بمستواها الفني ومواصفاتها التنفيذية ، لاسيما ان خطط التنمية في المرحلتين الحالية والمقبلة ستكون زاخرة بمشاريع توسيع شبكات الطرق الحديثة ذات المواصفات الفنية عالية الجودة .

وتعرض كل من السيدين وزير الاسكان والتعمير وامين بغداد الى تجارب تنفيذ اعمال الطرق في المراحل السابقة ، وكيف كان التركيز منصبا على السرعة في انجاز الاعمال دون اعطاء المستوى النوعي الاولوية التي يستحقها ، مما اساء كثيرا الى سمعة الاجهزة التنفيذية والمقاول العراقي ، خاصة وانهما يمتلكان قدرات فنية وامكانات مادية كبيرة نسبيا ، الامر الذي لايمكن قبوله في المرحلة الحالية التي يشغل فيها العراق مكانة سياسية واقتصادية وحضارية متميزة في المنطقة .. ولابد ان يتخذ هذا العامل ابعاده في كافة جوانب حياته الجديدة ، ومن بينها مستوى تنفيذ اعمال البناء والانشاء ، لاسيما الطرق والجسور ، واوضحا توجهات القيادة في دعم القطاع الخاص الذي ينبغي ان يمارس دورا متزايد الاهمية على صعيد انجاز خطط وبرامج التنمية ويؤدي مسؤولياته وواجباته بمستوى الثقة التي توليها القيادة له ، وبالتالي يعتمد مبدأ الموازنة بين مشروعية الربح الذي يكسبه والايفاء بحق المواطنة من خلال تكثيف الجهود لبناء الوطن بافضل الصيغ والسياقات العلمية والمواصفات والشروط المطلوبة والمستوى النوعي العالي للاعمال المنجزة .

بعدها جرت مناقشة مستفيضة لكافة الموضوعات والمحاور المتصلة بسبل تطوير المستوى النوعي لاعمال الطرق وتجاوز معوقات التنفيذ ، سواء تلك التي طرحها المشاركون ، او جاءت في اطار مضامين البحوث الثلاثة المقدمة للندوة ، وهي :ـ

١. الاسباب المختلفة لفشل الخلطة الاسفلتية في معامل انتاج الخرسانة الاسفلتية ، للمركز القومي للمختبرات الانشائية .

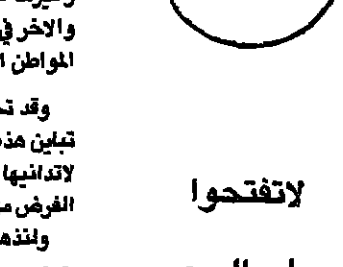
٢. ظاهرة ارتفاع كلف تنفيذ مشاريع الطرق واحجام بعض المقاولين عن التقدم لتنفيذها : الاسباب والدوافع ، للهيئة العامة للطرق والجسور .

٣. واقع ومعوقات تنفيذ اعمال الطرق في العراق ، لاتحاد المقاولين العراقيين .

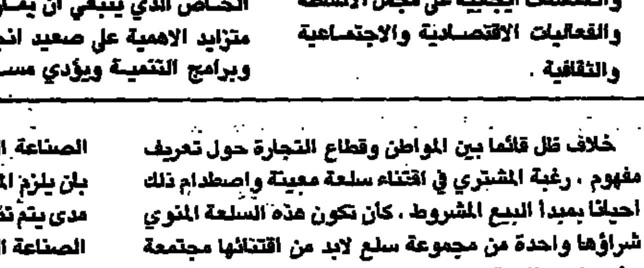
وفي ختام اعمال الندوة استخلص المشاركون كثيرا من التوصيات الكفيلة بمعالجة المشاكل والعقبات التي تقف عائقا دون تطوير المستوى النوعي لاعمال الطرق في العراق .

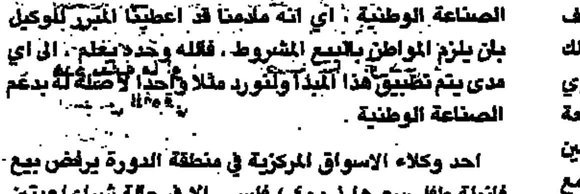


ملاحظة فقط



لاتفتحوا باب البيع المشروط على مصراعيه





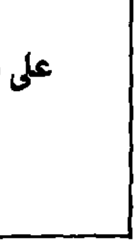
خلاف قل قائما بين المواطن وقطاع التجارة حول تعريف مفهوم ، رغبة المشتري في اقتناء سلعة معينة واصطدام ذلك احيانا بمبدأ البيع المشروط ، كان تكون هذه السلعة المنوي شراؤها واحدة من مجموعة سلع لابد من اقتنائها مجتمعة وغيرها من الاساليب التي ظلت ترافق التعامل بين الحين والاخر في حلقاته المختلفة : الشركة مع الوكيل ، والوكيل مع المواطن المستهلك ، وما الى ذلك .

وقد تحاشينا استخدام مفردة الفرض لكي اكون صادقا في تباين هذه الملاحظة فحسب ، وليس في قناعتي الخاصة التي لاتدانيها الشكوك ، بان اي بيع مشروط يدخل فيه مبدا الفرض مهما كانت مبرراته واسبابه .

ولنذهب الى اخر ، المشوار كما يقال !!.. في قطاع التجارة جرى ويجري ، تبرير البيع المشروط ، بانه محاولة لتحفيز وتشجيع المواطن ، الوكيل والمستهلك على اقتناء السلع المنتجة محليا وترويجها ، بهدف دعم الصناعة الوطنية !! ولا ندري ماهي مسؤولية المواطن المستهلك اذا لم يكن بحاجة للسلعة المضافة ، او في حالة ان تكون نوعيتها لاتتلاءم مع ذوق المواطن ، وهكذا الامر بالنسبة لمشاركة المواطن في مسؤولية اولئك الذين يستوردون انواعا من السلع التي لاتتلاءم مع ذوقه بصورة عامة وتتحول الى بطيئة الحركة او هي كذلك بطبيعتها اكثر فاكثر الى قاعدة في التعامل لايمكن الخلاص منها ، ويجري تطبيقها بعيدا حتى عن هدف تشجيع ودعم الصناعة الوطنية ، اي انه مادمنا قد اعطينا المبرر للوكيل بان يلزم المواطن بالبيع المشروط ، فالله وحده يعلم ، الى اي مدى يتم تطبيق هذا المبدأ ولنورد مثلا واحدا لاصلة له بدعم الصناعة الوطنية .

احد وكلاء الاسواق المركزية في منطقة الدورة يرفض بيع فانيلة طفل سعرها ( ٤٠٠ ) فلس ، الا في حالة شراء لعبتين غير متميزتين معها ، سعرهما ( ١٦٠٠ ) فلس ، اي اربعة اضعاف سعر السلعة الاصلية المنوي شراؤها ، وهو ما ينسحب على حالات كثيرة ..

وفي قطاع الصناعة انتقلت عدوى البيع المشروط الى بعض وكلاء منتجات الالبان ، فكل قالب زبد سعره ( ١٥٠ ) فلسا لابد ان يشتري المواطن علبة لبن سعرها ( ٦٥ ) فلسا او كل عشرة قوالب زبد بالعد يشتري معها علبة لبن ناشف سعرها ( ٦٥٠ ) فلسا ، اي ان العملية قائمة على اساس النسبة والتناسب .. ويذهب بعض وكلاء منتجات الالبان الى فرض نمط من البيع غير السليم ، فالمواطن مطمئن الى ان السلع التي يطلبها توضع بحالة جيدة داخل كيس نايلون ثمنه ( ٢٥ ) ويباع بـ ( ٥٠ ) فلسا على المستهلك ، ولا بأس بذلك ، الا انه يفاجأ في البيت ، بان القيمر تالف وعلب اللبن مفتوحة ، ولا ندري ماذا بعد انها ملاحظات ، وليس ملاحظة فقط على مبدا البيع المشروط ، ولا نقول المفروض على المواطن ، مع انه يتخذ هذه الابعاد تماما !





## بمناسبة يوم الاغذية العالمي : شباب الريف طاقة للعطاء والتنمية

اقامت الهيئة العامة للتعاون والتدريب والارشاد الزراعي بالتنسيق مع ممثلية منظمة الاغذية والزراعة للامم المتحدة ( الفاو ) في بغداد ، احتفالا كبيرا يوم امس ( الاحد ١٦/ تشرين الاول الجاري ) بمناسبة يوم الغذاء العالمي تحت شعار ، في ظل القائد المنتصر الرئيس المناضل صدام حسين حفظه الله شبابنا الريفي طاقة بناءة للعطاء والتنمية على طريق النصر والسلام ، ..

وقد القى السيد كريم حسن رضا وزير الزراعة والري كلمة في الاحتفال ، كما القيت كلمات لممثلي المنظمات الجماهيرية والمهنية في العراق ، والاتحادات النوعية العربية ذات العلاقة .

في تصريح للدكتور فاروق الدسوقي ممثل منظمة الاغذية والزراعة للامم المتحدة في العراق ، قال : ان الهدف من الاحتفال بيوم الغذاء العالمي يتجلى في تعميق الوعي العام بطبيعة مشكلات الاغذية وابعادها في عالمنا المعاصر ، والعمل من اجل تعزيز روح التعاون القطري والدولي في الكفاح ضد الجوع والفقر .. وهو فرصة لتذكيرنا بقدرنا المشترك على ظهر هذه الارض ، وحاجتنا الى تجديد الالتزام باستئصال هذا البلاء استئصالا كاملا ، ولنعترف بعدم وجود علاج سحري لهذه المشكلة ، وبقدر ما للعلوم والتكنولوجيا من اهمية ، فانهما بذاتهما لايوفران الحلول النهائية ، فالفقر في المقام الاول مشكلة انسانية تستدعي البحث عن حلول انسانية .

واوضح الدكتور الدسوقي لـ ، شؤون اقتصادية ، ، ان يوم الغذاء العالمي يلقي هذه السنة الضوء على الشباب الريفي في العالم الثالث ..ونعلم جميعا مايتمتع به هؤلاء الشباب من طاقات لم تستغل بعد ، كما ندرك تماما ان فتح باب واحد امام شباب يصبو الى غد افضل يمكن ان يغير مصير حياة بكاملها ، لاسيما اذا علمنا انه بحلول علم ( ٢٠٠٠ ) سيتحتم على نحو ( ٦٠٠ ) مليون شاب وشابة ان يصارعوا الحياة في قرى وحقول بلدان العالم النامي لكي يضمنوا لانفسهم الحصول على لقمة العيش فحسب ، وسيترتب على عدد مماثل من الشباب ان يتدفقوا نحو المدن المكتظة بالسكان والتي يعج بها العالم الثالث .

واضاف : ان الشباب عامل حيوي من عوامل التغيير الاجتماعي .. والضحايا الاكثر تعرضا لعواقب الازمات الاقتصادية والاجتماعية ، على حد سواء ، وهم بحاجة الى افضل ما يمكن ان توفره مجتمعاتهم لكي ينمو مهاراتهم ومواهبهم ويساهموا مساهمة ايجابية في تحقيق الرخاء لاسرهم ومجتمعاتهم واوطانهم ، ولهذا كان التركيز الاساسي ليوم الغذاء العالمي علم ١٩٨٨ على المشكلات الخاصة التي يواجهها الشباب الريفي والخطوات التي يجب اتخاذها من اجلهم ، ورغم ان القضايا كثيرة ومتشعبة ، ولكن يمكن حصرها في فئتين عريضتين ، هما : التعليم والعمالة .

### انتاج الغذاء الامريكي لايكفي الاستهلاك

ذكر تقرير ان الولايات المتحدة ستنتج هذا العام اقل مما تستهلك من الغذاء مما ينذر بانها قد لاتبقى مصدرا رئيسيا للغذاء .

وقال التقرير الذي اعده معهد ويرلدووتش المختص بشؤون البيئة ان نقص الغذاء قد يستمر عاما واحدا نتيجة للجفاف في العام الحالي ، الا ان اتجاهات الاحوال المناخية والافتقار الى وسائل تكنولوجية زراعية جديدة قد يزيد من احتمال حدوث ازمات غذائية على مستوى العالم في المستقبل .

وتشير توقعات وزارة الزراعة الامريكية الى ان الاستهلاك الامريكي من القمح سيبلغ ٢٠٢ مليون طن في العلم المقبل بزيادة ١١/مليون طن على انتاج الولايات المتحدة من القمح علم ١٩٨٨ .

وحذر التقرير من انه اذا تاكدت صحة النظريات القائلة بزيادة درجة حرارة الارض من جراء تزايد ثاني اوكسيد الكاربون في الجو فان الاراضي الزراعية المنتجة في الولايات المتحدة قد يصيبها الجفاف قبل بدء الانتاج من الاراضي الجديدة في المناطق الاقل حرارة .

### معونات غذائية عاجلة للسودان ودول اخرى

وافق الدكتور ادوار صوما ، مدير عام منظمة الاغذية والزراعة للامم المتحدة (الفاو) ، على توصية تقدم بها جيمس انغرام ، المدير التنفيذي لبرنامج الاغذية العالمي ، بمنح السودان ، وباكستان ، وملاوي ، ورواندا ، وزائير ، وسوازيلاند ، معونة غذائية قيمتها (٢٢,٩) مليون دولار .

وفي اطار هذه المعونة ، سيحصل السودان ، ولفترة ستة اشهر ، على (٣٠٠) طن من الحليب المجفف و(٢٠٠) طن من السكر ، و(٤١٩) طنا من زيت الطعام ، و(٧٤٣) طنا من الفاصوليا ، تبلغ قيمتها الاجمالية اكثر من (١,٩) مليون دولار ، وستستخدم هذه المعونة لمساعدة المرحلين والمتضررين من الفيضانات .

كما سيحصل الباكستان على (٥) الاف طن من القمح للمساعدة على تلبية الاحتياجات الغذائية لحوالي (٧٠) الف نسمة من المتضررين من الجفاف في منطقة البنجاب وتقدر قيمة هذه المعونة ، التي ستستمر لمدة ستة اشهر (٨٦٠,٥) الف دولار .

اما بقية الدول الافريقية الاخرى ، فستتلقى معونات غذائية قيمتها تغطي المبالغ المخصصة .

# نوبل .. والجهد العربي .. ومحفوظ

د. محسن الموسوي

مهما تتباين وجهات نظرنا بشأن قضية جائزة نوبل للاداب ، إلا ان ذلك لن يؤثر كثيراً على الحفاوة التي يحيطها بها المعنيون في انحاء العالم ، وغيرنا انتقد الجائزة ، وآخرون شأن سارتر رفضوا استلامها ، بينما جرى اقناع آخرين لاسابيع لضمان موافقتهم قبيل الاعلان . لكن الجائزة ماضية ، قوية ، مؤثرة ، كبيرة الاهمية في عالمنا . قال بعض نقاد الأدب ، ان العشرات في امريكا اللاتينية وآسيا وافريقيا يستحقون الجائزة ، وانها باتت خاضعة للمركزية الاوربية : ورد آخرون قائلين ، ان بعض الاسماء الاوربية الذائعة امثال جوزف كونراد وهي ذات اصول عرقية اخرى لم تستلم الجائزة . وتبقى القضية قابلة للأخذ والرد ، لكن مؤسس الجائزة اشترط تمكن صاحبها من تمثيل ثقافته تمثيلاً انسانيا ، واحتواء كتابته على « الاتجاهات المثالية » . وقيل في الرد على ذلك ، ان غولدنغ الذي حاز على الجائزة مثلاً كان مأساويا ، يندب حظ المثاليين وهو يرى الشر مزروعا في غابة النفس الانسانية .

ولهذا فالمناقشات لا تنتهي عند حد مادام الابداع قائماً ومادام الذهن الخلاق قادراً على الاضافة والتجديد والخوض في كل ما تعده البشرية مصدراً لحياتها وخصبها الروحي والوجداني .

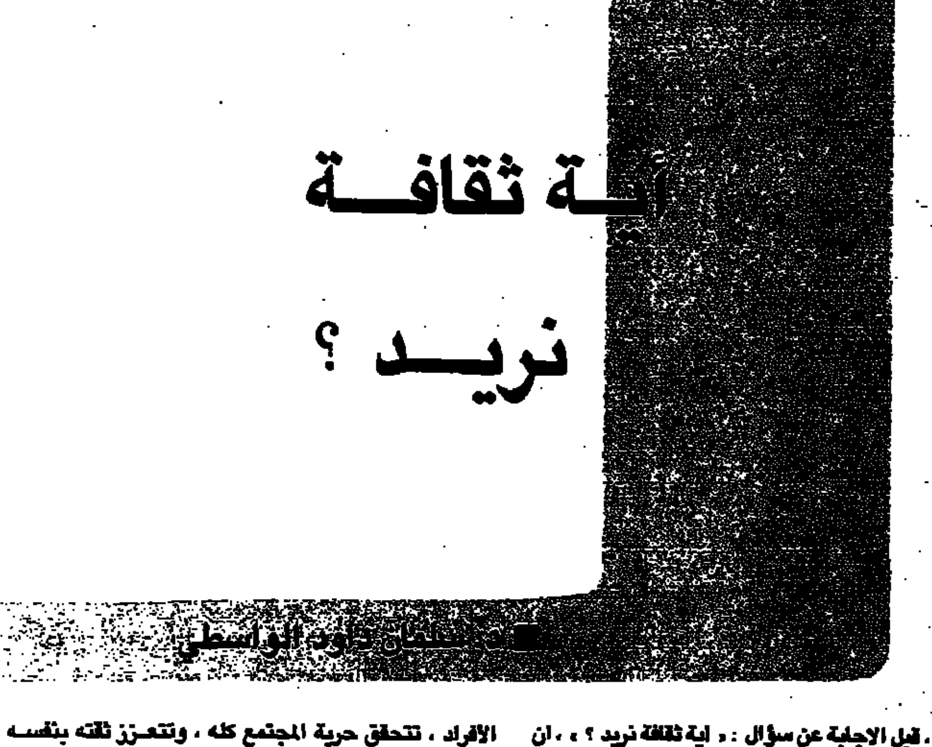
وكنا ، نحن العرب ، نغمر باليأس بعد ما رأينا الجائزة تذهب هنا وهناك دون ان تمر بنا . وحاول بعض الكتبة الاكتفاء بالقاء التهم ، والتي قد يكون بعضها صحيحاً ، لكنها التهم التي تقفز فوق الوقائع : فالجائزة العالمية تستدعي القراءة ، والقراءة تعني توفير المادة مترجمة . والأدب العربي الحديث لم يترجم إلا لماما ، ولم تجر المساعي العربية ، رغم كثرة مؤسسات الجامعة العربية ، لترجمة هذا الأدب .

ولولا عناية بعض الدور الفرنسية ، واهتمامات ناشر جامعي صديق ، هو رونالد هربك ، لما ظهرت نتاجات محفوظ او غيره . اذ لم تعد ( هاينمان ) معنية بالترجمة عن العربية ، بعد ما تبنت ادارتها الجديدة رأيا تجاريا في النشر يرى ان الأدب العربي قليل الذيوع . والأدب العربي يستحق الترجمة في بعضه ، وبعضه الآخر غربي برداء عربي ، وآخر منه بلاغي يضيع عند الترجمة . وتبقى تجربة سلمى الخضراء الجيوسي مع الشعر فريدة ومتميزة وتستحق الاطراء . بينما تستحق بعض الجهود المحلية الصغيرة ، كالجهد الجامعي المصري وغيره ، الدعم والعون فهي تبني لا تهدم ، وتسند لا تخرب . وتبقى دعوتنا متجددة لكي تنهض الجامعة العربية بمهمات الترجمة ، وتتآزر معها المؤسسات الرسمية وغير الرسمية ، لتقديم الثقافة العربية للقراء الاجانب .

وبعد ذلك اليأس ، جاءنا اعلان نوبل في اختيار نجيب محفوظ لجائزة نوبل للآداب لهذا العام ١٩٨٨ : فهل رضخ المحلفون لواقع الحال ؟ جاء الاختيار عادلاً على اساس ان نجيب محفوظ روائي بارع ، تمكن من تقديم الحياة المصرية في مراحلها السياسية والاجتماعية وتقلباتها بغنائية متميزة فريدة ، جعلت سيد قطب يكتب عنه في بداياته عندما ظهرت زقاق المدق بخاصة ، فهو الكاتب الذي جعل الزقاق شخصية مكونة ومؤثرة في الرواية الروائية ( البانورامية ) ، او الشاملة من نقطة التسلط بالنسبة للرائي او الروائي العليم . وهو في الثلاثية قدم الحياة الاجتماعية ـ السياسية المصرية ، لاسيما الفئات البورجوازية فيها ، متقلبة ، متغيرة ، متناقضة ، وقيل ان الروائي كان موجوداً في احمد عبدالجواد ، وقال آخرون ، انه موجود ايضا في ذلك الصحفي الذي تكرر في ميرامار وغيرها ، بينما قال نقاد آخرون ، قد اكون بينهم ، إنه يوجد ايضا في تلك الشخصيات التي توقع بها الدنيا لمثاليتها مرة ولمتغيرات الحياة نفسها ، وتلك المعروفة في مجتمعات الانقلاب والتغيير مرة اخرى ، واغتاظ عبيدون من محفوظ ، وهاجمه آخرون ، ووقفت بعض الجهات معه ، واخرى ضده ، وانقسم النقاد معه وعليه ، وكان في كل تلك مثالاً للأديب الذي تتصارع الآراء بشأنه ، وخصه النقاد بدراسات عديدة جرى الاتفاق في جميعها على ان « محفوظ » قدم حياة الفئات الوسطى المصرية . كما قدم دكنز حياة الفئات الانكليزية المماثلة . والجائزة على السنة محكميها ونقادها انحازت للجانب الاجتماعي في كتابات محفوظ ، كما انها وجدت في هذه الكتابة « نزوعا متجرداً » للخوض في متناقضات الحياة العربية في مصر وتناقضاتها وتغيراتها ، بما يجعل محفوظ صاحب مقام لا يقل شأنا عن كتّاب آخرين نالوا هذه الجائزة .

والجائزة ليست احتفاء بمحفوظ وحده ، بل هي ايضا اعتراف بجهد عربي متميز ، قد تكون الظروف الثقافية والسياسية مهيأة للاعتراف به ، بعد ما كان مضروبا عليه الحصار الذي شاركت فيه الاطراف العربية ايضا ، فالاطراف التي لم تشارك في تقديم الجهد الثقافي العربي مترجماً لا تقل مثلبة عن غيرها .

وبقدر ما نفرح ، دعونا نتأمل هذا الاعتراف بتؤدة وهدوء ، ونرى فيه نافذة نحو العمل المنظم ، والتآزر الجميل ، لنحمل المسؤولية الثقافية جهداً يستحق الكد الدؤوب والتسامح والصفح والود . فالساحة الثقافية تبنيها المودة اولاً وسعة البال وراحة الضمير واحاسيس المسؤولية الصادقة إزاء ساحة تتسع للطاقات والجهود والاعباء والمهمات ، يأذنين بالشعور ، اننا في عالم اوسع نحتاج الى ان نخوض فيه مع غيرنا ، بهوية واضحة تستحق منا الوقفة الشجاعة والجهد السليم والطاقة المنظمة والعقل الراجح ، ومحفوظ بين مبرزينا الذين جاءهم الاعتراف الى ابوابهم ، ليفرحنا جميعاً ، لاسيما اولئك الذين رأوا الكون اوسع مما بدا لمن يراه عند مساحة قدميه ، فالكلمة النابعة من الوجدان والناطقة بقضية لها نوافذها التي تتسع مادام في الافق اكثر من متسع ، ومادام الخير يزدهر عند كل جهد معطاء .




لابد لنا ، قبل الاجابة عن سؤال : « اية ثقافة نريد ؟ » ، ان نحدد مدلول مصطلح « الثقافة » في هذا البحث ، إذ قد ينصرف الذهن الى حصره في ما تمارسه « فئة » او « نخبة » من ابناء مجتمع ما تسمى « الانتلجنتسيا » اي « الصفوة المثقفة » من نشاط ذهني ، بشكل اساس ، يتمثل في نتاجاتها الفكرية والادبية والفنية ، وينعكس في سلوكها الاجتماعي « المثقف » اي « المصقول » او « المهذب » ، كما يدل عليه المعنى اللغوي لمفردة « المثقف » .

## النتائج المترتبة على تعريف « الثقافة » هذا

تترتب على هذا التعريف للثقافة النتائج الآتية التي نطرحها هنا لا بوصفها نتائج نهائية او مسلمات ثابتة ، وانما بوصفها « مصادرات » قابلة للجدل والنقاش :

■ اولاً : ان لكل مجتمع يعيش على ارض واحدة ويتكلم لغة واحدة ويمتلك تاريخا واحداً ، ثقافة مشتركة واحدة ، قد تتعدد مستوياتها الداخلية وتتباين مع تعدد وتباين الوظائف الاجتماعية لافراد ذلك المجتمع ، لكنها ، في مجموع مفرداتها ، تمثل ما توصل اليه ذلك المجتمع ، ككلّ ، من تطور مادي وفكري وروحي في ظل ظروفه المناخية والجغرافية وبُناه الاقتصادية والسياسية والاجتماعية .

■ ثانيا : قد تتطابق بعض مفردات ثقافة ما ( في الجوانب المادية خاصة ) مع مفردات مماثلة في ثقافة اخرى ، لكن التطابق التام بين ثقافتين لمجتمعين مختلفين لغة ودينا وتراثا ، لايمكن ان يتم دون ان تفقد احدى الثقافتين ، قسراً او طوعا ، هويتها الخاصة وتذوب في الثقافة الثانية .

■ ثالثا : ثمة ثقافات متعددة ، او نماذج متعددة للثقافة في العالم ، وبامكان ثقافات العالم ان تتلاقح وان تفيد من التزاوج الشرعي المتكافئ بضخ دماء جديدة لمواليد جديدة ؛ لكن ثقافة عالمية واحدة ، او نموذجا واحداً للثقافة ، لايمكن ان يتحقق مادامت هناك مجتمعات وامم مختلفة تتكلم لغات مختلفة ، ولن يكون تحقيق الثقافة العالمية الواحدة بأسهل من تحقيق اللغة العالمية الواحدة .

■ رابعا : هناك بالضرورة ، مكونات ومفردات مادية للثقافة ، لكن الثقافة ، بمجموع مكوناتها ، ليست بناء ماديا آليا يمكن هدمه او اقامته بمرسوم او قرار سلطوي ، كما يقرر هدم بناية ما او انشاء مصنع جبا ، او حتى تغيير النظام السياسي الفوقي بين ليلة وضحاها .. ان الثقافة كائن حي يحتاج الى الكثير من الزمن والصبر والرعاية حتى يبلغ اشده ، ولن تستطيع قوة في العالم التخلص من ثقافة نمت نمواً عضويا طبيعيا إلا باغتيالها اغتيالاً مباشراً ، او دس السموم في طعامها بالتدريج . لكن الثقافة مثل الشجرة : تنمو وتزدهر وتطرح ثمار وبذور ديمومتها اذا توفرت لها ظروف النمو الصحي السليم وما يتطلبه ذلك النمو من تربة خصبة وماء وشمس وهواء .. وتتيبّس ويصيبها العقم ثم تموت ان اهملت تربتها وقُطع عنها الماء ، وسُدّت عليها منافذ الضوء والهواء .

## تعليق يستبق الاجابة عن السؤال

لقد كان المقصود بالفقرتين السابقتين ان تمهّدا للاجابة عن السؤال الذي يشكّل احد محاور الموضوع الرئيس لمؤتمرنا هذا ، وهو موضوع « الثقافة والحرية في الوطن العربي » . واجد الآن ان مقارنة « الثقافة » بالشجرة قد لامس الموضوع الرئيس مما ينبغي معه التأكيد على اهمية الربط بين « الثقافة » و« الحرية » ، ربطا وجوديا متلازماً ، إذ لا ثقافة حقيقية واصيلة دون حرية حقيقية وصادقة للفرد . وذلك باحترام انسانيته ورفع التسلط والقمع عنه وتمكينه من الحياة الكريمة والتعبير عن آرائه دون خوف وبتحقق حرية الافراد ، تتحقق حرية المجتمع كله ، وتتعزز ثقته بنفسه ويصبح قادراً فعلاً على التحرر من التبعية الاجنبية ، مهما كان نوعها .

وبقدر ما تزدهر الثقافة وتتطور في ظل الحرية للافراد وللمجتمع ، فانها تعمل ، بدورها ، على تعزيز هذه الحرية بان تتحول الى ممارسة واعية وفعل كفاحي متيقظ ابداً للوقوف بوجه محاولات استلاب الحرية من الداخل ، او القضاء عليها من الخارج .

## نموذجان للثقافة

ان صيغة سؤال « اية ثقافة نريد ؟ » تفترض وجود عدد من النماذج او الانماط الثقافية التي يمكن الاختيار من بينها ـ وصحة هذه الفرضية تؤيدها المصادرة التي سبق ذكرها وهي ان هناك من الثقافات في العالم بقدر ما فيه من اللغات والامم . لكن التعريف الذي تبنيناه للثقافة باعتبارها « طريقة شاملة لحياة مجتمع ما وتفكيره » ، بما فيها نظرته الى الكون وطبيعة وجود الانسان فيه ، هذا التعريف يمكننا من تحديد نموذجين اساسيين للثقافة . هذان النموذجان هما وريثا النظريات الفلسفية المتعاقبة ( منذ اقدم عصور الفكر الفلسفي حتى الوقت الحاضر ) لتفسير ثنائية « العقل » و« المادة » او « الروح » و« الجسد » ، وتحديد العلاقة بينهما ، من ناحية ، وموقف الانسان منهما ، من الناحية الاخرى .

## النموذج الشرقي للثقافة

النموذج الاول للثقافة ، وهو الاقدم تاريخيا ، هو النموذج الذي اقترن ظهوره بمراكز الحضارات القديمة الكبرى في وديان الانهار العظيمة في آسيا وافريقيا : الرافدين ، النيل ، الكنج والنهر الاصفر . ولتسهيل الاشارات اللاحقة الى هذا النموذج ، سنطلق عليه تسمية عامة هي : « النموذج الشرقي » .

عمل هذا النموذج على تحقيق نوع من « التعايش السلمي » او الموازنة بين « العقل » و« المادة » او « الروح والجسد » ، وبنى نظمه العقائدية وقيمه الاخلاقية وعلاقته الانسانية والطبيعية في ضوء تلك الموازنة . ولأنه اتخذ من التأمل الفكري آلية نظّم خلالها علاقاته بعالم المادة ، حاول هذا النموذج ابداً ربط او استخدام نتائج تجاربه في « عالم المادة » لتعزيز نظامه القيمي ولتفسير علاقات الانسان بآلهته او بالطبيعة من حوله او بأخيه الانسان تفسيراً قائماً على مبدأ التكافل والمشاركة ، وليس على مبدأ التنافر والعداء .

## انجازات النموذج الشرقي للثقافة

حقق هذا النموذج اعظم إنجازاته الثقافية في عالم الفكر التأملي الذي حاول سبر ما في الطبيعة وما وراء الطبيعة من اسرار . بنى نظاما شاملاً من القيم الاخلاقية التي اشترطت وسائل نبيلة للوصول الى غايات نبيلة تخدم المجموع ، واعطى الانسان كامل ابعاده الانسانية ضمن منظور جمعي يوازن بين الحقوق والواجبات ويرفض الاستبداد والتسلط . تعامل مع الطبيعة المحيطة به تعاملاً مبنيا على احترامها وتبجيلها باعتبارها أمّاً للجميع ، وبلغ تبجيله لها ، في مراحله السابقة لنزول الاديان الكبرى ، حد التقديس والعبادة . واذا كانت كلمة « فلسفة » تعني « حب الحكمة » ، فان هذا النموذج هو الذي طوّر مفهوم « الحكمة » بكل معانيها وعلّمها الآخرين .

## نقد النموذج الشرقي

يُؤخذ على هذا النموذج ( والفاعل المجهول هنا هو النموذج الثاني ) ، انه غيبيّ التوجه ، يعتمد الحدس والعاطفة والانفعال وما الى ذلك من مشاعر ذاتية غير قابلة للقياس وسيلة لاصدار الاحكام على الظواهر المادية ، واتخاذ المواقف إزاء الأحداث . ويؤخذ عليه انه نموذج « حلم » وليس نموذج « فعل » ، تمثلت « إنجازاته » في « الكتب » الكبرى وصروح العبادة الكبرى ، لا في المصانع الكبرى والآلات .

## النموذج الغربي للثقافة

اما النموذج الثاني للثقافة ، وهو نموذج احدث نسبيا من النموذج الاول ، فقد اقترن ظهوره بمركز الحضارة الاوربية الأسس في بلاد الاغريق ، وما ورث او قام على انقاض ذلك المركز من مراكز حضارية في روما وبيزنطه ثم في العواصم الاوربية الحديثة وإمتداداتها ، في العالم الجديد . وتسهيلاً للاشارات اللاحقة الى هذا النموذج ، سنطلق عليه تسمية « النموذج الغربي » .

ومع ان هذا النموذج قد تأثر قديما باثنين في الاقل ، من مراكز « الثقافة الشرقية » ، في وادي الرافدين ووادي النيل ، لقربه الجغرافي منهما ، ثم تأثر بالديانة المسيحية القادمة اصلاً من الشرق ، إلا انه ، وبشكل عام ، تنكّر لتلك الاصول وبنى صرحا خاصا به انزل فيه « المادة » ، وما يتعلق بها من قضايا حسيّة مكانا ارفع من المكان الذي انزل فيه « الروح » ، وما يتعلق بها من وسائل قيمية واخلاقية ، بل وانكر بعض فلاسفته اي وجود للروح مستقل عن حركة « المادة » .

## إنجازات النموذج الغربي للثقافة

اتخذ هذا النموذج من التجربة الحسيّة المقاسة بمقياس « النفع » و« الضرر » او « الربح » و« الخسارة » ، ( من وجهة نظر الانسان ) ، آلية نظّم خلالها علاقاته بالكون المحيط به ، وعدّ « الصراع » : صراع الافكار ، صراع المصالح ، صراع الطبقات ، صراع الحضارات ... الخ ، محركاً اساسا لتطور الحياة والتاريخ .(*)

حقق هذا النموذج ، خلال خمسة القرون الماضية بشكل خاص ، تقدما هائلاً في عالم المادة والفكر العلمي التطبيقي وطوّر الكثير من التبريرات الذرائعية للدفاع عن سلوكه والتبريرات الذرائعية : انه هو الذي حوّل البارود الذي كان الصينيون في الشرق يصنعون منه العابا نارية لتبهجهم في الافراح والاعياد الى وسيلة لقهر الانسان واستعباده وتدمير الحصون والسيطرة على الآخرين ، وهو الذي افاد من خبرة العرب الملاحية ، لا للتبادل التجاري السلمي ونقل الافكار ، وانما للوصول الى اراضي الآخرين واحتلالها بعد إبادتهم او استعبادهم . انه هو الذي انزل الارض من عليائها في روح الانسان باعتبارها مركزاً للكون ، ليثبت انها ليست سوى كوكب صغير ؛ وهو الذي انزل الانسان من مكانه سيداً للكون والمخلوقات كلها لينسبه الى احطها باعتباره « شكلاً » راقيا ومتطوراً عنها ليس إلا ؛ وهو الذي فلق الذرة دون إكتراث للاشكالات السياسية والاجتماعية والأخلاقية والنفسية التي اوجدها فلق الذرة واستخدامها للاغراض العسكرية ، وهو الذي انشأ المصانع الكبيرة ويملأ الأرض والماء والهواء الآن بعوادمها وموادها السامة والمشعة ، وهو الذي يلعب الآن بخلايا الحياة ويحاول التحكم بمكوناتها لينتج انواعاً جديدة من النبات والحيوان ، وحتى من البشر ، انواعا يمكن التنبؤ بما سيكون عليه شكلها او حجمها او جنسها او سلوكها ولم تعد نبوءة « اولدس هكسلي » في روايته المخيفة عالم شجاع جديد ( ١٩٣٢ ) محض خيال .

## نقد النموذج الغربي

قد نتّهم بالتحيّز ضد النموذج الغربي ان نحن وجهنا النقد اليه بأسمنا ، لذلك ، سنترك الكلام لبعض شعرائه وعلمائه ومفكريه ، منذ النصف الثاني للقرن الماضي حتى الوقت الحاضر .

بعد صدور كتاب « جارلس داروِن » اصل الانواع عام ١٨٥٩ ، عمّت الفوضى الغرب كله ، وحل الشك محل اليقين في كل شيء ، إذ زعزع « داروِن » كل أُسس البنية المسيحية وما يرتبط بها من بقايا قيم اخلاقية واجتماعية وروحية ، ولم يقدم لها البديل ، فعمّ التمرد كل مظاهر الحياة ، ومنها الآداب والفنون . وبالامكان ان نؤرخ بهذه الفترة بدء ما سُمّي بثورة « الحداثة » التي كانت تمرداً ضد اللغة الموروثة وضد الاشكال الموروثة وضد الموضوعات الموروثة ، وكذلك بدء ظهور مصطلح « الاغتراب » او « الغربة » : غربة الفنان عن عصره ، غربة الفنان عن تراثه ، غربة الفنان عن مجتمعه ، بل وحتى غربة الفنان عن نفسه .

وانبرى بعض المفكرين والشعراء يشخصون الازمة التي تمر بها حضارتهم او ثقافتهم في الغرب ، فاصدر المفكر الالماني « اوزوولد شبنغلر » بين الاعوام ١٩١٨ـ١٩٢٢ كتابه ذا الجزءين : تدهور الغرب الذي اكد فيه ان الحضارة الغربية في طريقها الى السقوط بعد مرورها بمرحلة الخلق الابداعي والثقافي زمن الاغريق والرومان ، ومرحلة الرفاهية المادية بعد الثورة الصناعية ، فلم يبق امامها إلا التدهور حسب قانون دورة الحياة التي تمر خلالها الحضارات ، كما كان يرى . وفي الفترة ذاتها ، اي في عام ١٩٢١ ، وبعد ردود الفعل العنيفة ضد الحرب العالمية الاولى في اوساط المثقفين ، كتب الشاعر الايرلندي « وليم بتلر ييتس » قصيدة قصيرة بعنوان « الظهور الثاني » يتنبأ بها ، وفق أُسس تختلف عن تلك التي جاء بها « شبنغلر » ، بقرب نهاية « المسيحية الاولى » مع نهاية الألف الثانية ، وظهور مسيح جديد مع بداية الألف الثالثة . ودليله على ذلك يرد في اكثر ابيات القصيدة شهرة :

Things fall apart; the centre cannot hold,
Mere anarchy is loosed upon the worls,
The blood-dimmed tide is loosed, and every-
where
The ceremony of innocence is drowned,
The best lack all conviction, while the worst
Are full of passionate intensity.

تتهاوى الاشياء : المركز لا يُطيق على الصمود
الفوضى المحض اطلقت على العالم
طوفان الدم المعتم طليق
طقس البراءة غريق في كل مكان
الصالحون يعوزهم الايمان
والطالحون تملؤهم شهوة عارمة .

بعد عام من نشر قصيدة « ييتس » ، اي في عام ١٩٢٢ جاء ت.س.إليوت ليصف الغرب وثقافته بانهما « ارض يباب » ويصف عواصم اوربا الغربية بـانها « مدن تتهاوى » ، فحيثما نظرت لا ترى إلا « ركاما من النُصب المحطمة » ، وكلما اصغيت لا تسمع إلا « رعداً عقيماً لا مطر يليه » .

وامضى « إليوت » النصف الاول من القرن العشرين ، ليس فقط في قصائده ومسرحياته ذات النزعة الكاثوليكية ، كما هو معروف ، وانما في محاضراته وكتبه الفكرية ، مثل كتاب فكرة مجتمع مسيحي ( ١٩٣٩ ) وكتاب ملاحظات نحو تعريف الثقافة ( ١٩٤٨ ) ، محاولاً إقناع اوربا التي مزقتها ، بسبب الرغبة في التسلط والسيطرة على العالم ، حربان عالميتان قاسيتان ، بأن خلاصها الوحيد يكمن في عودتها الى العنصر الوحيد الذي يمكن ان يوحدها ـ المسيحية .

وقبل عامين فقط ، اي في عام ١٩٨٦ ، وجّه احد محرري المجلات العلمية الى العالم الايطالي « كارلو روبيا » سؤالاً حول المصير الذي يقود التقدم العلمي والتكنولوجي الحديث الانسانية جمعاء اليه ، فأجاب :

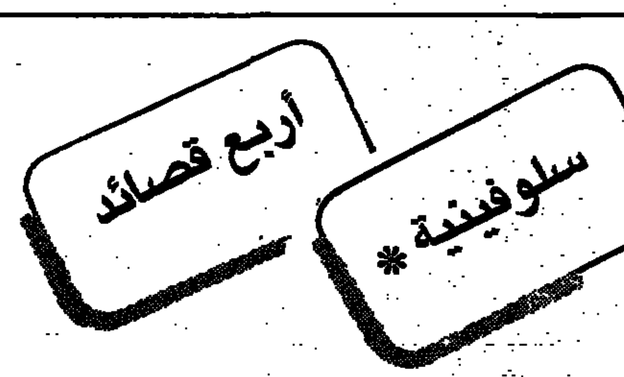
« لقد وصلنا الى حالة خروج المارد من القمقم ، ولم يعد بامكاننا ان نعيده اليه . ان قدرة السيطرة على آلية التقدم ضئيلة جدا على العموم ، وحسب فهمي للأمور ، فان قلقك ينبع من شعورك بالوجود على متن قطار يسير بسرعة ٣٠٠ كم في الساعة ، وتتزايد سرعته باستمرار ، ولا قائد في القاطرة ولا مكابح في القطار الذي لا يعرف احد الى اين يتجه » .

( * ) ربما كان مبدأ الصراع هذا هو الذي ادى الى ظهور « فن الدراما » في الثقافة الغربية وعدم ظهوره في الثقافة الشرقية التي لا تقر هذا المبدأ . فالبناء الدرامي ، كما هو معروف ، لا يتحقق دون وجود « صراع » .

( ** ) نقلاً عن مجلة آفاق علمية ، العدد ١٠ ، السنة الثانية ، آذار ـ نيسان ١٩٨٧ ، عمّان ـ الاردن ، ص٤١ـ٤٣ .



■ تخطيط : صاحب احمد ■




■ ترجمة : نهاد الحايك

## ريح ليلية

في منتصف الليل
حين اعترضته الريح اللاهية
عند زاوية الشارع
موقفة مسيره ،
عادت اليه الذاكرة :
ها قد رجعتم يا أشرار ،
وعلِمَ في الحال
ان ساعته ازفت من جديد .

* * *

وثبت الريح عليه نزقة
لايقاعه ،
العدو هو افضل صديق
إذ ينتشلك من الركود السيىء
ويعيد الى ذهب الذكرى لمعانه ،
ما من معركة على الأرض
تكسب تماماً ،
فلننطلق من المكان الذي توقفنا فيه .

* * *

كانت الليلة الموعودة ،
الحلم في اسفل القصر المرعب ،
على الرجل ان يقتل المسخ ،
الجدّة قالت ذلك اولاً
بينما الأميرة المسحورة تحتّ ،
ونحن نتدحرج في الدم لننهض بعد ،
نهدم الخنادق ، تركض في الممرات ،
مشوشين بأخيلتنا .

* * *

قفز في الريح الجليلة ،
وثب في اتجاه السور ،
مخترقا الخط الملعون ،
ثم مكث في الهدوء ،
وقد حرم فجأة من عدوّ :
ـ الريح خصم يمرّ ،
والنصر اميرة مسحورة ،
الحرب لا تكسب اطلاقا .

■ ادوارد كوتسيك ١٩٠٤ـ

## حوار ..

غيوم بيضاء ، منبثقة من الزرقة ،
انقضت عليها ، عليه ،
وبلا صوت ، غنّت .

* * *

على هذه الدرب الجبلية ، أيها التائهان العزيزان ،
إرميا بنفسيكما فريسة الاثم القديم !
ووثب القلب للقاء القلب .

* * *

استيقظي من حلمك الجليدي ، أيتها الغامضة !
يوم مشمس ومرتعش يحاصرك ،
افتحي لي الممر الى قلبك .

* * *

فلتقلقني ذراعك الوفية والدافئة ،
إنزل الى اعماقي
واستخرج منها الظلمات

* * *

بوشوشة المياه الخضراء ، هدّىء عطشي ،
غطّني بصمت القمم المتلالىء
ـ من سيعرفنا بعد ؟

* * *

« سانفخ لأجلك شعلة الماضي
وستطفئين نهار المستقبل ،
ضاخة الدم الفاسد .

* * *

منذ ازمنة سحيقة
انت شبيهة بزهرة الصبر الكثيفة
المصممة في .

* * *

مثل زبد الشلال
ارتميت بشغف
من اعالي الصخور الميتة » .

* * *

أُنظر ! من دون ان تغتم
القلبين المغنطين المرتفعين
حتى خلود الشمس .

* * *

« إيه ايتها الحياة ، امسحي وجهنا المغطّى بالغبار ،
انضجي سنبلة الحب المهيبة
في زمن الصيف ! »

* * *

الوشوشة النيّرة المنبهرة سكنت :
زهور بخور مريم المكمورة بالزبد
تشعّ وحدها .

* * *

ثم كالمبتلعة من الأوراق
التي تكسو الأرض
تختفي في عمق الوادي .

■ تسينه فيبوتنيك
١٩١٤ـ

■ سلوفينيا : احدى جمهوريات الاتحاد اليوغسلافي .

## وجه عبر بارقات الفجر

عبر بارقات الفجر الاولى
رأيت وجهك
رويداً رويداً كان أحدهم يزيح ستائر الظلمة ،
صمت لا متناهٍ يتمدد في اليقظة
كما لو ان الكوكب ، والنبات ،
والريح والاعشاب اخذت تستمع
الى الانشودة السرية للقلبين الملتهبين
المتدثرين برداء الصمت والليل .

* * *

بهي هو الوجه في بارقات الفجر !
محاط بشفافية عذراء
انه الحقيقة الوحيدة
وحياة الليل مسوّرة بها :
افكار الانسان واحلامه ،
كل شيء مرسوم هنا ، والعيون تحكي كالشفاه
وكل ابتسامة هي انشودة وضعتها الظلمة
عبر حضورك ..

* * *

سانحني هكذا على وجهك ، بلا انتهاء ،
لو أُتيحت لي هذه الفرصة .
لو أُتيحت لي هذه الفرصة !
اتبع اكثر فاكثر الرغبة الحادة بان اكون بربرياً !
ان اكون بربرياً !
بصرخة حيوانية
ادوس بقدميّ كل هذه القصائد ،
هذه الكلمات ، هذه الكلمات ، هذه الكلمات ،
اشدّ هذا الوجه الى كتفيّ العاريتين
واحمله الى عمق السهب
ما بين الكواسر والذئاب
وارقد بقربه على الارض
كاننا وحبنا زهور برية
ذرّتها الريح في الصحراء !

■ طونيه سيليشكار
(١٩٠٠ـ١٩٦٩)

## السهرة الرابعة

يرسم المساء لي
على زجاج النوافذ
وجهك الجريح
المنحني بمرارة
على يومي الأخير ..

* * *

احملك بين يديّ
في العاصفة الخافقة
للكواكب المطرة فوق الميتين ...

* * *

اه اني اتالق في العذاب
اشرق القمر فوق راسك
مع نجوم راحتيّ ..

* * *

انت بيضاء كالألم في
دم قلبك يفيض عليّ
انت مُلكي كما الموت الباسم .

■ انطون فودنيك
(١٩٠١ـ١٩٦٥)



# لقطات من استقبال وتوديع السيد الرئيس صدام حسين للرئيس الجيبوتي حسن جوليد

## وزير النقل والمواصلات يلتقي وزير التجارة والسياحة الجيبوتي

التقى السيد محمد حمزة وزير النقل والمواصلات امس مع السيد - موسى بورالي روبلي - وزير التجارة والسياحة الجيبوتي .

وجرى خلال اللقاء بحث اوجه التعاون بين القطرين الشقيقين في مجال الاتصالات وتقديم الخبرات الفنية العراقية لمؤسسات الاتصالات في جيبوتي .

وحضر اللقاء السفير الجيبوتي ببغداد .

( واع )

■ في حديث لوزير الحكم المحلي ■

## تشييد مدينة الفاو وفق طراز يجمع التراث العربي الاسلامي والتطور الحديث

اكد السيد عدنان داود سلمان وزير الحكم المحلي ان بناء مدينة الفاو التي ستشيد تنفيذا لتوجيهات السيد الرئيس القائد صدام حسين في نفس موقعها الحالي . سيتم وفق طراز يجمع بين التراث العربي الاسلامي والتطور الحديث .

واوضح في حديث لمراسلي الصحف والمجلات المحلية ومراسل وكالة الانباء العراقية في محافظة البصرة ان المدينة ستكون متكاملة الخدمات وتستوعب بين ٣٠ - ٤٠ الف نسمة وسترتبط بها اربع قرى اثنتان تضمان بحدود الف وحدة سكنية والاخريان تضمان حوالي (٥٠٠) وحدة سكنية .

واشار السيد الوزير الى انه ستشيد في المدينة مجمعات تجارية وصناعية وثقافية وسياحية ومبان عامة ومتحف وساحة للاحتفالات وبوابات مداخل الفاو .

واوضح ان الوزارة ناقشت سبعة تصاميم للمدينة الجديدة وسيتم اختيار التصميم الذي يراعي موقع المدينة الاقتصادي والتجاري وطبيعة الحياة والفعاليات الاخرى التي تشتهر بها الى جانب الاخذ بنظر الاعتبار ان مدينة الفاو هي اول مدينة عربية تحرر في التاريخ الحديث .

وقال السيد وزير الحكم المحلي انه سيتم الاحتفاظ ببعض المرافق في المدينة لتكون شاهدا على الجرائم وعمليات التخريب التي قامت بها قوات العدو الايراني خلال احتلالها للفاو .

وكان السيد الوزير قد قام بزيارة استطلاعية لمدينة الفاو رافقه خلالها السيدان انور سعيد عمر محافظ البصرة ووكيل الوزارة ومسؤولو المكاتب الاستشارية الهندسية في القطاع الخاص الذين تبرعوا بانجاز التصميم الاساسي للمدينة .

■ في اطار فعاليات الاسبوع الثقافي اليمني ■

## الشعراء اليمنيون يمجدون انتصاراتنا العظيمة بقيادة قائد النصر والسلام

مجد الشعراء اليمنيون في مهرجان للشعر اقيم في اطار فعاليات الاسبوع الثقافي .. انتصارات جند العراق الشجعان بقيادة بطل النصر والسلام السيد الرئيس القائد صدام حسين .

وحيا شعراء اليمن في قصائدهم القيادة التاريخية الفذة للسيد الرئيس القائد صدام حسين الذي قاد الشعب العراقي نحو الذرى وحقق له النصر المبين على العدو الخميني .

وتغنى الشعراء بمآثر الجيش العراقي الباسل في معارك العز والكرامة وطرده المعتدين الخمينيين من ارض العراق الطاهرة وافشال مخططاتهم الشريرة التي تستهدف الوطن العربي كله .

وسادوا في قصائدهم بدور بغداد الحضاري عبر التاريخ وما قدمته للعرب والانسانية من مجد وعز وخير .

وشارك في المهرجان كل من الشعراء علي حمود عفيف وابراهيم الحضراني وعباس الديلمي واحمد عبدالرحمن البطاح وصالح السعيدي ومحمد عبدالله الميثالي ومحمد احمد المقدشي .

من جهة ثانية حضر السيد لطيف نصيف جاسم وزير الثقافة والاعلام مساء امس الفعاليات التي قدمت في مسرح الرشيد ضمن الاسبوع الثقافي وتضمنت الفعاليات اغاني واناشيد وموشحات ومقطوعات موسيقية ودبكات من الرقص الشعبي واللوحات الاستعراضية المستوحاة من التراث العربي الاصيل في القطر الشقيق .

وجسدت الفعاليات اعتزاز شعب اليمن الشقيق بالنصر المبين الذي حققه شعب العراق وجيشه الباسل بقيادة صانع النصر والسلام السيد الرئيس القائد صدام حسين .

كما حضر المهرجان السيد وكيل وزارة الثقافة والاعلام والسيد مطهر احمد تقي وكيل وزارة الاعلام والثقافة لقطاع الثقافة في الجمهورية العربية اليمنية وعدد من رؤساء البعثات الدبلوماسية العربية في بغداد وجمهور غفير من المواطنين . ( واع )

## غدا .. ندوة التكامل الهندسي العربي

تعقد ببغداد غدا الثلاثاء ندوة التكامل الهندسي العربي التي ينظمها اتحاد المهندسين العرب بالتعاون مع جمعية المهندسين العراقيين .

وتناقش الندوة التي تستمر ثلاثة ايام (١٧) بحثا تتوزع على خمسة محاور تتناول دور البحث العلمي والتقني في تطوير التكامل الهندسي العربي وتوظيف الخبرات الاستشارية والهندسية والمشاريع العربية المشتركة في خدمة التكامل الهندسي والصناعي العربي .

كما تتناول الندوة وسائل توظيف التعليم الهندسي في خلق التكامل الهندسي العربي والاعتماد على التراث في توظيف الامكانيات الهندسية العربية لخدمة التعاون العربي وتوحيد المواصفات الهندسية العربية القياسية وضبط الجودة لدعم التكامل العربي .

( واع )

## اجتماع لجنة النشر والاعلام بالمجلس الاسلامي العالمي

ناقشت لجنة النشر والاعلام التابعة للمجلس الاسلامي العالمي للدعوة والاغاثة في اجتماعها الاول الذي عقدته امس سبل الاتفاق على خطة موحدة للتصدي للاخطار والتحديات التي تواجه الامة الاسلامية وعقيدتها السمحاء .

كما ناقش الاجتماع وسائل مكافحة الحركة المعادية الهادفة الى تشويه الاسلام كالخمينية البغيضة واهمية التنسيق الاعلامي بين المنظمات والمؤسسات والاتحادات الاسلامية اضافة الى دراسة تاسيس مركز اسلامي للمعلومات في بغداد يعنى برصد الاعلام المعادي والتصدي له .

وحضر الاجتماع السادة رئيس اللجنة وممثلون عن المنظمات والمؤسسات الاسلامية العالمية .

ويذكر ان لجنة النشر والاعلام التي اختيرت بغداد مقرا لها قد انبثقت عن المؤتمر الاسلامي العالمي للدعوة والاغاثة الذي عقد في القاهرة الشهر الماضي

## وزير الداخلية يشيد بدور رجال الصحافة والاعلام في نشر الوعي الامني

■ من - مندوبتنا

اشاد السيد سمير محمد عبدالوهاب بالجهود الخيرة التي يبذلها رجال الاعلام والصحافة في عملية التصدي لمختلف الجرائم والعمل الصادق والدؤوب لنشر الوعي الامني والقانوني بين المواطنين من خلال النشاطات الصحفية والاعلامية في هذا المجال .

جاء ذلك خلال ترؤسه الاجتماع الذي عقده مع مسؤولي دوائر العلاقات والتوجيه السياسي في المديريات العامة لقوى الامن الداخلي .

واشار الى الدور الفعال الذي يلعبه الاعلام في تعميق وتعزيز القيمة الاجتماعية في المجتمع واجتثاث القيم البالية وبما يسهم بشكل فاعل في خلق الحالة المتطورة الجديدة التي تتسم معالمها في نظرية العمل البعثية التي صاغها مهندس الثورة الرئيس المناضل صدام حسين .

ودعا السيد الوزير الى التعاون الجاد والمثمر مع مختلف الاجهزة الاعلامية وبجميع مستوياتها خدمة للعراق وقائد نصره الرئيس صدام حسين .

## وزير الاوقاف والشؤون الدينية يلتقي رئيس الجمعية الاسلامية الصينية

التقى السيد عبدالله فاضل وزير الاوقاف والشؤون الدينية امس الشيخ الياس شي شيلتي رئيس الجمعية الاسلامية الصينية والوفد المرافق له .

ونقل الوفد الضيف تحيات وتهاني مسلمي الصين الى العراق قيادة وشعبا بالنصر المبين الذي حققه العراقيون بثباتهم وصبرهم وتضحياتهم السخية .

وجرى خلال اللقاء الذي حضره السفير الصيني في بغداد استعراض السبل الكفيلة بتعزيز العمل الاسلامي وبما يخدم مصلحة المسلمين .

( واع )

■ وزارة الصحة ■

## بدء الحملة الثانية للاجراءات التسريعية للتلقيحات

■ كتبت مندوبتنا

ستنفذ المؤسسات الصحية في عموم القطر اليوم الحملة الثانية للاجراءات التسريعية في التلقيحات التي تقيمها وزارة الصحة بالتعاون مع المنظمات الجماهيرية .

وتهدف الحملة الى مكافحة الامراض الستة التي تصيب الاطفال من اجل خفض نسبة الوفيات للاطفال الرضع وتحصين الامهات والحوامل بالمعلومات الكافية للوقاية من الامراض التي تشمل لقاح البي . سي . جي ضد مرض التدرن واللقاح الثلاثي ضد الخناق والكزاز والسعال الديكي ( وبثلاث جرع ) وكذلك لقاح ضد شلل الاطفال عن طريق الفم ولقاح اخر ضد مرض الحصبة اضافة الى تلقيح الامهات والحوامل بلقاح توكسيد الكزاز وعلى شكل جرعتين لحمايتهن من الاصابة بمرض الكزاز وكذلك لحماية الاطفال حديثي الولادة من الاصابة بمرض الكزاز .

ومن جانب اخر فقد شكلت وزارة الصحة فرقا صحية مجهزة بالاجهزة الطبية واللقاحات لتقوم بزيارة المناطق الريفية والشعبية واقامة مراكز مؤقتة لتلقيح الامهات والاطفال . كما ستشارك في الحملة فرق نسوية من الاتحاد العام لنساء العراق .

## بدء فعاليات الاسبوع الثقافي للجمهورية العربية اليمنية





بدأت ببغداد امس فعاليات الاسبوع الثقافي للجمهورية العربية اليمنية .

وافتتح السيد لطيف نصيف جاسم وزير الثقافة والاعلام فعاليات المهرجان بمعرض شامل ضم اجنحة للكتاب والفنون والفلكلور والصناعات الشعبية والسياحة في الجمهورية العربية اليمنية .

واطلع السيد الوزير على اجنحة المعرض الخمسة والتي احتوى الاول منها ( ٧٠٠ ) عنوان كتاب تشمل مجالات التاريخ والتراث والادب اليمني والدين والفقه وجناح الفنون التشكيلية وضم الجناح الثاني ( ٧٠ ) لوحة تعكس اوجها من عادات وتقاليد وتراث شعب الجمهورية العربية اليمنية الشقيق ومناظر للطبيعة فيما احتوى الجناح الخاص بالسياحة عددا من المشغولات الفضية من الحلي النسائية والرجالية والمباخر والادوات المنزلية والازياء الشعبية والفلكلورية المختلفة .

وشاهد السيد الوزير كيفية صياغة العقيق اليماني الشهير وركن الخناجر التي تنوعت في زخرفتها وتطعيمها بالاحجار وشكلها حسب المناطق اضافة الى انواع احزمتها الجلدية والصوفية المزركشة وضم جناح فن الزخرفة ( القمرية ) اشكالاً مختلفة من زخارف ونقوش الواجهات الخارجية للمنازل والابنية اليمنية حسب مناطقها .

■ واكد السيد لطيف نصيف جاسم في كلمة دونها في سجل زيارات المعرض على المعنى العميق للتواصل الثقافي بين الشعب العربي في القطرين الشقيقين العراق واليمن من خلال الاسابيع الثقافية المتبادلة والتي تعكس اواصر المحبة والتفاعل التي تربطهما من اجل مبادىء وقيم العمل القومي والنزوع من اجل تعزيز العمل الثقافي المشترك .

وقال ان اهمية تواصل هذه الفعاليات تتأكد مع الزمن لكي يطلع ابناء الشعب العربي في القطرين الشقيقين على حضارة بعضهما ويزداد التفاعل لتعميق الشعور المشترك الذي عمدته معركة العرب معركة قادسية صدام المجيدة والذي يؤكد المعنى العميق للتضامن العربي .

واضاف السيد الوزير ان اجنحة المعرض تؤشر تطورا ملموسا وقفزة واضحة في مجال الفنون والاداب فيما تمثل الصناعات الشعبية الرائعة المستوى الحضاري والخصائص النفسية للشعب العربي في اليمن .

وحضر حفل الافتتاح سفير الجمهورية العربية اليمنية في بغداد وجمهور غفير من الفنانين والادباء وطلبة الجامعات والمعاهد الفنية .

( واع )

## وزير الدفاع النرويجي يصل بغداد

وصل الى بغداد ظهر امس السيد ( يوهان يوركن هولست ) وزير الدفاع النرويجي على راس وفد في زيارة للعراق تستغرق ثلاثة ايام .

وقال السيد وزير الدفاع النرويجي في تصريح لـ ( واع ) ان زيارته للعراق تهدف الى الاطلاع على وضع القوات النرويجية العاملة في اطار المراقبين الدوليين المكلفين بالاشراف على وقف اطلاق النار بين العراق وايران اضافة الى التباحث مع المسؤولين العراقيين بشان المفاوضات الجارية بين العراق وايران تنفيذا لقرار مجلس الامن الدولي ( ٥٩٨ ) .

وكان باستقباله في المطار الفريق الاول الركن عبدالجبار شنشل وزير الدولة للشؤون العسكرية والسادة معاون رئيس اركان الجيش ومدير عام الشؤون العامة بوزارة الدفاع ومدير المراسم بوزارة الخارجية والسفير النرويجي في بغداد .

( واع )



## وزير العمل والشؤون الاجتماعية يلتقي وزير العمل الجيبوتي

■ التقى السيد بكر محمود رسول وزير العمل والشؤون الاجتماعية امس مع السيد احمد عبدالرحمن وزير العمل الجيبوتي والوفد المرافق له .

وتم خلال اللقاء بحث آفاق التعاون بين الوزارتين في مجالات العمل والتدريب المهني بما يعزز العلاقات بين القطرين الشقيقين .

هذا واشاد الوزير الضيف خلال اللقاء بالانتصارات التي حققها جند العراق الميامين بقيادة السيد الرئيس القائد صدام حسين .

## مناقشة السبل الكفيلة بتقديم خدمات صحية وعلاجية أفضل للمواطنين

ناقش عمداء كليات الطب ومدراء المستشفيات التعليمية في العراق السبل الكفيلة بتقديم خدمات صحية وعلاجية افضل للمواطنين .

كما بحثوا خلال اجتماع مشترك عقدوه برئاسة السيد عبدالسلام محمد سعيد وزير الصحة وكالة سبل تطوير العملية التربوية في كليات الطب العراقية ومجالات التنسيق بين وزارتي الصحة والتعليم العالي والبحث العلمي في هذه المجالات .

وحضر الاجتماع السادة وكيلا وزارتي الصحة والتعليم العالي والبحث العلمي ورئيس الهيئة العراقية العليا للاختصاصات الطبية .

( واع )

## احتفال كبير بمناسبة يوم الغذاء العالمي

■ كتبت - راوية هاشم :

احتفل امس قطرنا المناضل والعالم بيوم الغذاء العالمي الذي اقيم تحت شعار « في ظل القائد المنتصر الرئيس صدام حسين حفظه الله شبابنا الريفي طاقة بناءة للعطاء والتنمية على طريق النصر والسلام » .

وبدأ حفل الافتتاح بتلاوة من آيات الذكر الحكيم ثم الوقوف دقيقة لقراءة سورة الفاتحة على ارواح شهداء معركتنا العادلة معركة قادسية صدام المجيدة .

واشار السيد عبدالستار سلمان حسين الوكيل الاقدم لوزارة الزراعة والري في كلمته التي القاها في الحفل الى اهمية الاحتفال بيوم الغذاء العالمي الذي يتزامن مع احتفالات شعبنا باعياد النصر والسلام في ظل الرئيس القائد صدام حسين ولقد كان قطرنا سباقا بالاحتفال بهذا اليوم .

واضاف : ان الاحتفال في السادس عشر من تشرين الاول من كل عام بيوم الغذاء العالمي هو مناسبة يؤكد فيها العالم اهمية المسؤولية الدولية الكبيرة في تهيئة واستخدام الموارد الطبيعية والبشرية استخداما عقلانيا من اجل عالم يعمه الرفاه وتوثق فيه عرى المحبة .

واختتم حديثه بالقول : ان ما تحقق في عراقنا العظيم من انجازات كبيرة في القطاع الزراعي وما يتحقق مستقبلا بعيد انتصارنا العظيم على العدو الايراني الحاقد يعود الى القيادة الحكيمة لرئيسنا المناضل صدام حسين والى الجهود الحثيثة التي يبذلها العاملون في القطاع الزراعي من الفلاحين والمزارعين .

■ كما القى ممثل منظمة الاغذية والزراعة للامم المتحدة في العراق كلمة جاء فيها ان القصد من الاحتفال بيوم الغذاء العالمي هو لتعميق الوعي العام بطبيعة مشكلات الاغذية في العالم وابعادها والمزيد من تعزيز روح التعاون القطري والدولي في الكفاح ضد الجوع والفقر .

■ واشار السيد طاهر الحيالي نقيب المهندسين العراقيين الى ان الاحتفال بهذا اليوم جاء اعلانه تعبيرا عن إرادة ورغبة الدول الاعضاء في الامم المتحدة وذلك في العمل على تعبئة وتوظيف كل الطاقات والامكانات والموارد الوطنية من اجل زيادة الانتاج الزراعي وتنمية الثروة الحيوانية وعدالة توزيع الغذاء .

وقال : ان عراق القائد صدام حسين اولى المسألة الزراعية كل الاهتمام والرعاية وقدم للقطاع الزراعي وللعاملين فيه كل الامكانات الاساسية والضرورية كي ينهض بمسؤولياته ويؤدي الواجب المطلوب منه في توفير الغذاء لجماهير شعبنا المناضل .

■ واكد ممثل الاتحاد العام للجمعيات الفلاحية التعاونية خلال كلمته الى ان العالم يحتفل بيوم الاغذية العالمي كل عام من اجل التذكير باهمية الغذاء في حياة الشعوب ولبذل المزيد من الجهد لتحقيق الاكتفاء الذاتي من مصادر الغذاء .

■ كما اشارت ممثلة الاتحاد العام لنساء العراق الى الاهتمام والرعاية التي اولتها قيادة الحزب والثورة وعلى رأسها الرئيس المناضل صدام حسين للزراعة وعملت على تطوير المرأة الريفية من خلال البرامج الموجهة اليها بشكل خاص

وحضر الاحتفال عدد من رؤساء البعثات الدبلوماسية العربية والأجنبية وممثلو المنظمات العربية والعراقية وعدد كبير من منتسبي الوزارة .

## الجماهير الفلاحية تواصل احتفالاتها بعيد الفلاح الرابع

واصلت الجماهير الفلاحية احتفالاتها بالذكرى الرابعة لعيد الفلاح العراقي الذي يتزامن هذا العام مع النصر المبين الذي حققه جند القائد التاريخي الفذ السيد الرئيس صدام حسين على العدو الايراني .

■ ونظم الاتحاد المحلي للجمعيات الفلاحية التعاونية في محافظة صلاح الدين احتفالا جماهيريا كبيرا لهذا المناسبة قدمت فيه فعاليات فنية والقيت كلمات وقصائد مجدت الدور الريادي للسيد الرئيس القائد صدام حسين في صنع النصر العظيم .. وحيت بطولات جند العراق الاشاوس في تصديهم للعدوان الايراني الغادر .

وحضر الاحتفال السيد وكيل محافظ صلاح الدين والرفاق امين سر واعضاء قيادة فرع الحزب بالمحافظة .

كما شهدت مقرات الجمعيات الفلاحية التعاونية في الاقضية ونواحي المحافظة تجمعات وندوات جماهيرية بهذه المناسبة كرست للحديث عن دور الجماهير في بناء صرح العراق الجديد .

■ وفي محافظة اربيل قدم السيدان فائق طاهر رشيد رئيس المجلس التشريعي لمنطقة الحكم الذاتي وكالة وحميد محمد سعيد رئيس المجلس التنفيذي وكالة التهاني لرئيس واعضاء الاتحاد المحلي للجمعيات الفلاحية التعاونية بالمحافظة لمناسبة عيد الفلاح .

كما قدم التهاني بهذه المناسبة السادة الامناء العامون لادارات الحكم الذاتي والرفاق اعضاء قيادة فرع اربيل للحزب ومسؤولو مكاتب الحزبين الديمقراطي الكردستاني والثوري الكردستاني ورؤساء المنظمات الجماهيرية والمهنية .

■ ونظم فرع الاتحاد بالمحافظة ندوة كرست لشرح دور الجماهير الفلاحية في المرحلة الراهنة والاستعدادات الجارية لحملة الاستزراع الشتوي للمواسم الحالي .

■ واقام الاتحاد المحلي للجمعيات الفلاحية التعاونية في محافظة التاميم احتفالا لهذه المناسبة قدمت خلاله فعاليات فنية واهازيج شعبية تغنت بحب صانع النصر والسلام السيد الرئيس القائد صدام حسين وباركت النصر المبين الذي حققه جنده الابطال على العدو الايراني .

وحضر الاحتفال الرفاق امين سر واعضاء قيادة فرع التاميم للحزب .

■ واقام الاتحاد المحلي للجمعيات الفلاحية التعاونية في محافظة النجف حفل استقبال للمناسبة حضره السيد ثابت فهد علي محافظ النجف والرفاق امين سر واعضاء قيادة فرع الحزب بالمحافظة ورؤساء المنظمات المهنية والشعبية .

وقدمت في الحفل اناشيد وطنية واهازيج شعبية حيت النصر العظيم الذي حققته جحافل العراق الظافرة بقيادة صانع النصر والسلام السيد الرئيس القائد صدام حسين على العدو الايراني الصهيوني .

■ واقام الاتحاد المحلي للجمعيات الفلاحية التعاونية في محافظة القادسية احتفالا بهذه المناسبة حضره السيد كاظم بطين ظاهر محافظ القادسية والرفاق امين سر واعضاء قيادة فرع الحزب بالمحافظة .

وتخللت الاحتفال الفعاليات الفنية والاهازيج الشعبية التي عبرت عن حب الشعب لقائده المنصور السيد الرئيس صدام حسين والاعتزاز بالانتصارات العظيمة لجنده الابطال على العدو الايراني والتي توجت بالنصر المبين على المعتدين الاشرار .

■ وفي محافظة ميسان نظم الاتحاد المحلي للجمعيات الفلاحية التعاونية حفل استقبال حضره الرفاق امين سر واعضاء قيادة فرع الحزب بالمحافظة ووكيل محافظ ميسان ورؤساء الدوائر والمنظمات الجماهيرية والمهنية .

وقدمت في الحفل فعاليات فنية واناشيد وطنية وهازيج شعبية حيت القيادة التاريخية الفذة لصانع النصر والسلام السيد الرئيس القائد صدام حسين وباركت الانتصارات التي تحققت في ظل قيادة سيادته الحكيمة على العدو الايراني .

كما نظم الاتحاد بهذه المناسبة حملات عمل شعبي تم خلالها حراثة وبذار اراضي عوائل الشهداء الابرار والمقاتلين

■ ضمن الحملة الوطنية والقومية لاعمار مدينة الصمود والتضحيات والشموخ الوطني ■

# ابناء العراق الاماجد يساهمون بالتبرع

## لاعادة اعمار مدينة الفاو الباسلة

شهدت مقرات المنظمات الحزبية والاتحادات الشعبية والمهنية اقبالا جماهيريا للمساهمة في الحملة الوطنية والقومية للتبرع لاعادة اعمار مدينة الفاو الباسلة تعبيرا عن اعتزاز العراقيين بتضحيات ابنائها وصمودها في وجه الغزو الخميني المجرم ( ٢٦ ) شهرا ..

■ وفي اربيل يتصاعد كل يوم توافد المواطنين على المقرات الحزبية والمنظمات الجماهيرية والجمعيات والاتحادات ومجالس الشعب في الاقضية والنواحي للمساهمة في الحملة الوطنية والقومية لاعادة اعمار مدينة الفاو الباسلة .

■ وقال المواطن المتبرع مصطفى سعيد احمد ان التاريخ سيسجل باحرف من نور لكل من ساهم في اعادة بناء مدينة الفاو العزيزة التي احتلها الفرس المعتدون وحررها جند القائد الفذ صدام حسين لتبقى مدينة عربية شامخة ..

واكد المواطن المتبرع ياسين عمر رمضان ان مشاركة المواطنين الواسعة في حملة اعادة اعمار مدينة الصمود والتضحيات هو تاكيد حي على اصالة انتماء ابناء الرافدين الغيارى لتربة وطنهم وحبهم ووفائهم لقائدهم الرمز السيد الرئيس القائد صدام حسين صانع النصر والسلام .

وعبر المواطن المتبرع اسماعيل حمد امين مصطفى عن سروره لمشاركته في هذه الحملة الوطنية لاعمار مدينة الفاو الباسلة التي تحررت بسواعد العراقيين النشامى وعبقرية قائدهم الفذ المنصور صدام حسين باني مجد العراق العظيم ورمز عزته وشموخه .

■ وواصل المواطنون في المحافظة الاولى نينوى توافدهم على مراكز ومقرات المنظمات الحزبية والجماهيرية والمهنية والرسمية للمساهمة في اعادة اعمار مدينة الفاو العزيزة .

وعبر المواطنون المتبرعون صالح عبدالباقي الشيخون وغازي الحنش وعبدالله النوح وعلي عامر عبدالله وخالد محمد صفوك وخليل عبدالله الشرقاني وعبدالكريم حسين خالد وفخري اسماعيل عبدالقادر .

وخليل عبدالله بكدش وانوار توفيق عبدالله وقاسم اسماعيل سليمان وخليل جمعة داود وفهمي قاسم حسن عن سرورهم الغامر بمساهمتهم بالتبرع بالمال من اجل اعادة اعمار مدينة الفاو العزيزة لما لهذه المدينة من مكانة وطنية عزيزة في نفوس العراقيين والعرب جميعا بعد تحريرها من براثن الخمينيين الصهاينة .

■ وواصلت جماهير المحافظة الثانية بابل توافدها على مقرات المنظمات الشعبية والمهنية ومراكز التبرع للمساهمة بالحملة الوطنية والقومية لاعمار مدينة الفاو العزيزة رمز الشموخ العراقي .

■ واكد الرفيق امين سر قيادة فرع بابل لحزب البعث العربي الاشتراكي ان الاقبال الواسع لابناء شعبنا على التبرع هو تجسيد حي على ان العراقيين النشامى هم ابطال في سوح المعارك والاعمار في ظل قيادة صانع النصر والسلام السيد الرئيس المناضل صدام حسين .

■ وشهدت مقرات فرق الفلوجة والشهداء والصقلاوية والعامرية و( ٢ ) مايس بمحافظة الانبار توافد جماهير المواطنين للاسهام في الحملة الوطنية والقومية لاعمار مدينة الفاو الباسلة .

وعبر المتبرعون عن سعادتهم للمساهمة في الحملة التي تعتبر وسام شرف لكل مواطن عراقي وعربي غيور .

■ وواصل مواطنو محافظة واسط توافدهم على مقرات المنظمات الحزبية والمهنية والشعبية لنيل شرف الاسهام في اعمار مدينة الفاو الباسلة .

- واكد الرفيق امين سر قيادة فرع الحزب رئيس لجنة التبرعات بالمحافظة ان الاندفاع والحماس الكبيرين لابناء المحافظة الذين جادوا بالمال والذهب والتبرعات العينية يعكس اصالة العراقيين وحبهم لوطنهم وقائدهم العظيم السيد الرئيس المناضل صدام حسين .

■ وقال المتبرع صالح حسين ان تبرعي لاعادة بناء وتشييد الفاو العزيزة هو سداد لجزء يسير من الواجب الوطني المقدس .

■ واكد المتبرع نبيل مراح ان الاسهام في اعادة اعمار مدينة الفاو الخالدة التي خربها الخمينيون الاشرار هو تجسيد لاصالة العراقيين وعزمهم الاكيد على مواصلة البذل والعطاء لبناء وطنهم القوي المقتدر .

■ وفي اربيل يتواصل عطاء الجماهير من ابناء شعبنا الكردي في توافدهم على المقرات الحزبية والمنظمات الجماهيرية ومجالس الشعب في الاقضية والنواحي للمساهمة في الحملة الوطنية لاعادة اعمار مدينة الفاو الباسلة .

■ وقال المواطن المتبرع صلاح الدين صديق ميران ان مشاركتي في حملة اعادة بناء مدينة الفاو العزيزة هو شرف كبير افتخر به .

■ واكد المواطن حميد نوري ان المساهمة في حملة اعادة اعمار مدينة الصمود والتضحيات تجسيد حي لارادة الشموخ العراقي في بناء وطنهم ومحو اثار الحرب العدوانية الايرانية على العراق المنتصر .

■ وقال المواطن صالح محمد خليل انها فرصة ثمينة للمشاركة في حملة اعادة بناء مدينة الفاو الباسلة التي حررها جند القائد صدام حسين بقوة السلاح من احتلال العدو الايراني المجرم .

■ وقال المواطن المتبرع برهان الديري لقد جئت للتبرع والمساهمة في اعادة اعمار مدينة الفاو رمز الشموخ والاباء العراقي وبوابة النصر المبين على العدو الايراني المجرم .

■ واشار المواطن المتبرع مكي العطية الى ان المساهمة في هذه الحملة الوطنية والقومية والتي يساهم فيها الاشقاء العرب هي مفخرة لكل عراقي وعربي .

■ اما المواطن المتبرع حسون الشيباني فقد عبر عن فرحة الكبير بالمساهمة في هذه الحملة التي ستعيد لمدينة الفاو وجهها المشرق بعد ان عتمته افعال الخمينيين الطامعين .

■ وفي محافظة ديالى شهدت قيادة شعبة بعقوبة للحزب ومقرات الفرق والمنظمات الحزبية التابعة لها اقبالا كبيرا من قبل المواطنين للمساهمة في الحملة الوطنية والقومية لاعمار مدينة الفاو الباسلة .

■ وواصل المواطنون في المحافظة الاولى نينوى توافدهم على مراكز ومقرات المنظمات الحزبية والمهنية والرسمية للتبرع لاعادة اعمار مدينة الفاو العزيزة .

■ وعبر المواطن الخوري فرنسيس عن اعتزازه بالمساهمة في الحملة الوطنية والقومية لاعادة اعمار مدينة الفاو .

■ وقال المواطن عزاوي سلمان محمد ان تحرير مدينة الفاو واعمارها مفخرة عظيمة لكل العراقيين والعرب وان التاريخ سيسجل باحرف من نور هذا النصر الكبير الذي تحقق بفضل القيادة التاريخية الفذة للسيد الرئيس القائد صدام حسين .

■ وعبر المواطن حسين حسن عباوي عن سروره لمشاركته بهذه الحملة الوطنية لاعادة اعمار مدينة الفاو الباسلة التي تحررت بسواعد العراقيين واقتدارهم العالي .

■ وقال المواطن خليفة جرجيس لجي ان التبرع بالمال هو واجب بسيط على كل مواطن يقدمه لهذه المدينة العزيزة مدينة العز والكرامة والشموخ .

■ هيئة صيانة قشلة كركوك ■

## اعادة بناء البوابة الغربية وفق التصاميم الهندسية الاصلية

انتهت هيئة صيانة قشلة كركوك من صيانة الواجهة الامامية للجناح الغربي للقشلة واعادة بناء بوابتها الغربية وفق تصاميمها الهندسية الاصلية .

وتعكف الهيئة حاليا على اكمال صيانة اربع قاعات مع رواقين في الجناح الغربي تمهيدا لتحويلها الى متاحف عسكرية وتراثية شعبية وللطفل والفنون التشكيلية .

وتهدف خطة الهيئة للاعوام الخمسة المقبلة التي يباشر بها مطلع العام المقبل الى صيانة الجناح الجنوبي للقشلة وقاعاته وبوابته الجنوبية واعادة بناء الجناح الشمالي وجوانبه واكمال بناء الجزء المهدم من الجناح الغربي .

والقشلة بناء مستطيل الشكل من طابقين شيد عام ١٢٨٠ هجرية ايام والي بغداد العثماني محمد نامق باشا على مساحة /١٥/ الف متر مربع .

ويتميز البناء باقواسه المغلقة بالمرمر وباعمدته الاسطوانية القصيرة ذات الاقطار الكبيرة ودعاماته الساندة .

وعلى صعيد اخر انجزت الهيئة نسبة /٥٠/ بالمئة من العمل في تشييد متحف كركوك الحضاري الذي بوشر به اواخر شهر ايار الماضي في موقع الى جوار قشلة كركوك والمقرر افتتاحه رسميا في اذار المقبل ليضم في قاعاته الثلاث الرئيسية القطع الاثارية التي اكتشفت في محافظة التاميم عبر اقدم العصور التاريخية التي تعاقبت عليها .

ومن جهة اخرى اكتشفت مفتشية اثار المحافظة ثلاثة مواقع اثارية جديدة تعود الى العصور الاشورية الوسطى ١٧٥٠ ق . م وياتي هذا الاكتشاف اثر المسوحات التي قامت بها وحدة التخطيط العمراني بالمحافظة مع المفتشية لقصبتي ناحيتي الرياض وتازة وموقع صاري تبه / التل الاصفر / .

وبهذا الاكتشاف بلغ عدد المواقع الاثارية المكتشفة في المحافظة /٦٠٠/ موقع فيما توجد مئات اخرى من المواقع الاثارية غير المكتشفة حتى الان في هذه المحافظة التي شهدت ظهور اول قرية زراعية تسمى /جلامو / بعد نزوح الانسان القديم من الكهوف .

../واع /..

■ ميسان ■

### فتح شوارع جديدة

تقرر تنظيم حملة كبيرة لفتح شوارع جديدة واكساء وتبليط الشوارع القديمة وردم المستنقعات وتبديل شبكات المياه وفتح مجار وانارة الشوارع في قضاء المجر الكبير بمحافظة ميسان .

جاء ذلك في اجتماع عقده السيد تايه عبدالكريم محافظ ميسان لرؤساء الدوائر الخدمية بالمحافظة وتقرر فيه ايضا تنظيم حملة لاقامة متنزهات وتشجير الشوارع بداخل القضاء بمشاركة اجهزة واليات الدوائر والمواطنين .

■ واسط ■

### افتتاح تقاطعين مروريين

افتتح امس تقاطعان مروريان ضوئيان في مدخل مدينتي الزهراء والكرامة واخر في مدخل الحي الصناعي في مدينة الكوت بمحافظة واسط وبلغت الكلفة الاجمالية للتقاطعات الثلاثة التي انجزت بطريقة التنفيذ المباشر (٢٥٣) الف دينار .

■ وزارة التربية ■

## تحديد ضوابط للدوام في المدارس المسائية

■ كتبت بشرى محمد شبيب :

تسهم المدارس المسائية اسهاما كبيرا في تربية واعداد الطلبة الذين يعانون من ظروف تمنعهم من مواصلة الدراسة صباحا .

وقد عملت وزارة التربية على توفير الاجواء الدراسية المناسبة لهم وتوفير الابنية المدرسية اللائقة والملاك التدريسي المؤهل ليتسنى لهم مواصلة التحصيل الدراسي الى جانب الوظيفة .

وقال السيد احمد خلف صالح مدير عام التعليم العام في وزارة التربية « للجمهورية » ان المدارس المسائية تتعامل مع طبقة واسعة من الطلبة يجتمعون في ظروف متشابهة تنحصر في الرسوب لسنتين في مرحلة الدراسة المتوسطة النهارية ممن لم يتجاوزوا سن الثامنة عشرة من العمر .. الوضع الاقتصادي للعائلة والحاجة الى العمل في النهار .. الوضع الاجتماعي للعائلة والحاجة الماسة لمواصلة الدراسة .

واضاف السيد مدير عام التعليم العام موضحا :

ان ضوابط خاصة للانتقال من المدارس النهارية الى المدارس المسائية قد وضعت للالتزام بها تلزم الطالب الراغب بالانتقال الى المدرسة المسائية بتقديم تاييد الى ادارة المدرسة المسائية المعنية من دائرة رسمية او شبه رسمية

او مكاتب المنظمات الجماهيرية تثبت ان عمله الجديد يمنعه من مواصلة الدراسة صباحا .. كما اجازت الضوابط

انتقال الطالب الى المدرسة المسائية اذا كانت هنالك حالات مرضية في عائلته تستوجب العناية بهم على ان تكون

درجة قرابتهم من الدرجة الاولى فقط وتؤيد هذه الحالات من قبل لجنة طبية رسمية وان يقدم تاييدا من مختار المحلة ومجلس الشعب يؤيد انه الوحيد المكلف برعاية المريض .

كل صباح

### من اروقة المصارف

تعد المصارف بتنوع خدماتها واتساعها وانتشار اعدادها من الظواهر الحضارية لكل بلد . بل انها ظاهرة اقتصادية متينة لذلك البلد او هذا .

ومصارفنا ( اقصد مصرف الرافدين ) مع تنوع خدماته مازال الطرق الروتينية المصرفية التي تجاوزتها البلدان المتقدمة تثقل اعماله فكم يتنابك الملل وانت تشاهد طوابير المتقاعدين من كبار السن خصوصا بين جالس وواقف لايعرف من يسال ولايعرف متى يحصل على راتبه التقاعدي . حيث تفتقر الى ابسط وسائل التنظيم في صرف الرواتب

الملاحظة الاخرى التي يحس بها كل من تعامل مع المصرف تكمن في ايداع واستلام مبالغ الصكوك فما ان تروم باستلام مبلغ صك حتى يتعين عليك الانتظار ساعة او اكثر ان لم يكن في ذلك اليوم موازنة كما يعرف في مصطلحات المصرف حيث يذهب ذلك اليوم سدى لافائدة منه .

هذا غيض من فيض مما يعانيه مراجعو المصارف يوميا . لذا اقترح بشان رواتب المتقاعدين . اجراء تبويب الاسماء حسب الحروف الابجدية لهم او حسب ارقام قوائم التقاعد موزعين ايام استلام الراتب التقاعدي وهي فترة لاشك قصيرة

وفيما يخص صرف مبالغ الصكوك فالاجدر استلام الحاسب الالكتروني المبرمج الذي يحوي مبالغ جميع عملاء المصرف وما ان تدخل الصك لاعطاء المعلومات الخاصة بصاحبه يعطيك النتائج خلال دقائق ان كان لديه رصيد ام لا

نتمنى ان نصحوا في صباحات ايامنا القادمة وقد نمت مصارفنا على هذا المنوال

د . فؤاد فاضل الشيخلي

---

في خدمتك ■ في خدمتك ■ في خدمتك ■ في خدمتك ■ في خدمتك ■ في خدمتك ■ في خدمتك ■ في خدمتك

■ الشروق والغروب ■

شروق الشمس لهذا اليوم سيكون في الساعة ٦,٤ صباحا اما غروبها فسيكون في الساعة ٥,٣٠ مساء .

■ مواقيت الصلاة ■

الفجر : ٤,٣٤ المغرب : ٥,٣٠
الضهر : ١١,٥٢ العشاء : ٦,٥٠
العصر : ٣,٤ فجر الثلاثاء : ٤,٣٦



■ مولود ■

رزق السيد علي خليل السامرائي والسيدة عقيلته بمولودتهما البكر (ياسمين) اقر الله بها عيون والديها .

■ التلفزيون التربوي ■

يتضمن برنامج التلفزيون التربوي لهذا اليوم الدروس التعليمية التالية :
الرياضيات ـ الثالث الابتدائي
اللغة الانكليزية ـ الاول المتوسط
الجغرافية ـ الثالث المتوسط
الكيمياء ـ الثالث المتوسط
اللغة الانكليزية ـ الرابع العام
الرياضيات ـ الرابع العام
الفيزياء ـ الخامس العلمي
الهندسة المجسمة ـ السادس العلمي

في اروقة

الاذاعة والتلفزيون

■ تلفزيون ■

■ القناة الاولى ■
٤,ـ العلم والشباب ـ افلام رياضية
٦,١٥ افلام كارتون ـ مجلة الاصدقاء
٧,١٥ الكاميرا كانت هناك
٩,ـ من ذاكرة المكتبة الصورية
١٠,١٥ حلقة من المسلسل العربي « رافت الهجان » تمثيل يسرا وعفاف شعيب ومحمود عبدالعزيز
١١,ـ حلقة من برنامج « استديو ٨٨ »

■ القناة الثانية ■
٤,ـ الفترة التعليمية ـ نافذة على الصحافة الرياضية
٧,٣٠ البرنامج الفارسي الموجه
٩,١٥ المسلسل الاجنبي رودا
١٠,ـ ساعة مع النغم
١١,ـ المسلسل العربي « زينب والعرش » تمثيل كمال الشناوي وسهير رمزي

■ صوت الجماهير ■
٩,٥ اغنيتي المفضلة
١٠,٥ اذاعة المحافظات
١١,١٥ موسيقى « خنتي معاك » لسمير سرور ، « شوقو النصيب » لنجاح سلام ، « روح يلحمام » لمحمد رمزي
١١,٤٥ « حبيبي انت الاولي » ليحيى حمدي
١٢,٢٠ « نحبكم » ، لباس خضر ، « الله بالخير » لضحى
١,١٠ « حبوب » لفاضل الصفح ، « الوم العين » لاحلام وهبي ، « شكد الفرح » لصلاح عبدالغفور
٢,٢٠ « ابو عيون السمح » لحبيب الدوكالي ، « عالي » لشادية
٣,ـ القوات المسلحة
٥,٣٦ من اغاني الريف « وسمك اريد » لحضيري ابو عزيز ، « صورة غريبة » للمبعة توفيق ، « عشك اخضر » لسعدي الحلي
٦,١٠ « ياهوى الهاب » لحميد منصور ، « الدنيا كده » لسميرة سعيد ، « وصلة غنائية » لوديع الصافي
٧,٢٠ موسيقى « طولي يا ليلة » ، « حبيبي » لهناء « التلفون » لمحمود عبدالحميد « هان الود » لفائزة احمد ،



« اوقاتي تحلو » لسيد مكاوي
٩,٢٠ « الحب كله » لام كلثوم
١٠,٥ « ماتجينا » لحسين نعمة ، « شكل ثاني » لنجاة الصغيرة ، « احبك لاخر مدى » لمحرم فؤاد

## من اجل ابتسامة اجمل

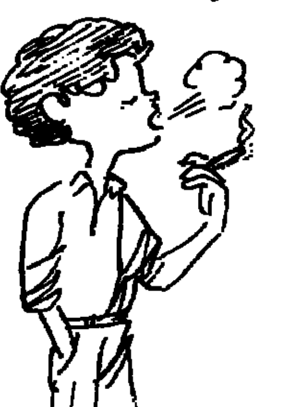
د. عميد خالد

### التدخين وصحة الفم والاسنان

التدخين ذلك الوحش الذي اصبح السبب الاساس في الاصابة بسرطان الفم والرئة وقرحة المعدة والامعاء واضطرابات الدورة الدموية والازمات القلبية لقد اثبتت البحوث الطبية علاقة التدخين بسرطان الخد واللسان والشفة كما ان الفم يتاثر بشكل سلبي بالتدخين لا سيما وانه المحطة الاولى التي تستقر عندها مكونات الدخان وحرارته ويمكن ملاحظة اثر التدخين على المريض من خلال اصفرار اسنانه وتشوه منظرها ومن خلال سوء حالة الفم الصحية وقد قمنا ببحوث طبية في مجال اثبات علاقة التدخين بامراض الفم والاسنان من خلال دراسة ( ٢٠٠ ) مريض ، مئة منهم كانوا مدخنين والمئة الاخرى كانوا غير مدخنين وقد اثبتت هذه البحوث ان ٢٤٪ من المدخنين كانت حالة اللثة لديهم رديئة جدا في حين ان ١٪ فقط من غير المدخنين كانت حالة لثتهم رديئة جدا

وكانت ٦٣٪ من غير المدخنين حالة اللثة طبيعية لديهم وهذا ان دل على شيء فانما يدل على الاضرار الخطيرة التي يسببها التدخين ويمكن تجنب كل هذه الامراض بالاقلاع عن عادة التدخين اذا كان ذلك ممكنا او بتنظيف الاسنان المستمر بالفرشاة والمعجون وليس باي مسحوق تجاري اخر والذي يساعد على مسح مينا الاسنان واصابة الشخص بمرض الاسنان الحساسة .





### الصيدليات الخافرة

الصيدليات التي تبدا خفاراتها من الساعة ـ,٧ مساء وحتى ـ,١١ مساء في مدينة بغداد وضواحيها هي :
الافتخار الهنداوي ـ حي المواصلات ـ الشارع الرئيسي
ابن رشيد ـ مدينة صدام ـ ساحة ٥٥
بلسم ـ مدينة المنصور
الفرح ـ بغداد الجديدة
توروس ـ شارع ابي تمام ـ مقابل حديقة الامة
فاطمة ـ حي عدن ـ قرب محطة البنزين
السدير ـ حي بابل ـ شارع عرصات الهندية محلة ٩٤٩ زقاق ٨

■ اما الصيدليات التي تبدا خفارتها من الساعة ـ,٧ مساء وحتى ـ,٧ من صباح اليوم التالي فهي :
المراة ـ حي البيضاء ـ مجاور محطة البنزين
الناصية ـ السيدية ـ حي الاقتصاديين
اليسر ـ الكرخ ـ العطيفية ـ قرب مستشفى الطوارىء
عنبر ـ الاعظمية ـ شارع الامام الاعظم

■ الصيدليات الخافرة في المحافظات ■

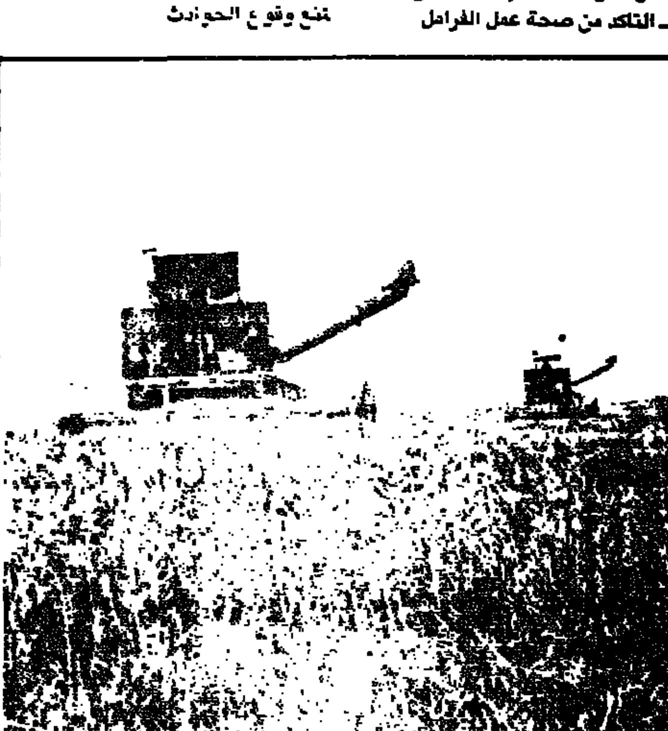
■ محافظة القادسية ■
صيدلية محسن
■ محافظة النجف ■
صيدلية الحياة
■ محافظة اربيل ■
صيدلية الرازي
■ محافظة ميسان ■
صيدلية ميسان
■ محافظة البصرة ■
صيدلية السندباد

### لسائق الحاصدة

ان اتباع الارشادات الصحيحة في سياقة الحاصدة ضمانه لك وللحاصدة ومن اجل انجاز عمليات الحصاد في الوقت المناسب وبدون ضائعات من الحبوب تنصح الهيئة العامة للتعاون والتدريب والارشاد الزراعي بما يلي .

١ ـ لاتجر اي عمليات صيانة او تغير في الحاصدة والمحرك في حالة اشتغال
٢ ـ الابتعاد عن التدخين اثناء قيادة الحاصدة خوفا من حدوث حالات الحريق في الحقل
٣ ـ اجعل مطفاة الحريق قريبة من متناول يديك
٤ ـ القيام بتبديل السيور ( القوايش ) المنسوله او المتاكلة قبل ان تنقطع
٥ ـ التاكد من صحة عمل الفرامل
٦ ـ التاكد من تعشيق جهاز تغير السرع عند النزول على المنحدرات
٧ ـ كن حذرا عند العمل في جوانب التلال اذ ان الحاصدة معرضة للانقلاب عند اصطدامها بحفرة او اي عائق اخر
٨ ـ استخدم دائما فرملة اليد عند مغادرة الحاصدة
٩ ـ نظف المحرك من القش واغلفة الحبوب لتجنب امكانية حدوث حريق
١٠ ـ يجب ان تكون ملابس سائق الحاصدة غير فضفاضة ومحزومة وعدم لبس ( جاكتات ) او قمصان او اكمام مفتوحة خوفا من احتمال اشتباكها بالاجزاء المتحركة

فالسائق الحريص هو احسن ضمان لمنع وقوع الحوادث



■ هواتف الشكاوى ■

| | | | |
|---|---|---|---|
| بدالة الاعظمية | ٤٢٢٠٨٨٨ | بدالة الغدير | ٧٦١٠٨٨٨ |
| شكاوي المجاري | ٨٨٧٢٣٤٨ | بدالة الزعفرانية | ٧٧٣٠٨٨٨ |
| بدالة الصالحية | ٥٣٧٠٨٨٨ | بدالة الضباط | ٧٧٤٠٨٨٨ |
| بدالة الكاظمية | ٥٢٢٠٨٨٨ | بدالة الدورة | ٧٧٥٠٨٨٨ |
| بدالة سبع ابكار | ٤٤٣٠٨٨٨ | بدالة الجادرية | ٧٧٦٠٨٨٨ |
| بدالة البياع | ٥٥٣٠٨٨٨ | بدالة الرشيد | ٨٨٨٠٨٨٨ |
| بدالة الداودي | ٥٥٥٠٨٨٨ | بدالة ١٤ تموز | ٨٨٢٠٨٨٨ |
| بدالة العلوية | ٧١٨٠٨٨٨ | بدالة الخنساء | ٧٥١٠٨٨٨ |

■ هواتف المحافظات ■

| | | | |
|---|---|---|---|
| بغداد | ٠١ | ديالى | ٠٢٥ |
| البصرة | ٠٤٠ | دهوك | ٠٦٢ |
| نينوى | ٠٦٠ | صلاح الدين | ٠٢١٨ |
| بابل | ٠٣٠ | واسط | ٠٢٣٣ |
| كربلاء | ٠٣٢ | القادسية | ٠٣٦٦ |
| النجف | ٠٣٣ | المثنى | ٠٣٧٧ |
| ذي قار | ٠٤٢ | السليمانية | ٠٥٣٢ |
| ميسان | ٠٤٣ | التاميم | ٠٥٠ |
| الانبار | ٠٢٤ | اربيل | ٠٦٦٥ |

مكتب شكاوي المواطنين في وزارة الداخلية

٨٨٦٩٩٧٠ مباشر
٨٨٦٩٩٢٩
٧٧٤٩٧٤٤
٨٨٧٣١٠١ ـ بدالة
٥٤٢٣٣٦٣ ـ المخالفات الاقتصادية
الشرطة العامة على الرقم (٨٨٦٩٣٣٣) (٨٨٧٧٧٧٢)

■ هواتف تهمك ■

| | | | |
|---|---|---|---|
| | | حركة الطائرات | ٨٨٧٢٤١١ |
| | | حركة القطارات | ٥٣٧٩٩٦٠ |
| الاسعاف الفوري | ١٢٢ | مستشفى الكرخ للولادة | ٥٣٧٤١٩١ |
| النجدة | ١٠٤ | مستشفى ابن النفيس | ٧١٩٥١١١ |
| الحريق | ١١٥ | مستشفى الهلال الاحمر | ٥٣٧٦١٤١ |
| الدفاع المدني | ٤٤٤٤٠٣٠ | مستشفى صدام المركزي للاطفال | ٥٤٢٩٤٦٦ |
| الكهرباء | ٨٨٨٥١٨١ | مدينة الطب | ٤١٦٨٦١١ ـ ٤١٦٩٠٠٥ |
| الماء | ٨٨٨٨٧٢٩ | مستشفى الكرخ الجمهوري | ٥٣٧٣١٩١ |
| مطار صدام الدولي | ٨٨٦٣٩٩٩ | مستشفى الطوارىء | ٧١٩٥١٩١ |

■ مكاتب حجز الخطوط الجوية العراقية

| | | | |
|---|---|---|---|
| السعدون | [illegible] | ذي قار | [illegible] |
| الاعظمية | [illegible] | الموصل | [illegible] |
| المنصور | [illegible] | بابل | [illegible] |
| فندق المنصور ميليا | [illegible] | اربيل | [illegible] |
| البصرة | [illegible] | [illegible] | [illegible] |
| صلاح الدين | [illegible] | [illegible] | [illegible] |
| سامراء | [illegible] | | |
| رمادي | [illegible] | | [illegible] |
| فلوجة | [illegible] | | [illegible] |
| واسط | [illegible] | | [illegible] |

هكذا من الأصل









# وزارة الصناعة والتصنيع العسكري

## الشركة الهندسية العامة للتصميم والانشاء الصناعي

## اعـــــلان

## بيع اثاث ومواد مستعملة وحديد سكراب

تعلن الشركة الهندسية العامة للتصميم والانشاء الصناعي عن وجود مزايدة علنية لبيع اثاث ومواد مستعملة وحديد سكراب الموصوفة ادناه الكائنة في موقع الورشة المركزية القديمة في الدورة خلف بناية المعهد المتخصص للصناعات الهندسية وسيكون البيع يوم الثلاثاء المصادف ١/١١/١٩٨٨ الساعة الحادية عشرة ظهراً .

فعلى من يرغب الاشتراك في المزايدة الحضور في الزمان والمكان المحددين مستصحبين معهم التامينات القانونية البالغة ٢٠٪ من قيمة البيع وبالامكان مشاهدة تلك المواد في الموقع المذكور اثناء الدوام الرسمي والاطلاع على تفاصيلها من خلال القائمة المعلنة في الموقع ويتحمل المشتري اجور النشر والاعلان وان ترفع تلك المواد خلال اسبوع من تاريخ الاحالة القطعية .

| المادة | اوصافها |
|---|---|
| ١ - دواليب | ( حفظ خرائط/معدنية ذو بابين بدون ابواب ) |
| ٢ - ايركندشنات | ( مختلفة الانواع ) |
| ٣ - مناضد | ( معدنية ٦ ، ٣ مجرات ، حرف ال ) |
| ٤ - مكانس كهربائية | ( مختلفة ) |
| ٥ - كراسي | ( دوار معدني ، طابعة ، ذو مسند وبدون مسند ) |
| ٦ - فايل كابينت | ( ٤ مجرات ، ٣ مجرات ) |

٧ - ( جهاز مقب صغير ، خزان ماء خباطة ، ونج صغير ، سكيب خباطة ، حديد سكراب ، كرفان صغير مستهلك ، حاملة خرائط ، ثلاجة عمودية ، اطارات مستهلكة .. الخ ) .

ع/المدير العام

---

محافظة التاميم

لجنة البيع والايجار الاولى

## اعـــــلان

الحاقا باعلاننا المرقم ١٥٥ في ٧/١/١٩٨٨ .

بالنظر لعدم ظهور راغب للمزايدة العلنية لشراء ( ٧٣٠ ) برميلاً فارغا ومشتل القادسية الكائن في ناحية قرة حسن المبين تفاصيله ادناه .

تقرر تمديد الاعلان لمدة ( ١٥ ) يوما اعتبارا من اليوم التالي للنشر بالجريدة فعلى الراغبين بالشراء مراجعة سكرتير اللجنة - سكرتير المجلس الاداري خلال المدة المذكورة اعلاه للمشاهدة وتقديم التامينات وقدرها ٢٠٪ من القيمة المقدرة للضم وستجرى المزايدة العلنية الساعة ( -/٣ ) بعد الظهر من اليوم الاخير لمدة الاعلان في سكرتارية المجلس الاداري على ان يتحمل المشتري اجور النشر والمناداة وما يترتب على ذلك .

| جنس العقار | رقم القطعة والمقاطعة | المساحة | الاوصـــــاف |
|---|---|---|---|
| ارض زراعية | ١٦٥م' ترجيل - قرة حسن . | ٥٤ دونما و١٢ اولــك | يحتوي المشتل على ٢ بئر ارتوازي ومضخة كهربائية ومضخة ديزل وغرفة مشيدة من البلوك ومسقفة بالكونكريت المسلح ومسيجة |

و . محافظ التاميم

---

(اعلان من نادي الاخاء التركماني)

في النية القيام بتوسيع مقر النادي وذلك بانشاء غرف جديدة الى جانب مرافق صحية .

فعلى من يرغب في تقديم عطاء الى اللجنة المختصة فليتقدم بذلك في مقر النادي في موعد اقصاه الساعة الثامنة من مساء يوم السبت المصادف (٢٩/١٠/١٩٨٨) على ان تتوفر في المقدم الشروط التالية .

١) ان يكون منتميا الى غرفة التجارة

٢) ان يكون قد ادى جميع التزاماته المالية تجاه دوائر الضريبة وذلك عن طريق كتاب تاييد رسمي .

٣) ان لايكون من اعضاء الهيئة الادارية لنادي الاخاء .

رئيس لجنة الترميمات بنادي الاخاء التركماني المركز العام بغداد

---

## اعلان

تعلن المنشأة العامة للسكك الحديد عن بيع خشب العوارض من خشب الجاوي الجديد قياس ١٨٣ × ٢٠ × ١١,٥ سم فعلى الراغبين بالشراء تقديم طلباتهم الى المنشأة العامة للسكك الحديد/قسم المشتريات والمخازن المركزية والاطلاع على شروط البيع لغرض تجهيزهم بها .

المدير العام وكالة
للسكك الحديد العراقية

٤١١٢

---

## اعلان

تعلن احدى المنشآت الحكومية عن ايجار ( دار الحضانة ) الكائنة بالمجمع السكني في ناحية الاسكندرية فعلى الراغبين بالايجار مراجعة مركز التدريب المهني في الاسكندرية للاطلاع على شروط التعاقد مقابل دفع مبلغ خمسة دنانير غير قابلة للرد علما بان موعد اجراء المزايدة هو يوم الاربعاء ١٦/١١/٩٨٨ الساعة العاشرة صباحا وان النشر والدلالية يتحملها المستاجر .

٤١١٣

---

دار العدالة في الكاظمية محكمة البداءة

رقم الدعوى/ ١٠٢٣/ب/١٩٨٨

التاريخ/١٢/١٠/١٩٨٨

((اعلان))

المدعي/ علي عبدالحسين محمد علي الهلالي/وكيله المحامي نعمت صبور .
المدعى عليه/محسن العيبي جبر .

بناء على قرار الحكم الصادر من هذه المحكمة بتاريخ ١٦/٦/١٩٨٨ المكتسب الدرجة القطعية تقرر الاعلان عن بيع العقار الموصوف ادناه لمدة ثلاثين يوما اعتبارا من اليوم الذي يلي تاريخ النشر وستجرى المزايدة في اليوم الاخير في هذه المحكمة الساعة الثانية عشرة ظهرا فعلى الراغبين بالشراء الحضور في الزمان والمكان المعينين مستصحبين معهم التامينات القانونية بنسبة ١٠٪ من القيمة المقدرة ان لم يكن المزايد من الشركاء على ان يكون المزايد من سكنة مدينة بغداد عام ١٩٧٧ او ما قبله ويتحمل المشتري الرسوم واجور الدلالية واذا صادف يوم المزايدة عطلة رسمية فستجرى في اليوم الذي يليه .

القاضي

الاوصاف
١- موقعه ورقمه/ في الشارع الفرعي خلف محطة الغاز ٤١ ، ١٤١ ، ٢٨٦/٤١ تسلسل ١٤/١٥٠ م ٢١ السلام .
٢- جنسه ونوعه/ دار مفرز الى ثلاث دور وبصورة غير رسمية .
٣- مشتملاته ودرجة العمران/ الاول رقم ٤١ يحتوي على غرفتين وهول ومرافق في الطابق العلوي والثاني يحتوي على هول وغرفتين وحمام ومرافق وثلاث غرف في الطابق العلوي والثالثة رقم ٦ تحتوي على اربع غرف وهول ومرافق ومطبخ وحمام وغرفة فوقانية صغيرة ودرجة البناء بالنسبة للدار الاولى والثانية متوسط اما الثالثة فهي دون المتوسط .
٤- مساحته/ (٢٦٠)م
٥- الشاغل/ الشركاء .
٦- القيمة المقدرة/ (-/..٤٤٢٠) اربعة واربعون الف ومائتا دينار ارضا وبناء .

---

محكمة بداءة بعقوبة

اعـلان

تنفيذا للقرار الصادر من هذه المحكمة في الاضبارة ١٢٨٣/ب/١٩٨٨ بتاريخ ٢٤/٨/١٩٨٨ القاضي بازالة شيوع الملك الموصوف ادناه بيعا وتوزيع البدل على الشركاء والعائد الى/قصي عدنان احمد جمال الدين وجماعته ولاكتساب الحكم الدرجة القطعية وانتهاء مرحلة وضع اليد قرر الاعلان عن بيعه في الصحف المحلية لمدة ثلاثين يوما اعتبارا من اليوم التالي لنشره فعلى من له الرغبة في الشراء مراجعة هذه المحكمة خلال مدة النشر مستصحبا معه التامينات القانونية ١٠٪ من القيمة المقدرة البالغة (-/١٦٤٠٤٠) دنانير ان لم يكن من الشركاء وستجرى الاحالة القطعية بعهدة الراغب الاخير بعد الساعة الثانية عشرة ظهرا من اخر يوم المزايدة والدلالية ورسوم التسجيل على المشتري .

القاضي

الاوصاف :-
١- نوع الملك ورقمه مقهى - ٣٩٥ بهرز
٢- صنفه ملك صرف
٣- درجة عمرانه قديم
٤- المشتملات مقهى
٥- المساحة ١٩٢ مترا مربعا
٦- الشاغر مؤجر

---

محكمة بداءة الدجيل
اعلان

اقام المدعي طه محمد امين الكردي الدعوى البدائية لدى هذه المحكمة على المدعي عليه امين السجل المدني في التاجي اضافة لوظيفته بصدد تبديل لقبه حيث ورد في السجلات الاحوال المدنية الكردي خطأ والصحيح هو الدليمي عليه تقرر نشر هذا الاعلان في صحيفة محلية فعلى من له علاقة او اعتراض مراجعة هذه المحكمة خلال عشرة ايام من تاريخ النشر وبعكسه ستجرى المرافعة وفق الاصول .

القاضي

---

محكمة بداءة الاعظمية
العدد/١٤٨٢/ب/١٩٨٨
التاريخ / ٣/١٠/١٩٨٨
اعلان

عطفا على القرار الصادر من قبل هذه المحكمة بتاريخ ١١/٩/١٩٨٨ المتضمن ازالة شيوع عقار القطعة المرقمة ٢٦/٦٠ مقاطعة ٢٣ سبع ابكار محلة ٣٣٢ زقاق ٣٧ رقم الدار ٥ حي الربيع بيعا لذا قرر الاعلان عن بيعه بالمزايدة العلنية لمدة ثلاثين يوما اعتبارا من اليوم التالي للنشر واذا صادف اليوم الاخير عطلة رسمية فتكون المزايدة في اليوم الذي يليه وفي الساعة الثانية عشرة ظهرا فعلى الراغبين بالشراء مراجعة المحكمة مستصحبين معهم التامينات القانونية ١٠٪ من القيمة المقدرة البالغة اربعة عشر الف دينار بشيك مصدق مع تقديم هوية الاحوال المدنية .

القاضي

الاوصاف/ العقار عبارة عن دار تقع في منطقة سكنية مكتملة الخدمات وفي شارع فرعي ويشتمل على هول وغرفة استقبال وطعام ومطبخ ومرافق صحية وحديقة خلفية في الطابق الارضي وغرفتين في الطابق العلوي ومبني بالطابوق والشيلمان ودرجة بنائه دون المتوسط ومشغول من قبل المستاجرة بدرية اسماعيل مرهون ببدل ايجار شهري قدره ثلاثون دينارا والتي ترغب باشغاله بعد البيع ومساحته (١٤١/٤٠) مترا وهو ملك صرف .

---

فقدان هوية

فقدت مني الهوية الصادرة عن جامعة بغداد/ كلية التربية باسم وجدان قاسم زامل فمن يعثر عليها . يرجى تسليمها لجهة الاصدار .

---

دائرة التسجيل العقاري في صلاح الدين
اعلان
طلب تسجيل عقار مجددا

بناء على الطلب المقدم الى هذه الدائرة بتاريخ ١/١١/١٩٨٧ لتسجيل تمام العقار تسلسل ٨١١ محلة الحارة باسم مانع محمود فويسم مجددا باعتبار حائزا له بصفة الملك للمدة القانونية ولغرض تثبيت الملكية المذكورة تمهيدا للتسجيل وفق احكام قانون التسجيل العقاري رقم ( ٤٣ ) لسنة ١٩٧١ قررنا اعلان هذا الطلب . فعلى كل من يدعي بوجود علاقة أو حقوق معينة على هذا العقار تقديم ماليه من بينات الى هذه الدائرة خلال مدة ثلاثين يوما اعتبارا من اليوم التالي لنشر هذا الاعلان وكذلك الحضور في موقع العقار في الساعة العاشرة صباحا من اليوم التالي لانتهاء مدة هذا الاعلان وذلك لاثبات حقوقه موقعيا في الكشف الذي سيجري في اليوم المذكور لهذا الغرض .

مدير دائرة التسجيل العقاري في صلاح الدين

---

فقدان

فقدت مني الهوية الصادرة عن ثانوية كلية بغداد باسم دريد سعدي عبدالله فمن يعثر عليها تسليمها الى جهة الاصدار .

---

فقدان

فقد مني دفتر الخدمة العسكرية الصادر من تجنيد صلاح الدين باسم صابر نواف خلف فمن يعثر عليه تسليمه الى جهة الاصدار .

---

فقدان دفتر خدمة

فقد مني دفتر الخدمة العسكرية الصادر من تجنيد المحمودية باسم نافع راضي مطارد فمن يعثر عليه تسليمه الى جهة الاصدار .

---

فقدان دفتر خدمة

فقد مني دفتر الخدمة العسكرية الصادر من تجنيد الشطرة/الاولى باسم طعيمة اسعيد ربح فمن يعثر عليه تسليمه الى جهة الاصدار .

---

فقدان هوية

فقدت مني الهوية الصادرة عن معهد السكك باسم قاسم حسن نشعان فمن يعثر عليها ، يرجى تسليمها لجهة الاصدار .

---

فقدان هوية

فقدت مني الهوية الصادرة عن جامعة بغداد/ كلية الاداب والمرقمة ٦٠٦٧ باسم نعيم جاسم عبد فمن يعثر عليها . يرجى تسليمها لجهة الاصدار .

---

فقدان هوية

فقدت مني الهوية الصادرة عن امانة بغداد باسم جبار ايدام حسن فمن يعثر عليها ، يرجى تسليمها لجهة الاصدار .

---

رئاسة تنفيذ بعقوبة
رقم الاضبارة ٤١/١٩٨٨
((اعلان))

تبيع مديرية تنفيذ بعقوبة السيارة المرقمة (٥٢٥١/ ديالى) اجرة نوع ريم باص والعائدة للمدين عدنان نامدار علي لقاء طلب الدائن احمد محمد علي البالغ (-/٦١٢٠) دينارا بضمنها رسم التحصيل فعلى الراغب بالشراء الحضور في الساعة الثانية عشرة ظهرا في معرض التميمي الحي الصناعي لمدة خمسة عشر يوما اعتبارا من اليوم التالي للنشر في الجريدة الرسمية . علما بان القيمة المقدرة للسيارة (-/١٢٠٠٠) دينار وان الدفع نقدا والدلالية والمصاريف على المشتري .

القاضي

---

محكمة بداءة الاحوال المدنية في مدينة صدام
اعلان

المدعية/ عمشة حسين اجعين
المدعي عليه/ امين السجل المدني في الثورة - اضافة لوظيفته

اقامت المدعية عمشة حسين اجعين الدعوى المرقمة ١١١٦/١٩٨٨ في هذه المحكمة طالبة فيها تبديل اسمها وجعله ليلى بدلا من عمشة واستنادا للمادة (٢١) من قانون الاحوال المدنية رقم (٦٥) لسنة (١٩٧٢) المعدل اقتضى نشر ذلك اعلانا في الصحف المحلية فعلى من له اعتراض ان يتقدم الى هذه المحكمة خلال عشرة ايام من تاريخ النشر وبعكسه فستنظر المحكمة في الدعوى حسب الاصول .

القاضية

---

((اعلان))
قرار تثبيت عائدية عقار مجددا

بناء على ثبوت عائدية تمام العقار تسلسل ٢٤٥ محلة وردية الى طالب التسجيل العراقي (زهرة عبد محمد) بموجب قرار تثبيت العائدية المؤرخ في ٦/١٠/١٩٨٨ الصادر من هذه الدائرة عليه نعلن هذا القرار وعلى من لديه اعتراض على القرار المذكور اقامة الدعوى لدى المحكمة المختصة خلال مدة ثلاثين يوما اعتبارا من اليوم التالي لنشر هذا الاعلان وعند انتهاء المدة المذكورة ستباشر هذه الدائرة بالتسجيل وفقا لقرار تثبيت العائدية .

القاضي

---

محكمة الاحوال المدنية ببغداد الرصافة
اعلان

المدعي/عمونوئيل جرجيس يوسف
المدعى عليه/امين السجل المدني في الرصافة اضافة لوظيفته .

اقام المدعي عمونوئيل جرجيس يوسف الدعوى المرقمة ١٧٩٠ في هذه المحكمة طالبا تبديل اسمه وجعله عمانوئيل بدلا من عمونوئيل استنادا للمادة ٢١ من قانون الاحوال المدنية رقم ٦٥ لسنة ١٩٧٢ المعدل اقتضى نشر ذلك في الصحف فعلى من له علاقة او اعتراض يتقدم الى هذه المحكمة خلال مدة عشرة ايام من تاريخ النشر وبعكسه ستنظر المحكمة في الدعوى حسب الاصول .

القاضي الاول

---

مديرية تنفيذ بعقوبة
رقم الاضبارة ٣٣٢/٨٨
التاريخ ١٥/١٠/١٩٨٨
اعلان

تبيع مديرية تنفيذ بعقوبة في المزايدة العلنية سهام المدين المتوفى ياسين محمد ياسين من العقار المرقم ١/٦ مقاطعة (٢٨) ابو الهوى البالغ (٤٩٠٢٨١٠) من اصل (٦٢٠٤٩٦٢٩) والبالغة (٢٩٢) دونما و١٥ اولكا و١٧ مترا مربعا لقاء طلب الدائنة حذامي احسان احمد البالغ (١٠٠,٥٠٠) دينار بضمنها رسم تحصيل فعلى الراغب في الشراء الحضور الى مديرية تنفيذ بعقوبة في الساعة الثانية عشرة ظهرا خلال ثلاثين يوما اعتبارا من اليوم التالي من تاريخ نشر الاعلان بالجريدة وان الرسوم والدلالية على المشتري والتسليم في الحال .

الاوصاف
١) نوع الملك ورقمه ١/٦ مقاطعة ٢٨ ابو الهوى
٢) جنسه - ارض زراعية تسقى سيحا .
٣) اوصافها - ارض زراعية تزرع بالمحاصيل الصيفية والشتوية .
٤) الشاغل - الشركاء .
٥) المساحة الكلية - ٣٧٠١ دونم و٢٤ اولك و١٨ مترا مربعا .
٦) الوارد السنوي - ٥٠٠٠٠ دينار .
٧) القيمة المقدرة (١٠٠٠,٠٠٠) دينار .

القاضي
المنفذ العدل

---

محكمة بداءة بعقوبة
((اعلان))

تنفيذا للقرار الصادر من هذه المحكمة في الاضبارة ١٠٩١/ ب/٩٨٦/٩٨٧ بتاريخ ١٤/ ٦/ ١٩٨٨ القاضي بازالة شيوع الملك الموصوف ادناه بيعا وتوزيع البدل على الشركاء والعائد الى/ جواد كاظم وجماعته ولاكتساب الحكم الدرجة القطعية وانتهاء مرحلة وضع اليد قرر الاعلان عن بيعه في الصحف المحلية لمدة ثلاثين يوما اعتبارا من اليوم التالي لنشره فعلى من له رغبة في الشراء مراجعة هذه المحكمة خلال مدة النشر مستصحبا معه التامينات القانونية ١٠٪ من القيمة المقدر البالغة (-/٩٦٤٠) دينارا ان لم يكن شريكا وستجرى الاحالة القطعية بعهدة الراغب الاخير بعد الساعة الثانية عشرة من اخر يوم للمزايدة والدلالية ورسوم التسجيل على المشتري .

القاضي

الاوصاف :-
١) نوع الملك ورقمه : دار - ٢٥٢/١ سراب
٢) صنفه :- ملك صرف وارضيتها اميرية
٣) درجة العمران :- مائل للانهدام
٤) المشتملات :- خمس غرف نوم بناؤها من الطين ومجاز وحمام ومطبخ ومرافق صحية
٥) المساحة :- ١٧٢م و ٨٠سم

مديرية التسجيل العقاري/بابل

---

مديرية التسجيل العقاري/بابل
((اعلان))
قرار تثبيت عائدية عقار مجددا

بناء على ثبوت عائدية تمام العقار تسلسل ٢٤٦ محلة وردية الى طالبتا التسجيل العراقيتان (قبولة وفخرية بنات قنديل راضي) بموجب قرار تثبيت العائدية المؤرخ في ٦/١٠/١٩٨٨ الصادر من هذه الدائرة عليه نعلن هذا القرار وعلى من لديه اعتراض على القرار المذكور اقامة الدعوى لدى المحكمة المختصة خلال مدة ثلاثين يوما اعتبارا من اليوم التالي لنشر هذا الاعلان وعند انتهاء المدة المذكورة ستباشر هذه الدائرة بالتسجيل وفقا لقرار تثبيت العائدية .

القاضي

---

مديرية التسجيل العقاري في النجف
اعلان

الى صاحب العقار تسلسل ٨٤٥/ حويش رقم الدار ٦٦/٣ تقرر اجراء الكشف الموقعي على العقار تسلسل ٨٤٦ وذلك لتحديد عائدية الجدران الفاصلة بينه وبين دارك وذلك صباح يوم ١/١١/٩٨٨ لذا يتوجب حضورك او من ينوب عنك قانونا الى موقع العقار صباح اليوم المذكور لبيان عائدية الجدار وعند عدم حضورك او من ينوب عنك يسقط حقك بالاعتراض وذلك خلال ٣٠ يوما من تاريخ نشر الاعلان .

مدير التسجيل العقاري في النجف

---

# مديرية طرق وجسور

# محافظة نينوى

## اعـــــلان

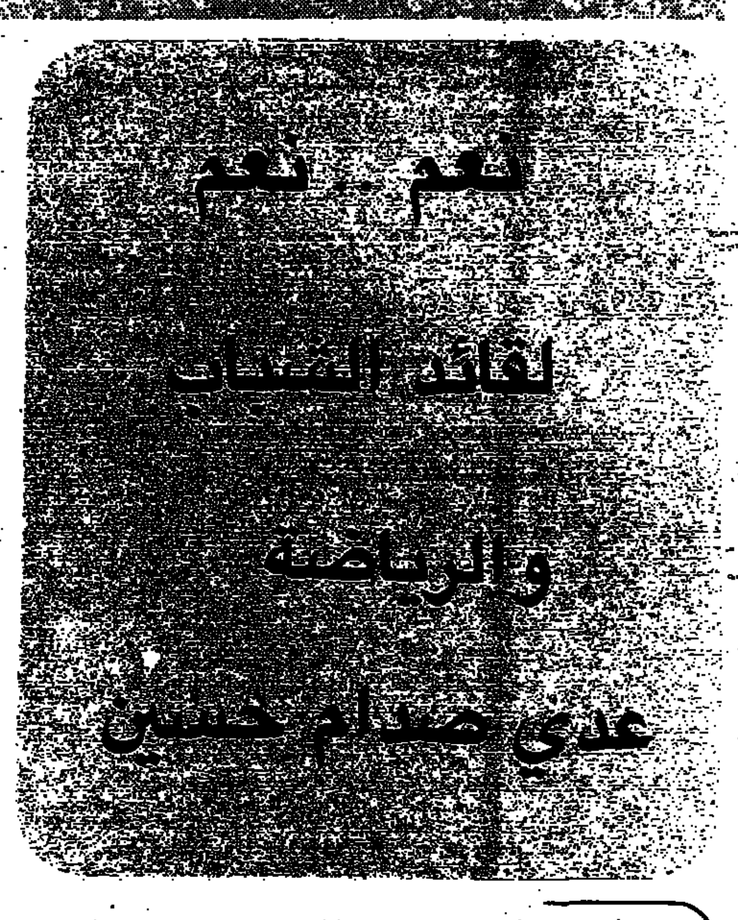
تعلن مديرية طرق وجسور محافظة نينوى عن بيع المواد المتخلفة عن انشاء جسري الموصل الثالث والرابع والمدرجة تفاصيلها ادناه .

فعلى الراغبين الحضور في تمام الساعة العاشرة صباحا من يوم الاثنين المصادف ٢٤/١٠/١٩٨٨ في مديرية طرق وجسور محافظة نينوى مستصحبين معهم تامينات اولية بنسبة ٢٠٪ من مبلغ المزايدة علما بان اجور الاعلان على المشتري .

مدير طرق وجسور محافظة نينوى

| ت المـــادة | العدد |
|---|---|
| ١/ سيارات قلاب مختلفة | ٣٦ |
| ٢/ سيارات لوري مختلفة | ٩ |
| ٣/ سيارات تانكر | ٥ |
| ٤/ شفل | ٢ |
| ٥/ قاطرة | ١ |
| ٦/ كرين | ٦ |
| ٧/ ترنبول | ٤ |
| ٨/ حادلة حديدية | ٢ |
| ٩/ ساحبه | ١ |
| ١٠/ رافعة شوكية | ١ |
| ١١/ بلدوزر | ٤ |
| ١٢/ خباطة | ٩ |
| ١٣/ مضخة | ١٤ |
| ١٤/ دنبر | ١٠ |
| ١٥/ ماطور كهربائي | ٥ |
| ١٦/ ماكنة لحيم كهربائية | ١١ |
| ١٧/ جهاز فحص التربة | ١ |
| ١٨/ رندة بخارية | ١ |
| ١٩/ ونج كهربائي | ٢٤ |
| ٢٠/ كير بوكس كرين | ١١ |
| ٢١/ محوله كهربائيه | ١ |
| ٢٢/ مرجل بخاري | ١ |
| ٢٣/ ماكنة تقويم الحديد | ١ |
| ٢٤/ قايش نقل المواد | ١ |
| ٢٥/ ماكنة بوش سلندرات | ١ |
| ٢٦/ جك هايدروليك يدوي | ٨ |
| ٢٧/ جهاز دق الركائز | ١ |
| ٢٨/ بكره ونج ( بدون واير ) | ١٤ |
| ٢٩/ ضاغطة هواء | ١٠ |
| ٣٠/ مخلفات حديد انشائي واجزاء مكائن | |
| ٣١/ صناديق مواد احتياطية | ٨٥ |
| ٣٢/ خلاطة تحضير المونه | ٢ |

# الرياضيون يجددون ثقتهم بالسيد عدي صدام حسين وينتخبونه بالاجماع رئيساً للجنة الاولمبية للسنوات الاربع المقبلة




جدد الرياضيون ثقتهم بالسيد عدي صدام حسين وانتخبوه بالاجماع رئيساً للجنة الاولمبية الوطنية العراقية للسنوات الاربع المقبلة .

جاء ذلك خلال الاجتماع الذي عقدته الهيئة العامة للجنة الاولمبية يوم امس الاول وحضره السادة رئيس الهيئة العليا لممثليات اللجنة الاولمبية في المحافظات ورؤساء الممثليات ورؤساء الاتحادات الرياضية المركزية ورؤساء الاندية الرياضية في جميع انحاء القطر ورؤساء واعضاء الاتحادات الرياضية العربية والآسيوية والدولية .

وبدأ الاجتماع بتلاوة من آيات الذكر الحكيم وقف بعدها الحاضرون لقراءة سورة الفاتحة على أرواح الشهداء ، ثم القى السيد عدي صدام حسين كلمة في مايلي نصها :

بسم الله الرحمن الرحيم

الأخوة اعضاء الهيئة العامة للجنة الاولمبية ..

يسرني ان أحييكم وأبارك لكم مؤتمركم الذي يمثل إنعطافة جديدة في تاريخ العمل الاولمبي العراقي .. فهو مؤتمر علم للقاعدة الرياضية الأوسع في قطرنا .. نتمنى ان تتفاعل في إطار الافكار والآراء لتنطلق في اثره المسيرة الاولمبية العراقية نحو آفاق ارحب .

الأخوة المؤتمرون ..

ونحن نودع مرحلة اولمبية تمضي .. لابد من التفاتة تقييمية لاحداثها بهدف تأشير السلب ليعالج في المرحلة الجديدة وإلقاء الضوء على الايجاب لتعزيزه وتطويره .. ورغم ان قيادة اللجنة التي تنتهي مهامها القانونية بانعقاد مؤتمرنا هذا اليوم لا تتحمل مسؤولية احداث السنوات الاربع الماضية كاملة ، إلا ان مثل هذه الالتفاتة مطلوبة ليس لاغناء ما تحقق من نجاحات في مجالات مختلفة فقط بل لتحديد اسباب التعثر الذي إنتاب مجالات أخرى .

وبداية أيها الأخوة يُمكن القول بان مرحلة البناء الجديدة قد بدأت منذ سنتين وبضعة شهور فقط وقد تركّز الجهد فيها على إعادة ترتيب البيت الاولمبي العراقي وإعادة النظر في التشريعات الاولمبية وتصعيداً الى تحقيق استقلالية القرار الاولمبي بصدور قرار فصل اللجنة الاولمبية عن وزارة الشباب الملغاة واعتبارها أعلى هيئة رياضية اهلية في العراق وهو اروع مكرمة تلقتها أسرتنا الاولمبية من قائد الشعب الرئيس المناضل صدام حسين حفظه الله .. حيث كان للقرار تأثيره وفعله الكبيرين في تحقيق مبدأ انسياب العمل الاولمبي بعد التصدي لمعالجة التراكمات التي طالما حالت دون الانطلاق والبدء بارساء قواعد تقاليد عمل أولمبي صحيح يستند الى تعميق الوعي بالممارسة الديمقراطية كقاعدة للتفاعل بين مفاصل الحركة الرياضية في نسغها الصاعد والنازل .

ورغم ان اولويات العمل الاولمبي اقتضت منّا منح عملية إعادة البناء وقتاً اكبر إلا ان الحقيقة تؤشر بان الرياضة الاولمبية استطاعت وبفضل ما توفر لها من دعم سخي من قبل قائد الشعب نفسه ان تحقق نتائج ملموسة افصحت عن إمكانات كبيرة للتطوير مستقبلاً وفي المقدمة من تلك النتائج تقف انجازات كرة القدم ، التي طرقت أبواب نهائيات بطولة العالم لاول مرة في تاريخ العراق الكروي واطلّت مجدداً على الأولمبياد رغم كل الظروف النفسية الصعبة التي احاطت استعداداتنا للبطولات الخارجية بسبب قرار الاتحاد الدولي لكرة القدم القاضي بمنع استضافة المباريات الرسمية والودية في بغداد وتحققت للكرة العراقية وللرياضيين العراقيين الآخرين نتائج ملحوظة في بطولات عربية وقارية ايضاً ، ولكن هذه النتائج لن تُنسينا إخفاقات واجهتنا في هذا المجال او ذاك بل تدفعنا للوقوف عندها وتشخيص الاسباب والعوامل التي ادت اليها ..

ولا اجد ان المجال يسمح في الغوص في تفصيلاتها الدقيقة واترك الأمر للمؤتمرين لتأشير ذلك على ان يضعوا بعين مُبصرة المعالجات العلمية الكفيلة بتجاوز الخلل اينما وُجد .

الاخوة المؤتمرون ..

وثمة امتياز طبع عملنا في الفترة الزمنية الماضية فلم يقتصر جهدنا على الجانب الرياضي فقط بل امتد للجانب الشبابي . فكان ان نهضنا بمهمات اللجنة الخاصة بتوجيه قضايا الشباب التي كان يترأسها الرفيق سعدي مهدي صالح عضو القيادة القطرية للحزب كما أنيطت بنا مهمات متابعة علاقات العراق الشبابية والرياضية مع الاقطار العربية الشقيقة ومع بلدان خارجية يرتبط العراق معها بعلاقات صداقة .. واستطعنا ان نُرسي دعائم علاقات متينة مع الاشقاء والاصدقاء .. ويُمكن ان نقف ملياً إزاء حدثين قوميين شهدا حالة من الانطلاق بعد جمود لازمها فترة طويلة فبفضل ضيافة العراق لاجتماعات الاتحاد العربي للألعاب الرياضية ولاجتماعات مجلس وزراء الشباب والرياضة العرب عادت هاتان المؤسستان القوميتان لابصار طريقهما ولبرمجة فعالياتهما وتحقيق مبدأ كبير طالما دعا اليه العراق وعمل من اجله وهو توثيق التعاون العربي وتعزيز العمل القومي المشترك في مجالي الرياضة والشباب ولكي نقرن القول بالفعل بادرنا وبفضل دعم قيادة الحزب والثورة لتحمل مسؤولية قيادة مجلس وزراء الشباب والرياضة العرب .. ونخطط اليوم لان نرفع وتائر انشطته للمستوى المطلوب وبما يخدم وحدة الشباب العربي في جميع اقطاره ويُرسي قواعد العمل العربي المشترك على أسس قوية وثابتة .

الأخوة المؤتمرون ..

إذا كانت مرحلة العمل الاولمبي الماضية قد ركزت الجهد على تحديد البدايات الجديدة والصحيحة للانطلاق فالمرحلة الجديدة لن تكون إلا مرحلة لخلق الانجاز الرياضي العراقي ورعايته وتصعيده ليأتي متناسباً مع ما يزخر به الانسان العراقي من طاقات خلاقة جبارة صنعت إنجاز القادسية في ضرب العدوان الايراني العنصري وفي فرض إرادة السلام .. واعتقد ان مهمة كبيرة كهذه ليست سهلة ، ولكنها ليست صعبة إذا ما تنادت لانجازها إرادة عمل حقيقية مقرونة بتخطيط علمي سليم وبصدق إلتزام ..

فالمرحلة الجديدة تتطلب تحمّل جميع الكفاءات الرياضية العراقية الوطنية مسؤولية الاسهام في تحقيق نهوض رياضي عام يلغي او يُقلل الفجوة بين مستويات الانجاز الرياضي العالمي ، الذي تقدم علينا بسبب ظروف التعثر التي احاطت بالمسيرة الاولمبية العراقية فترة ليست بالقليلة وبين مستوى الانجاز العراقي .

ان مهمة النهوض هذه مهمة وطنية يتحمل مؤتمركم العام مسؤولية وضع الخطوط الرئيسية لها لتتولى القيادة الجديدة تنفيذها مستندة لرؤية صحيحة .. ولمعالجات علمية وواقعية تؤدي بنا الى ما نطمح له من نتائج وانجازات .. ولنا في دعم الرئيس القائد الفارس الملهم صدام حسين خير عون وسند لتحقيق ذلك الطموح .

فهذه المرحلة يجب ان تكون مفعمة بالمبادرات المبدعة للرياضيين التي يفترض ان يؤطرها تخطيط مبرمج تضعه الاتحادات الرياضية المتخصصة وتسهر على متابعة تنفيذه ميدانيا ايضا على ان تضع في ذهنها ضرورة العناية بالقاعدة الرياضية وتوسيعها من اجل استخلاص الطاقات الجديدة القادرة على رفد مسيرة الانجاز وتامين ديمومته وفق حساب دقيق للزمن وبدون إهدار .. ويقتضينا الوفاء لمن هم اكرم منا ان نشير بخشوع الى تلك الكوكبة الكريمة من الشهداء الرياضيين افصحوا عن ارتباطهم بالوطن بانصع واشرف الصور عندما إفتدوا التراب الوطني بالروح واسترخصوا دماءهم دفاعاً عن سيادة الوطن .. ومن اجل ان تبقى راية العز معقودة لشعبهم ولقائدهم فلهم الرحمة ولتهنأ ارواحهم وهم في جنات النعيم فالوطن بخير ورايته خفاقة على الدوام .

الأخوة المؤتمرون ..

احييكم مجدداً وأتمنى ان يكون هذا المؤتمر فعلاً المنطلق الجديد لبناء اولمبي متين مستقر يكون إناءً تتعزز فيه خطا الانجاز . ويسعدني ان استثمر هذه المناسبة للتعبير عن اعتزازي الكبير بجهود جميع الاخوة الذين رافقوني في رحلة العمل الاولمبي السابقة متمنيا لمن سينال ثقتكم لتحمل المسؤولية الجديدة النجاح داعيا الى تآزر اوثق والى جهد اكبر من اجل الارتفاع بمستوى تحمّل المسؤولية الى ما يتناسب وحجم الرعاية التي يمنحنا إياها قائد المسيرة الرئيس المناضل صدام حسين حفظه الله .

والسلام عليكم ورحمة الله وبركاته .

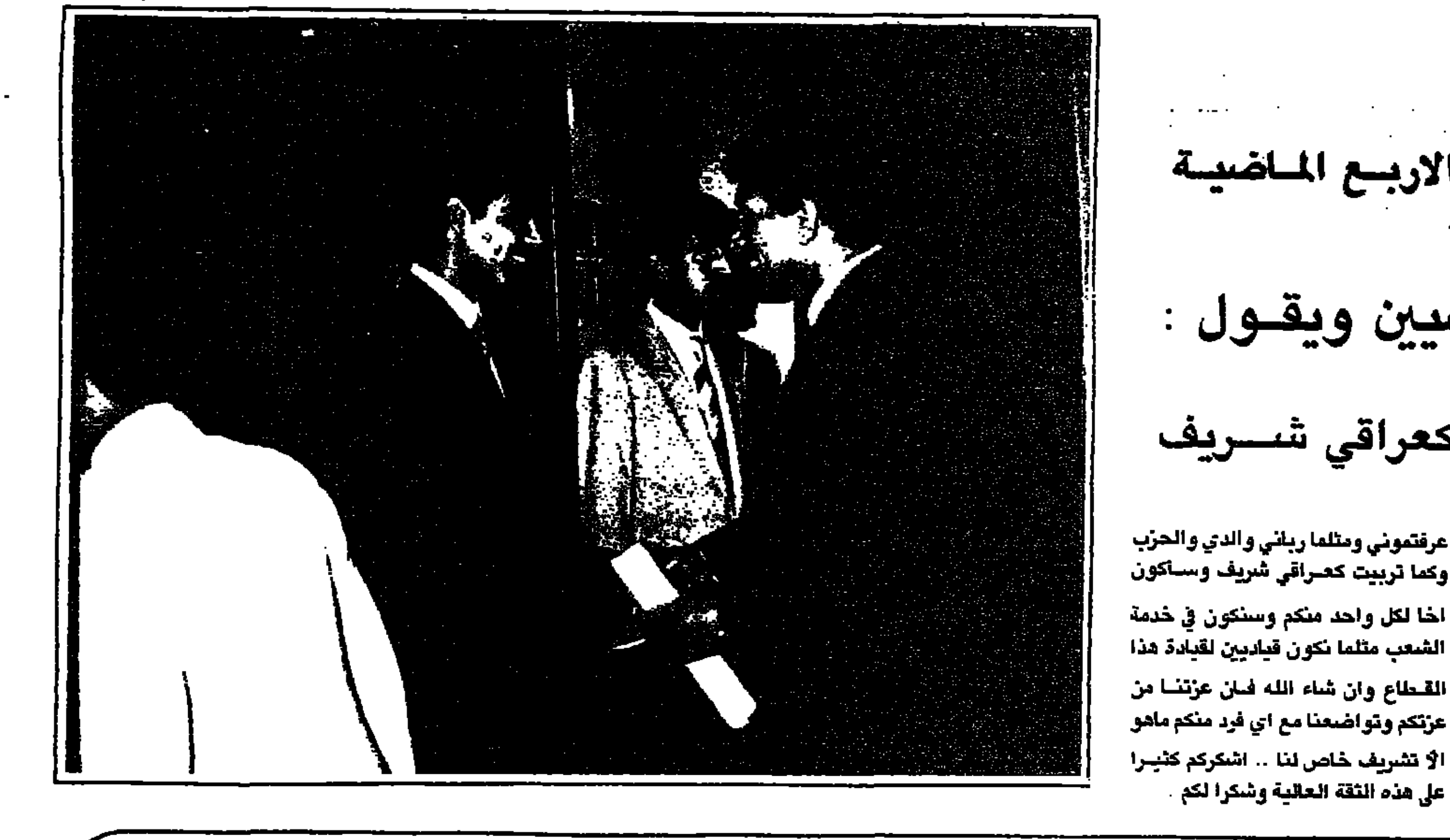
> اعتبار اللجنة الاولمبية أعلى هيئة رياضية أهلية أروع مكرمة تلقتها الاسرة الرياضية من قائد الشعب

## تحت شعار « الديمقراطية مصدر قوة للفرد والمجتمع »

## الهيئة العامة للجنة الاولمبية تناقش مسيرة الرياضة خلال السنوات الاربع الماضية

# عدي صدام حسين يعبر عن شكره للثقة التي حظي بها من الرياضيين ويقول :

## سأظل أبداً مثلما عرفتموني ومثلما رباني والدي والحزب وكما تربيت كعراقي شريف



تحت شعار « الديمقراطية مصدر قوة للفرد والمجتمع » عقدت الهيئة العامة للجنة الاولمبية الوطنية العراقية يوم امس الاول اجتماعها السنوي لمناقشة المسيرة الرياضية خلال السنوات الاربع المنصرمة .

واستمع الحاضرون خلال الاجتماع الى التقرير الاداري والمالي الذي عرضه السيد باسل عبدالمهدي الامين العام المساعد وتناول فيه ايجابيات وسلبيات العمل الاولمبي والرياضي خلال الفترة المنصرمة .

جرى بعد ذلك فتح باب النقاش حول مجمل الوضع الرياضي وتقرير الامانة العامة الذي حظي بموافقة المؤتمرين ثم جرت عملية التصويت لانتخاب رئيس اللجنة الاولمبية وفتح باب الترشيح ولم يرشح احد نفسه ، بعد ذلك طالب المؤتمرون باعادة انتخاب السيد عدي صدام حسين لمنصب رئيس اللجنة الاولمبية وانتخبوه بالاجماع وبالتصويت العلني ثم تلقى السيد عدي صدام حسين باقات ورد من السادة خالد طبرة باسم ممثليات اللجنة الاولمبية في المحافظات والامين العام باسم الامانة العامة وعبد الرزاق بكر باسم الاتحادات الرياضية العربية وحاتم شريف باسم الاندية الرياضية وعبدالوهاب مجيد باسم الهيئة المشرفة على الانتخابات وضياء حسن باسم الصحافة الرياضية وبدر العداي باسم قصر المؤتمرات .

وعبر السيد عدي صدام حسين عن شكره وتقديره للثقة التي حظي بها من الرياضيين وقال : ساظل ابداً مثلما عرفتموني ومثلما رباني والدي والحزب وكما تربيت كعراقي شريف وساكون اخا لكل واحد منكم وسنكون في خدمة الشعب مثلما نكون قياديين لقيادة هذا القطاع وان شاء الله فان عزتنا من عزتكم وتواضعنا مع اي فرد منكم ماهو الا تشريف خاص لنا .. اشكركم كثيرا على هذه الثقة العالية وشكرا لكم .

■ في اول اجتماع للجنة الاولمبية بهيئتها التنفيذية الجديدة ■

# انتخاب نائبي الرئيس والامين العام و الامين المساعد .. واختيار خمسة خبراء



عقدت الهيئة التنفيذية للجنة الاولمبية اجتماعها الاول برئاسة السيد عدي صدام حسين رئيس اللجنة الاولمبية الوطنية العراقية امس الاول .

وتم خلال الاجتماع الذي حضره السادة رؤساء الاتحادات الرياضية اختيار الخبراء الخمسة الذين يحق للسيد رئيس اللجنة الاولمبية اختيارهم كخبراء في الهيئة التنفيذية وهم السيد خالد طبرة والدكتور علي تركي والسيد حاتم شريف والدكتور عبدالوهاب مجيد والسيد هاشم الكرخي

كما تم توجيه الشكر الى الامانة العامة السابقة في اللجنة المتمثلة بالسيد هشام الكرخي والدكتور باسل عبدالمهدي للجهود المتميزة التي بذلاها خلال تسنمهما مهاميهما في الامانة العامة خلال المرحلة المنصرمة .

وجرى بعد ذلك انتخاب نائبي رئيس اللجنة حيث انتخب السيد خالد طبرة نائبا اولا للرئيس بالاجماع والسيد لؤي خيرالله نائبا ثانيا وبالاجماع ايضا وانتخب الدكتور علي تركي امينا عاما للجنة والسيد حاتم شريف امينا عاما مساعدا للجنة

### الغاء المكاتب التابعة للجنة

وتقرر في الاجتماع الغاء جميع المكاتب في اللجنة وربطها بالامانة العامة مباشرة مع الابقاء على مكتب العلاقات الذي يرأسه الدكتور عبدالوهاب مجيد

### تشكيل مجلس الرواد الرياضيين

وتمت الموافقة على مقترح السيد رئيس اللجنة الاولمبية الخاص بتشكيل مجلس الرواد الرياضيين .

وفي ختام الاجتماع حث السيد رئيس اللجنة كافة رؤساء الاتحادات الرياضية على ضرورة الحضور لاجتماعات الهيئة التنفيذية التي تعقد في المرحلة المقبلة .

## كلمة

### نعم .. نعم ..

### لفارس الشباب والرياضة

تجديد ثقة الرياضيين بالسيد عدي صدام حسين واعادة انتخابه بالاجماع رئيسا للجنة الاولمبية الوطنية للسنوات الاربع المقبلة وذلك خلال الاجتماع الذي عقدته الهيئة العامة للجنة مساء امس الاول ، جاء معبراً عن آمال وأماني وتطلعات الشباب الرياضي الذي وضع في شخص القائد الرياضي الشاب ثقته المطلقة ووجد فيه الكفاءة العالية والاقتدار الكبير في قيادة دفة الحركة الرياضية حيث المنزلة الرفيعة والمكانة المتقدمة التي تصبو اليها .

.. لقد لعب السيد عدي صدام حسين خلال الفترة الماضية دوراً ريادياً بارزاً في تاريخ الحركة الرياضية في القطر وارسى دعائم العمل الرياضي وفق اسس صحيحة ومتينة وكان له الدور المؤثر والفاعل في توسيع رقعة النشاط الرياضي وزيادة قاعدته وتحقيق الانجازات المتلاحقة على مختلف الاصعدة عربيا واسيويا ودوليا ، فارتفعت راية عراقنا الحبيب خفاقة في اكثر من محفل رياضي دولي وهي تشير الى تلك الانتصارات .

.. لقد قالها الرياضيون خلال تجمعهم الموسع امس الاول الذي كان اشبه ببرلمان للرياضة والرياضيين : نعم نعم للقائد الرياضي المحنك .. نعم نعم لفارس الشباب .

.. نعم نعم لعدي صدام حسين قائداً للرياضة في العراق ورمزاً لعزتها وعنواناً لانتصاراتها .

فما اغناها من مبايعة رياضية عارمة وما احلاه من اختيار سديد موفق .

.. هنيئاً لنا بهذه المبايعة .. وهنيئاً للرياضة بعدي صدام حسين .

عبدالجليل موسى

## من المراجع الرسمية

### من أمانة بغداد

* امانة بغداد/ مديرية العلاقات والاعلام عقبت على ما ورد تحت (صورة و كلام) بتاريخ ١٩٨٨/٩/١٩ بما يلي :

ان فيما يتعلق بقيام الكثير من اصحاب البيوت بترك فضلات الحدائق المنزلية كالاوراق والاغصان والحشائش والثيل انها مخالفة يحاسب عليها القانون . وان امانة بغداد غير مسؤولة عن رفع مخلفات الحدائق المنزلية ، وانما مكلفة برفع النفايات المنزلية الاعتيادية وعلى وجه التحديد النفايات المتخلفة عن الاكل واعمال التنظيف المنزلي .

وعلى المواطنين الاتصال بجهاز رفع الانقاض وفق اجور مناسبة في جانب الكرخ خلف معارض البياع رقم هاتف ٥٥٣٥٢١٢ والاخر بجانب الرصافة/ كسرة وعطش رقم الهاتف ٧٧٤١٧٧٢ مع التقدير .

### من هيئة الطرق والجسور

* الهيئة العامة للطرق والجسور في وزارة الاسكان والتعمير ردت على ما ورد في رسالة المواطن ابراهيم عبود الغريري من قرية الخيامبات التابعة لقضاء المحمودية بمحافظة بابل المنشورة بتاريخ ١٩٨٨/٩/١٢ حول تعديل وتعبيد طريق المرور السريع فقالت .

نود اعلامكم بان الطرق الريفية تردنا حسب اسبقيات من قبل وزارة الحكم المحلي ، ولم يرد هذا الطريق ضمن الخطط السابقة .

### من منشاة نقل الركاب

* من منشاة نقل الركاب في بغداد تلقينا الرد التالي على ما نشرناه في زاوية (للعلم .. والتصرف) بتاريخ ١٩٨٨/٩/٥ ضمن رسالة المواطن ابو رائد حول وضع مظلة في المواقع المحددة لموقف الحافلات العاملة على الخطوط ١٠٠,٨٢,٦٣,٥٥

ايضاحا لما تقدم نود ان نبين لكم بان منشاتنا ترحب بكل الاقتراحات والاراء التي ترد اليها سواء عن طريق صحافتنا الوطنية او عن طريق الرسائل التي ترد اليها . وبعد اجراء الكشف الموقعي على الخطوط المذكورة في اعلاه . فقد تم نصب مظلتين نموذجيتين وكذلك لوحات تشير الى موقف الحافلات على طول مسار خط/ ٥٥ راجين التفضل بالاطلاع مع التقدير .

### من المحافظة الثانية

* المحافظة الثانية/بابل اجابت على شكوى المواطن صباح حسين حمادي المنشورة في ١٩٨٨/٨/١٥ حول المستنقعات الموجودة في الطريق السيلحي الذي يربط مدينة الحلة بقضاء الهاشمية فقالت :

بعد المتابعة اجابتنا قائممقامية قضاء الهاشمية بكتابها المرقم ٤٩٦٠ في ١٩٨٨/٩/٤ بان المستنقعات الموجودة في الطريق السيلحي مكونة من مياه جوفية وتزداد عند ارتفاع مناسيب المياه في شط الحلة لكونها على مقربة من حافة النهر وعلى طوله ، راجين التفضل بالاطلاع مع التقدير .

### من منشاة توزيع كهرباء المحافظات

* المنشاة العامة لتوزيع كهرباء المحافظات قالت في ردها على (بطاقة دعوى من المواطن خلف محمود الجبوري من قرية اسيود التابعة لقضاء المقدادية نشرت في ١٩٨٨/٩/١٢ :

نود اعلامكم بانه تم اجراء كشف موقعي من قبل مديرية توزيع كهرباء محافظة ديالى وستتم معالجة ضعف القوة الكهربائية بتبديل مصدرية التغذية وسيتم انجاز العمل قريبا .

### من مصلحة مجاري بغداد

* مصلحة مجاري بغداد ردت على التساؤل المنشور ضمن زاوية (تساؤلات) بتاريخ ١٩٨٨/٩/٢٦ حول شمول منطقة الرشاد في بغداد بخدمات المجاري بما يلي :-

نود اعلامكم بان منطقة مدينة الرشاد في بغداد (نعم) مشمولة ضمن خطط مصلحة مجاري بغداد المستقبلية لحين توفر التخصيصات .

## رسالة وتحقيق



■ تضم مدينة بغداد المئات من المطاعم ومحلات صناعة الاغذية على اختلاف درجاتها . إلا ان بعض هذه المطاعم . يفتقر للشروط الصحية الواجب توفرها فيها . هذا ما اكدته رسالة المواطن زياد شبيب الاسود التي قادتنا الى قسم صحة العاصمة حيث التقينا بمديره الدكتور اسماعيل فالح الساعدي ليرد على استفساراتنا حول هذا الموضوع :

■ قلنا له : الى اي مدى تخضع هذه المطاعم والمحلات للرقابة الصحية ؟

اجاب ..

- بغداد مترامية الاطراف وفيها مئات من المطاعم ومحلات تحضير وصنع الاغذية والمشروبات . اضافة الى اصناف المحلات العامة الاخرى . وتخضع جميع هذه المحلات للكشف والرقابة الصحية الدورية . وفق الضوابط والتعليمات الخاصة بها . والصادرة بموجب قانون الصحة العامة . ويجري ذلك من خلال فرق الرقابة الصحية وفق خطة زمنية لتغطيتها بالكشوفات الصحية الدورية . وذلك بوجبتي عمل صباحية ومسائية . وقد تم اجراء الكشوفات للمحلات العامة القديمة فبلغ عددها ( ٦٤٨٥ ) محلاً اضافة الى كشف ( ١٠٦ ) محلات تفتح لاول مرة . كما تم غلق ( ٨١٤ ) محلاً مخالفا للشروط الصحية . والقيام بـ ( ١٣٩ ) حملة صحية لمتابعة باعة الاغذية في مختلف مناطق مدينة بغداد ، كان هذا في شهر اب الماضي . وخلال النصف الاول من شهر ايلول لهذا العام تم الكشف على ( ٣٧٥٤ ) مطعماً ومحلاً لتصنيع الاغذية . وتم غلق ( ٧٣٠ ) محلاً لمخالفتها للشروط الصحية .

■ قلنا لمدير قسم الرقابة الصحية ..

ما هي اسباب حالة التردي في بعض المطاعم ؟

اجاب :

- اغلبها غياب متطلبات النظافة . وعدم التزام العاملين بالقواعد الصحية . والحالة المتخلفة في العمل . وهذه الظاهرة ناتجة عن عدم وجود عمال ذوي معرفة بتحضير الاغذية . او عدم توفر الاجهزة الحديثة او الاعتماد على الاساليب اليدوية . ومن ضمن الاسباب اعتماد مبدأ الربح لدى معظم اصحاب المحلات على حساب صحة المواطنين .

### ■ رقابة المخازن

■ قلنا . لهذه المطاعم والمحلات مخازن لحفظ المواد الغذائية . هل تمتد رقابتكم الى هذه المخازن ؟

اجاب :

- المخازن الخاصة بحفظ الاغذية تختلف من صنف لاخر . فهناك المخازن المبردة او المجمدة . وهناك المخازن الاعتيادية . ونعني بالمخازن المبردة التي تحفظ الاغذية سريعة التلف والفساد . والتي تتطلب تبريداً او تجميداً للحفاظ عليها . وقد تتطلب لذلك تهيئة برادات كبيرة ( غرف تبريد ) او ثلاجات اعتيادية او مجمدات من الانواع المتداولة . والمخازن الاعتيادية هي لخزن المواد الغذائية الاولية المختلفة التي تدخل في اعمال التحضير او بعض المواد الغذائية الطازجة كالفواكه والخضر . اضافة الى خزن المعلبات والمغلفات التي تتطلب خزناً اعتيادياً ولفترات زمنية محددة . وان اجهزة الرقابة والتفتيش الصحي تولي هذه المخازن اهتماما خاصا للتاكد من استمرار صلاحية المواد الغذائية المخزونة بمختلف اصنافها وانواعها سواء منها المنتج او المصنع محلياً او المستورد من خارج القطر .

### ■ الاجراءات القانونية :

■ قلنا للدكتور اسماعيل فالح ..

الاجراءات القانونية هل اثبتت جدواها في منع المخالفين ؟

اجاب :

- ان الاجراءات القانونية العقابية ومنها غلق المحلات العامة المخالفة للشروط والتعليمات الصحية هي اجراءات نرجع اليها بعد ان نستنفد كافة الوسائل في توجيه اصحاب المحلات العامة باسلوب التربية والتثقيف الصحي لفرض توفير الشروط الصحية في محلاتهم . وبالتاكيد ان توفير هذه الشروط هو لصالحهم بالدرجة الاولى ولصالح وسلامة المواطنين المستفيدين من خدمات المحلات العامة ومنها المطاعم . ونحن لا نؤمن بالعقوبات كوسيلة لرفع مستوى المحلات العامة او منع المخالفات إلا ان الرجوع اليها يتم عملاً بالمثل القائل ( اخر الدواء الكي ) . وكاي اجراء فان العقوبات قد تكون رادعة بحدود معينة . إلا اننا نؤكد بان خلق حالة الاقتناع الذاتي لدى اصحاب المحلات العامة باهمية توفير الشروط الصحية وادامتها في محلاتهم هي الحالة الصحية والصحيحة .

■ وعن سؤالنا حول مصير المواد التي يتاكد فسادها وعدم صلاحيتها للاستهلاك البشري ،

اجاب :

- هنك مواد غذائية مصنعة او منتجة محلياً واخرى مستوردة من خارج القطر . وهنك وسائل معينة ومعروفة لتشخيص حالة فساد الاغذية منها ، الفحص الظاهري والفحص الكيميلوي المختبري ، اضافة الى التحاليل البكتريولوجية . وقد لا نلجأ الى الفحوصات المختبرية احياناً لبعض انواع من الاغذية التي تظهر عليها علامات التلف والفساد وبشكل ظاهري واضح وهي علامات كما قلنا واضحة ومعروفة لدينا ولمختلف الاغذية سواء منها الطازج او المحضر .. عندها تجري عملية الاتلاف تحت اشراف لجنة من هذا القسم وينظم محضر اصولي لعملية الاتلاف ..

ثم اضاف :

- اما الحالات التي تتطلب الدقة العلمية في اعطاء القرار خاصة فيما يتعلق بالمواد الغذائية المستوردة . فان فحوصات وتحاليل المختبرات المعتمدة تعتبر الشهادة الصحية لصلاحية او عدم صلاحية المادة الغذائية المعينة . وفي الحالة الثانية ( عدم الصلاحية ) . نطالب المستورد باتلاف المادة تحت اشرافنا استناداً الى نتائج الفحوصات والتحاليل المختبرية . او اعادتها الى بلد المنشا . وكل ما يجري من هذه الاجراءات يقع تحت ضوابط اصولية معمول بها بشكل علمي دقيق .

بلقيس حسين
تصوير : سميرة شاكر

## ■ شؤون قانونية ■

إمهال ..

■ المواطن حازم ايوب من الموصل .

- مدة الامهال التي تعطيها دوائر التنفيذ محددة بما لايزيد على تسعين يوماً وذلك بنص الفقرة ( ٢ ) من المادة الثانية والعشرين من قانون ايجار العقار التالي :

« ٢- على دوائر التنفيذ امهال المحكوم عليه بالتخلية مدة لا تزيد على تسعين يوماً من تاريخ تنفيذ الحكم لديها ولا يؤثر في سريان هذه المدة الطعن تمييزاً في قرار رئيس التنفيذ » .

طلاق ..

■ المواطنة ( ش.ع ) من بغداد .

- مع ذلك فان الامر يتطلب استصدار فتوى شرعية من مرجع ديني مختص .. او اقامة دعوى لدى محكمة الاحوال الشخصية لتقرير وقوع الحالة المذكورة ضمن احكام الفقرة ( ١ ) من المادة الخامسة والثلاثين من قانون الاحوال الشخصية .

* * *

■ المواطن ( ن.ا ) من البصرة .

- نعم .. يجوز لك ذلك .

■ المواطن (ش.ص ) من بغداد .

- في الحالة التي ذكرتها لست مسؤولاً .

■ المواطنة ( ندى ) من الحلة .

- الحالة المذكورة من الحالات التي عددتها الفقرة ( ١ ) من المادة الخامسة والعشرين من قانون الاحوال الشخصية لعدم استحقاق الزوجة فيها للنفقة .

## بطاقات دعوة

■ من حي الضباط في الوزيرية ببغداد وجهت المواطنة ام عدي دعوة الى منشاة توزيع كهرباء بغداد لتبديل المصابيح الكهربائية المعطوبة على بعض الاعمدة في ازقة الحي ، ودعوة اخرى الى الجهة المختصة في امانة بغداد للايعاز الى جهاز نقل النفايات بجعل مروره على الازقة يوميا وفي موعد اخر مناسب غير الساعة الثالثة بعد الظهر وتنظيف فتحات المجاري تحسبا لموسم الامطار المقبل .

■ ومن حي الرسالة في بغداد/المحلة ٨٥١/الزقاق ٨٢ وجهت المواطنة هناء حبيب كاظم دعوة الى المنشاة العامة لتوزيع كهرباء بغداد للايعاز بانارة الزقاق المؤدي من الشارع العام - الضغط العالي الى مدرسة اسمرة . نظراً لفقدان الانارة فيه .

■ ومن قضاء الزبير في محافظة البصرة وجه المواطن هادي شريف الجابري دعوة الى مديرية ماء ومجاري المحافظة لاتخاذ ما يلزم لتامين احتياجات المواطنين في حي الشهداء والاسرى من مياه الشرب التي يحصلون عليها الان بالسيارات الحوضية وهي غير كافية .

■ ومن قضاء الشرقاط وجه المواطن حميد سلمان حمد دعوة الى الجهة المعنية في القضاء لتبليط الشارع الرئيس في القضاء الذي حفر وترك على حاله ليسبب المتاعب لحركة السير وللمواطنين .

■ ومن ناحية العبايجية في محافظة صلاح الدين وجه المواطن ثائر التكريتي دعوة الى الجهة المعنية في المحافظة للقيام بتعديل وتبليط الشارع المؤدي الى ثانوية الرواد للبنين لانه طريق ترابي ووعر .

■ ومن قرية اسيود في قضاء المقدادية بمحافظة ديالى وجه المواطن خلف محمود خلف الجبوري دعوة الى دائرة ماء ومجاري المحافظة لمعالجة اسباب انقطاع الماء عن اغلب بيوت القرية .

■ ومن الشارع ( ٢٠ ) في الاعظمية وجه المواطن الحاج فاضل الطائي دعوة الى مديرية وحدة الاعظمية لمعالجة مشكلة وجود المحلات الصناعية في الشارع الذي يعتبر من المناطق السكنية وما تسببه من اقلاق لراحة سكانه .

## للعلم .. والتصرف

■ الى .. وزارة التربية

في رسالة تلقيناها من معاونات اعدادية تجارة البياع للبنات جاء ان الاعدادية المذكورة نالت شرف الشمول بمكرمة السيد الرئيس القائد المنصور صدام حسين حفظه الله للطلبة المتفوقين إذ كانت احدى طالباتها الثانية على العراق ، وقد شمل التكريم كلا من الطالبة المتفوقة واعضاء الهيئتين التدريسية والادارية وان المعاونات يعتبرن من ضمن الهيئة الادارية إلا انهن - كما يقلن في رسالتهن - استبعدن منها عند توزيع المكرمة ، مما اعتبرنه غبناً لحق بهن وهن يطلبن رفعه عنهن بشمولهن بالمكرمة .. وقد اقتضى نقل هذه الرسالة اليكم ، للتفضل بالعلم .. والتصرف ، مع التقدير .

■ الى .. أمانة بغداد

من حي المعرفة في بغداد كتب الينا المواطن عقيل مجيد حسين يقول ان الجهة المختصة في الامانة قد منعت تواجد سيارات الرمل والحصى في تقاطع حي المواصلات مع حي التعليم العالي مما دفع بسواق هذه السيارات الى اتخاذ الشارع ٣٩ من المحلة ٨٤٣ في حي التعليم العالي محطة جديدة لتواجدهم ، وبذلك اصبحت هذه السيارات مصدر متاعب لسكان هذا الحي ، وهم يشكون متاعبهم هذه اليكم لايجاد علاج لها ، وعليه فقد اقتضى ايصال شكواهم اليكم ، للتفضل بالاطلاع .. والتصرف ، مع التقدير .

## إجابات خاصة

■ الى .. المواطن عدنان احمد حسين من كركوك - حي الاندلس .

لقد اهتمت محافظة التاميم بما جاء في ( بطاقة الدعوة ) الموجهة اليها بتاريخ ١٩٨٨/٨/١٥ حول الاخطار الصحية التي يتعرض لها سكان حي الاندلس في مدينة كركوك من وجود معمل غاز اوكسجين الشمال ضمن حيهم ، فبادرت الى مفاتحة بلدية المدينة بكتابها ذي الرقم ٢٤٠ في ١٩٨٨/٨/١٦ للوقوف على اجراءاتها بهذا الشان ونحن بانتظار النتيجة .. فانتظرها معنا .

■ الى .. المواطن مصطفى عيسى من محافظة بابل - ناحية المشروع .

لقد ردت المنشاة العامة للاتصالات والبريد على شكواك المنشورة بتاريخ سابق حول صعوبة الاتصال بين الناحية والمناطق الاخرى بما يلي :

نشير الى شكوى المواطن مصطفى عيسى من سكنة محافظة بابل/ناحية المشروع حول صعوبة الاتصال ، وقد تم تبديل اجهزة الراديو لمشروع التراسل بين المسيب - الاسكندرية .

## ردود موجزة :

■ المواطن سعد عون من بغداد .

- الاجراءات التي تعترض عليها وتعتبرها نوعاً من العراقيل اجراءات اصولية وضرورية ولا وجه للاعتراض عليها .

■ المواطن عدنان جاسم محمد من بغداد .

- للقبول ضوابط محددة وثابتة وضعت بعد دراسة ولا مجال لتجاوزها او الاستثناء في اي جزء منها وباية حال . ومن هنا فان ملاحظتك عليها غير واردة .

■ المواطن جابر عبدالحسن من الحلة .

- واضح من رسالتك ان موضوع شكواك يقع ضمن اختصاص القضاء الذي لا سبيل الى تدخلنا في شؤونه .



## على الهاتف

### من كركوك

* من كركوك المواطن عبدالمجيد محمد عزت يكلمكم .

- اهلا وسهلا .

* لدي شكوى عجزت عن ايصالها الى المسؤولين في مديرية بلدية كركوك فارجو مساعدتكم في ذلك .

- ما شكواك ؟.

* لقد قامت اجهزة البلدية مشكورة بتبليط الزقاق الذي تقع فيه داري قبل مدة وبعد انتهاء التبليط تركت بقاياه من اتربة وانقاض امام داري ولم تقم برفعها كما كان يجب .

- في اية منطقة.. او محلة من مدينة كركوك تقع دارك.. وما رقمها؟ .

* في محلة شاطرلو ورقمها هو ٣٥/٢٢٩ .

- هل اتصلت بجهة ما في البلدية وشكوت اليها من ذلك ؟.

* نعم.. اتصلت بالقسم البلدي .. وبالمامور شخصيا وفي كل مرة كنت اتلقى وعدا باتخاذ مايلزم .. ولكن دون جدوى .

- الم تتصل بمديرية البلدية؟ .

* اتصلت بمسؤول الصيانة وكانت النتيجة نفسها .

- اذن سنشير الى شكواك وندعو البلدية الى معالجة موضوعها

* هذا ما استوجبه اتصالي بكم .. وشكرا لكم .

« على الهاتف » من هذه الصفحة بتاريخ ١٩٨٨/٨/٢٢ قالت المواطنة نجاة عبدالرزاق من حي القدس ( جميلة ) ان المواطنين في الشارع المعروف بشارع العلاوي هنك يعانون من صعوبات في تنقلاتهم اليومية ، حيث لا تمر حافلات المنشاة العامة لنقل الركاب .. ولا الحافلات الاهلية الصغيرة من هذا الشارع . ولذلك فقد اقترحت اما تعديل مسار احد خطوط الحافلات لتمر بالشارع المذكور . واما استحداث خط للنقل الخاص . او تعديل مسار احد خطوطه الحالية لتمر منه .

وقد عقبت المنشاة العامة لنقل الركاب على ذلك بمايلي :

ايضاحاً لما تقدم نود ان نبين لكم بان المنشاة تسعى جاهدة لتوفير اسباب النقل المريح للمواطن الكريم . وبعد اجراء الكشف الموقعي على الشارع المذكور في اعلاه تبين ان سكنة المنطقة يمكنهم الاستفادة من الخطوط ( ٥٥ و٦٣ و٧١ ) التي تمر من ساحة ٣٠ تموز وسوف نعمل على تحقيق طلبكم في توفير حافلات للمنطقة حال توفر مستلزمات التشغيل مستقبلاً . اما بخصوص النقل الخاص فهناك خط رقم ٨٩ يربط الحبيبية بساحة ٨٣ وتعمل عليه ( ١٠ ) سيارات نوع راف وتاونس . وان باب التسجيل مفتوح على الخط المذكور .

## صورة .. و كلام ..

في الساعة ١٢/١٥ من ظهر يوم الاحد ١٩٨٨/١٠/٢ التقطت عدسة (الجمهورية والناس) هذه الصورة لركاب الحافلة رقم (٥٤٩٣) على الخط رقم (١٠١) وهم يغادرونها في الموقف المجاور للجامعة المستنصرية بناء على طلب سائقها الذي ادعى لهم بانها (تعطلت) ، فلما نزلوا منها جميعا تحرك بها وتركهم يتساءلون .. احقا تعطلت ؟!.

## تسلية

## كلمات متقاطعة

■ يقدمها اليوم المقاتل البحري طارق خلف وادي ■

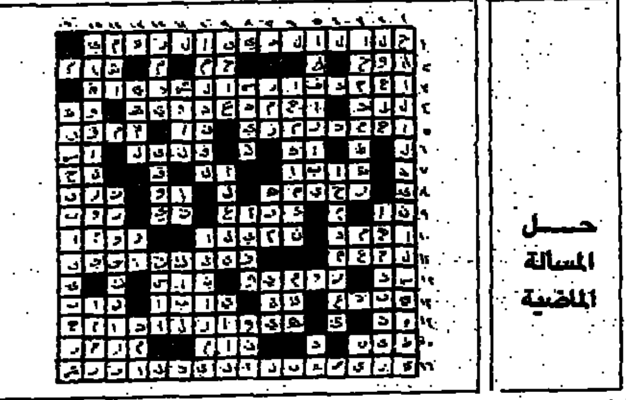
### ■ افقي ■

١ - مخرج سينمائي ايطالي مشهور وصاحب الواقعية الجديدة - لعبة رياضية ( معكوسة ) .
٢ - مخرج سينمائي امريكي مشهور اخرج فيلم ذهب مع الريح - للنداء .
٣ - مخرج افلام الرعب .
٤ - شعوب شمال اوربا القدماء .
٥ - البعد بدون ال - مكرر - وظف جهده .
٦ - التهم - تقال لعدم الارتياح - مكرر .
٧ - ممثلة سويدية مشهورة ( معكوسة ) .
٨ - تدفع عند القسم - من ايام الاسبوع .
٩ - يشتاقون - سباح .
١٠ - مدينة مغربية ترزح تحت حكم الاسبان .
١١ - ادراك - محافظة عراقية باسمها القديم بدون ال - الضرب بالحجارة .
١٢ - انقشع - هجم - مكرر .
١٣ - نهر في البصرة تغنى به السياب - وحدة قياس الاشعاع .
١٤ - نحات انكليزي شهير ١٨٩٨ - ١٩٨٦ - حنجر كريم ( معكوسة ) .

### ■ عمودي ■

١ - افاق ( مبعثرة ) - من شخوص ملحمة كلكامش - اعطي ( معكوسة )
٢ - مكرر - نناضل - ساعد .
٣ - ممثلة سويدية مشهورة - يضيء .
٤ - الفكرة ( معكوسة ) - البطون الكبيرة - بيع ( مبعثرة ) .
٥ - نعود انفسنا في العيش في الظروف - يقظان - فك .
٦ - كلمة يقولها الطفل ( معكوسة ) + ي - الناس بدون ال .
٧ - رخيص - مبشر - دق ( معكوسة ) !
٨ - مرمر - من الشعور - مكرر .
٩ - بطل مسلسل حافات المياه - احد اشهر القصور في فرنسا - قطع ( معكوسة )
١٠ - مكرر - مركبة ( مبعثرة ) - ٢/٣ ترد .
١١ - المضرب الذي يستعمل في لعبة البليارد - الذي نخبز به الخبز ( معكوسة ) - جزيرة في جنوب شرق اسيا .
١٢ - مدينة يابانية ( معكوسة ) - قائد وسياسي بروسي عمل على توحيد المانيا .

■ الحل غدا والجمهورية ترحب بشبكات القراء الاعزاء وعلى العنوان التالي : بغداد/الصرافية/ص ب ( ٤٩١ ) زاوية تسلية ■



حل المسالة الماضية

■ صحيفة ايرانية معارضة ■

# هزيمة النظام الايراني عسكريا حطمت جميع احلامه السياسية

■ باريس/واع : قالت صحيفة (ارا) الايرانية المعارضة ان الهزيمة العسكرية التي ذاقتها القوات الايرانية على ايدي القوات العراقية المسلحة كانت هزيمة فادحة وقاسية للنظام الايراني بأكمله وجميع خياراته .

واضافت الصحيفة الصادرة في باريس ان الانتصارات العراقية المتتالية ، لاسيما بعد تحرير الفاو وجزر مجنون والشلامجة ومنطقة الزبيدات قد اصابت من النظام مقتلا ووضعت المسؤولين الايرانيين في حالة من الاضطراب والتشوش .

وقالت في تقرير مطول لها عن الاوضاع في ايران اثر هزيمتها ان الضربات العراقية التي بدأت في الفاو في نيسان الماضي ولم تنته الا بعد اعلان ايران قبولها لقرار مجلس الامن الدولي (٥٩٨) في ١٨ تموز الماضي بعد رفض دام سنة كاملة قد بددت اخر امال النظام في الهيمنة والتوسع على حساب سيادة العراق واستقلاله وعلى حساب سيادة اقطار الخليج العربي .

وقالت صحيفة (ارا) في تقريرها انه بعد ان ذاق مسؤولو النظام في ايران مرارة الهزيمة وبعد ان ادركوا مخذولين استحالة تحقيق اهدافهم في المنطقة لم يكن امامهم من خيار سوى البحث عن عدد من الضحايا يحملونهم مسؤولية الهزيمة .

وفي هذا الصدد كشفت الصحيفة انه بعد ثلاثة ايام من ضربة الفاو كان قد تم تشكيل لجنة برئاسة ( غلام رضا صفائي ) ممثل خميني ومسؤول مايسمى بدائرة التوجيه السياسي للجيش لتحديد اسباب الهزيمة وذلك في تقرير ترفعه الى مجلس الدفاع الاعلى .

واستطردت صحيفة ( ارا ) قائلة انه بعد عشرة ايام رفعت اللجنة تقريرها حول اسباب الهزيمة ، وقد كان محور هذه الاسباب هو قوة وصلابة واندفاع القوات العراقية وعدم قدرة القوات الايرانية على مجاراتها .. كما اعترف التقرير بالاصابات الجسيمة التي لحقت بالقوات الايرانية وخسارتها اعدادا كبيرة من المدافع بعيدة المدى واستيلاء الجيش العراقي على عدد كبير من الدبابات وقاذفات الصواريخ ومدافع مقاومة الطائرات وغيرها من الاسلحة الثقيلة .

وعن الصراع على السلطة في ايران قال التقرير ان الهزائم الايرانية عمقت واظهرت على السطح هذا الصراع اكثر من اي وقت مضى حيث سرعان ماتطور الانقسام بين صفوف حكام ايران الى مجموعات تلتف حول رفسنجاني رئيس مايسمى بـ (مجلس الشورى ) واخرى حول خامنئي رئيس النظام وثالثة حول موسوي رئيس الوزراء ورابعة حول خوئينها وكروبي حيث راحت تلك المجموعات توجه كل واحدة منها للاخرى اللوم في اسباب الهزيمة الكبرى ، وهو امر ادى الى تصاعد حدة الخلافات بين اجنحة النظام وتوسيع الهوة بين الاجنحة المتصارعة .

■ لوبيكون ■

## اصغر دولة في العالم تتحدى شركات النفط

■ ادمونتون/كندا/ا ف ب : هنود بحيرة لوبيكون وهم يشكلون مجموعة من ٤٥٧ شخصا وكان زعيمهم برنارد اومينايك قد اعلن الاستقلال الاسبوع الماضي ، انتقلوا الى التنفيذ بعد ظهر امس الاول ، اذ منعوا الدخول الى اراضيهم البالغة عشرة الاف كلم مربع والتي يقولون انها ملكهم .

على بعد ٣٥٠ كلم شمال غرب ادمونتون عاصمة البرتا نصب مواطنون حبلا على الطريق ٦٨٦ المؤدي من بيس ريفر الى قريتهم ليتل بافالو . وكذلك على ثلاثة طرق حرجية ولاجتياز هذه الحواجز على السائقين الحصول على اذن الهنود .

وبعد مفاوضات استمرت حوالي خمسين عاما مع الحكومة الفدرالية والمحلية بهدف تنفيذ وعد قديم باقامة مستوطنة فقد اللوبيكونيون صبرهم اثر فشل لقاء عقد مساء الجمعة مع ممثلي رئيس حكومة البرتا دون غيتي .

وقد تلقى هنود بحيرة لوبيكون دعما كبيرا من الشخصيات المحلية والاجنبية من بينها عضو البرلمان الاوربي الهولندي هيرمان فربيك الذي حضر الى ليتل بافالو ليؤكد ان ( حقوق الانسان لاتعرف حدودا ) .

واعلن الهنود عن نيتهم الطلب من الشركات النفطية دفع ٣٠٠ دولار كندي (٢٤٥ دولار اميركي ) عن كل من الابار النفطية( حوالي ٥٠٠ بئر ) التي حفرت منذ ١٩٧٩ في اراضيهم والتي تنتج يوميا من النفط ماتوازي قيمته ٨٢٠ الف دولار اميركي .

وبانتظار عودة الهدوء وتحاشيا منها لوقوع صدامات فان الشركات النفطية الاربعين التي تعمل في المنطقة اعلنت انها ستتحاشى دخول المناطق موضع النزاع حتى اشعار اخر . ومع ذلك فقد عملت خلال الايام الاخيرة على سحب اكبر كمية من المعدات من المنطقة التي اصبحت محظورة بعد الان .

# تقرير

■ بعد ١٥ عاما من الارتفاع ■

# اسعار النفط تهبط الى مستوياتها في عام ١٩٧٤

■ نيويورك / رويتر بعد ١٥ عاما من الحظر العربي على تصدير النفط في عام ١٩٧٣ الذي اتاح لمنظمة البلدان المصدرة للبترول/ اوبيك / فرصة لرفع اسعار النفط عاليا هبطت الاسعار مرة اخرى لتقترب بالفعل من النقطة التي بدأت منها حينذاك .

وفي عالم غارق في النفط الان يقول محللون في سوق النفط ان احتمال حدوث / صدمة / جديدة تخلق تضخما على غرار التضخم الذي حدث في السبعينات وتؤدي الى حدوث كساد في الغرب احتمال ضئيل الى حد بعيد .

وكانت الاقطار العربية قد اعلنت تخفيضات كبيرة في امداداتها النفطية للدول الغربية في ١٧ تشرين الاول عام ١٩٧٣ احتجاجا على تأييد هذه الدول للكيان الصهيوني في الحرب التي دارت بالشرق الاوسط في ذلك الخريف .

ومكن الذعر السائد ، في سوق تعاني من قلة النفط ، اوبيك من احداث زيادة كبيرة في الاسعار .

وبحلول الاول من كانون الثاني عام ١٩٧٤ ارتفع سعر الخام الخفيف الذي يتم انتاجه في الشرق الاوسط الى ١١,٦٥ دولارا للبرميل بعد ان كان سعره ثلاثة دولارات .

ولكن بعد ارتفاعه الى مايزيد على ٣٤ دولارا في اوائل الثمانينات عندما ظلت السوق تعاني من نقص في المعروض عاود الخام الهبوط ليدور سعره الان حول عشرة دولارات للبرميل مفسحا المجال امام تضخم يشبه التضخم الذي حدث في بداية رفع اوبيك للاسعار .

ويقول ( موريس ادلمان ) الاقتصادي بمعهد التكنولوجيا في ولاية ماساتشوستس الامريكية في الواقع تقل الاسعار الان كثيرا عما كانت عليه في الفترة من عام ١٩٧٣ حتى عام ١٩٧٨ .

وما حدث في تلك الفترة هو ان الاسعار الباهظة دفعت الغرب الى البحث عن نفط جديد خارج قبضة اوبيك . والى الاقتصاد في استخدام الطاقة واستخدام المزيد من الغاز والفحم والطاقة النووية ولذا شهدت الثمانينات وفرة في المعروض النفطي .

ومايزال كثير من الامريكيين يخشون الاصطفاف من جديد في طوابير في محطات البنزين كما حدث عام ١٩٧٣ . وقال حوالي ٦٢ في المئة في استطلاع للرأي اجري في الاونة الاخيرة انهم يتوقعون ظهور الطوابير في محطات البنزين مرة اخرى في غضون خمس سنوات .

ويقول مسؤول بالمركز الامريكي للدراسات الاستراتيجية والدولية كان سلاح النفط فعالا لانه ارغم الدول الغربية على الانتباه الى حساسية العرب .

ولكنه اضاف قائلا اما اذا تكرر هذا فلن تكون له فاعلية . وكمثال على زيادة كفاءة استخدام الوقود تقطع السيارات الامريكية الان مسافة تزيد ٣٨ في المئة عن المسافة التي كانت تقطعها عام ١٩٧٣ مقابل استهلاك كل غالون بنزين .

وفي عام ١٩٧٣ كانت الولايات المتحدة - اكبر مستهلك للنفط - تستخدم ١٦,٨ مليون برميل من النفط الخام يوميا . وكان هذا يمثل ٤٥ في المئة من احتياجاتها من الطاقة .

ويقول/ جون ليتشتبلو / رئيس مؤسسة ابحاث صناعة النفط ان الولايات المتحدة استخدمت في العام الماضي نفس الكمية تقريبا ولكن هذا كان يمثل /٤١/ في المئة فقط من احتياجاتها .

ويقول ليتشتبلو / كان من غير المتصور في عام ١٩٧٣ ان يتسع نطاق الاقتصاد العالمي دون طلب اكبر على النفط .

ويضيف قائلا / ولكن حينذاك لم يكن هناك فائض والاسعار لا ترتفع الا عندما يزداد الطلب .

وتظهر احصاءات انتاج النفط الخام كيف ان الاحتياطي الجديد مثل ذلك الموجود في الاسكا وتحت بحر الشمال قد قوض اوبيك .

وتقول وكالة الطاقة الدولية ان انتاج الدول من غير كتلة الاشتراكية يبلغ الان ٥٠ مليون برميل يوميا تقريبا وهو اعلى معدل لانتاجها منذ ثمانية اعوام .

ولكن نصيب اوبيك من الانتاج يبلغ نحو ٢٠ مليون برميل فقط وكان يتم الاستعانة بها لتوفير كمية اخرى تماثل حوالي نصف ذلك الانتاج .

والجزء الاكبر من فائض مختزن في ابار العالم يقول ادلمان ان اجماليه يبلغ عشرة ملايين برميل يخص اوبيك .

وتقول وزارة الطاقة الامريكية ان ما يصل الى ثلاثة ملايين برميل يوميا من هذا الفائض يوجد خارج الخليج وهي المنطقة الاكثر عرضة لتعطل الامدادات .

ويقول ادلمان ان اوبيك استطاعت ان ترفع الاسعار في عام ١٩٧٣ ومرة اخرى في عام ١٩٧٩ عندما ادى سقوط شاه ايران الى اشاعة ذعر بشأن الامدادات القادمة من الشرق الاوسط ومن ثم زيادة الطلب العالمي .

ويضيف قائلا/ يمكن ان تنسق اوبيك عملها كمجموعة بنجاح لانه بامكانها وحدها زيادة الانتاج او تقليله في سوق متنامية .

غير ان الولايات المتحدة ماتزال تضع جانبا قدرا من النفط الخام للتخفيف من تأثير اي هزة جديدة في الامداد .

وقد وقع الرئيس الامريكي رونالد ريغان في الاونة الاخيرة بالموافقة على مشروع قانون يمد واحدة من السياسات القليلة المتبقية التي كانت قد اتخذت اثناء الحظر في عام ١٩٧٣ عاما اخر . ويقضي هذا القانون بوضع ٥٠٠٠٠ برميل يوميا في احتياطي النفط الاستراتيجي لمواجهة اي طوارىء قد تقع في المستقبل .

ويعرب مسؤولون امريكيون عن ثقتهم بان اضافة هذه الكمية الى الاحتياطي الموجود في تكساس ولويزيانا سيريح الولايات المتحدة عند حدوث اي تعطل في الامدادات .

تتمات * تتمات * تتمات * تتمات * تتمات * تتمات

## في برقية الى الرئيس القائد

تتمة المنشور على ص ١

واننا اذ نؤكد عهد الوفاء لقائد المسيرة نضع كامل طاقاتنا تحت تصرف قيادتنا لخدمة حالة النهوض التي تنتظر شعبنا العظيم وهو يحظى بدعم القائد الملهم الرئيس المناضل صدام حسين باني عز ومجد العراقيين .

لكم الفخر ايها القائد البطل والعهد ان نظل مشاريع بذل وعطاء لتبقى راية العراق هي العليا .

الهيئة العامة للجنة
الاولمبية الوطنية العراقية

■ ليتمكن من استقبال ضيوفه ■

## مكتب واسع لنجيب محفوظ في الاهرام

■ القاهرة/واع : خصصت صحيفة الاهرام القاهرية مكتبا واسعا للاديب العربي الكبير ( نجيب محفوظ ) لتمكينه من استقبال ضيوفه واوضحت مصادر المؤسسة ان سيارة ستقوم بنقل الكاتب الكبير الى المكتب لمقابلة ضيوفه لتخفيف الضغط الهائل على افراد اسرته الذين كانوا يستقبلون المئات من الزوار منذ اعلان فوزه بجائزة « نوبل للادب » .

وتم تزويد المكتب الذي كان يشغله سابقا الاديب الراحل توفيق الحكيم بجهازين للتلكس وموظف سكرتارية لتمكينه من الرد على برقيات التهاني التي انهالت منذ اعلان فوزه بالجائزة .

## الجاليات العراقية

تتمة المنشور على ص ١

وعلى صعيد اخر عقدت اللجنة العليا لجمع التبرعات لاعادة اعمار مدينة الفاو في السفارة العراقية بالكويت اجتماعا برئاسة السيد السفير .

وتم خلال الاجتماع استعراض النشاطات التي قامت بها اللجان الفرعية التابعة للجنة العليا في السفارة في مجال جمع التبرعات من المواطنين حيث اثنى السيد السفير على التجاوب الشعبي وتوافد المتبرعين المتواصل على السفارة ومقرات التبرع الاخرى .

كما اشاد بجهود اللجنة الشعبية الكويتية لجمع التبرعات ومساهمتها الفعالة في الجهود الرامية الى اعادة اعمار مدينة الفاو .

وتوافد ابناء الجالية العراقية والعربية في المملكة المتحدة على السفارة العراقية في لندن للتبرع بالذهب والأموال ضمن الحملة الوطنية والقومية لاعادة اعمار مدينة الفاو الباسلة .

وكان السيد سفير العراق لدى بريطانيا قد استعرض في اجتماع عقده بمبنى المدرسة العراقية نشاط اللجنة المشرفة على حملة جمع التبرعات لاعادة اعمار مدينة الفاو .

وشرح ابعاد هذه الحملة الوطنية والقومية واهمية مساهمة ابناء الجالية العربية في التبرع الذي يعطي لها بعداً قومياً .

## النصر العراقي

تتمة المنشور على ص ١

حقيقة ان هذا النظام يعيش في حالة فزع حقيقي ويواجه مازقا حرجا وخانقا منذ انتصار العراق في حربه الدفاعية المقدسة واسقاطه كل مراهنات النظام السوري وحلفائه حكام ايران واحلامهم الشريرة في النيل من العراق وتجربته الشامخة .

واشار الى ان النصر التاريخي الذي احرزه العراق ليس هزيمة قاسية وموجعة لعبد الدجالين حليف ايران وشريكها في الحرب . ولكن هذا الانتصار الساحق والمبين اظهر بوضوح مدى عجز نظام حافظ اسد وتخاذله وتواطؤه مع اعداء الأمة والطامعين في أرضها وثرواتها .

وقال ان هذا الوضع يفسر لنا لماذا يبدي النظام السوري هذه الايام حرصاً متزايداً على الامساك بالورقة اللبنانية وعلى مواصلة دوره المخزي الذي يتناقض بصورة كاملة مع مصالح الشعب اللبناني ومطامحه ومع وحدة ابنائه وكرامتهم وانتمائهم القومي ، خاصة بعد ان فقد النظام السوري الورقة الايرانية في منطقة الخليج العربي . وبالتالي فقد قدرته على ممارسة الضغط والابتزاز .

كما فقد ما يسمونه بالورقة الفلسطينية . ولم يعد قادراً على التأثير في القرار الوطني الفلسطيني المستقل .

واكد ان النظام السوري رغم كل الذي فعله ويفعله وما اقترفه من خيانات ومغامرات لم يجن سوى الفشل والمزيد من الأزمات الاقتصادية والنقمة الداخلية والعربية .

وطالب بموقف عربي موحد وحازم تجاه النظام السوري الشاذ ومعاقبته وإيقافه عند حده حتى لا يستفحل خطره ويطال النظام العربي برمته .

■ لاول مرة في تاريخ بريطانيا ■

## الملكة أليزابيث الثانية تبدأ اليوم زيارة لاسبانيا

■ لندن/واع :- تبدأ الملكة ( اليزابيث ) الثانية ملكة بريطانية اليوم زيارة رسمية الى اسبانيا تستغرق خمسة ايام .

ويرافق ملكة بريطانيا زوجها دوق ادنبرة الامير فيليب ووزير خارجيتها جيفري هاو الذي سيبحث مع نظيره الاسباني فرانشيسكو كوردفيز اوردنيز الاتفاقية التي وقعتها بريطانيا واسبانيا مؤخرا بخصوص موضوع مستعمرة جبل طارق التي تسمح بريطانيا بموجبها للمواطنين الاسبان باستخدام مطار المستعمرة في رحلاتهم بالاضافة الى بحث الاوضاع الدولية الراهنة بمجملها والعلاقات الثنائية والاهتمامات المشتركة . -

وكانت رئيسة الحكومة البريطانية السيدة مارغريت تاتشر قد قامت بزيارة اسبانيا في الشهر الماضي لتوقيع اتفاقية جبل طارق .

وتعتبر زيارة الملكة اليزابيث اول زيارة يقوم بها ملك بريطاني الى اسبانيا في تاريخ بريطانيا والتي تتزامن مع الذكرى الاربعمائة لدحر الاسطول الاسباني المعروف تاريخيا باسم ( ارمادا ) من قبل البحرية البريطانية في علم ١٥٨٨ .

■ مجلس الوزراء المصري ■

## استعراض خطوات تنفيذ قرار عودة طابا لمصر

■ القاهرة/واع : استعرض مجلس الوزراء المصري في اجتماع عقده في القاهرة الليلة قبل الماضية برئاسة الدكتور عاطف صدقي الاجراءات التي تتخذها وزارة الخارجية لاستعادة منطقة « طابا » تنفيذاً لقرار هيئة التحكيم الدولية الذي صدر في التاسع والعشرين من الشهر الماضي .

واستمع المجلس خلال الاجتماع الى تقرير حول الموضوع قدمه الدكتور عصمت عبدالمجيد نائب رئيس الوزراء وزير الخارجية وتناول فيه الاتصالات التي تقوم بها الوزارة لتنفيذ الحكم .

واوضح السيد صفوت الشريف وزير الاعلام الناطق باسم الحكومة المصرية في تصريح صحفي ان مجلس الوزراء اكد على اهمية اتمام خطوات تنفيذ قرار هيئة التحكيم الدولية طبقا للتوقيتات التي نصت عليها مشارطة التحكيم .

ويذكر ان المادة ( ١٤ ) من مشارطة التحكيم تنص على قيام الطرفين بالاتفاق خلال ٢١ يوماً من صدور الحكم في اجراءات التنفيذ والموعد النهائي لانجازه .

ويشير القانونيون الى ان قرار هيئة التحكيم بشان مصرية طابا يعتبر ملزما ونهائيا استناداً الى المادة السابعة والثلاثين من اتفاقية لاهاي ١٩٠٧ الخاصة بالتسوية السلمية للمنازعات الدولية . حيث يكون قرار هيئة التحكيم نهائية وملزما لاطراف النزاع شانه في ذلك شان الحكم الصادر من اية هيئة قضائية دائمة .

■ تطبع العام المقبل ■

## رفع السرية عن الخرائط السوفيتية

■ موسكو/واع : قالت صحيفة « سوفيتسكايا روسيا » السوفيتية ان خرائط الاتحاد السوفيتي التي بقيت لحقبة طويلة من الزمن سرية ، خوفا من وقوعها بايدي الجواسيس والمخربين ، ستطبع وتوزع العام المقبل .

وقالت ان الطابع السري على هذه الخرائط قد رفع ، وسيتم طبع ( ٤٥٧ ) خريطة جديدة مستندة على رسوم بيانية سرية مع ( ٢٤٩ ) مجلدا بهذا الخصوص خلال عام ( ١٩٦٩ ) وحده .

واوضحت الصحيفة قائلة انه الى وقت قريب كان كل من يحاول النظر الى هذه الخرائط يمكن ان يوصف بعدو الشعب .

وقالت ان هذا التوجه الجديد في نشر خرائط جديدة اكثر تفصيلاً نابع من الانفتاح الذي يدفع به الزعيم السوفيتي ميخائيل غورباتشوف .

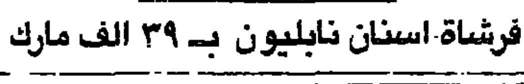
## وفاة ملكة مصر السابقة

■ القاهرة/رويتر : قالت وكالة انباء الشرق الاوسط المصرية ان ملكة مصر السابقة ( فريدة ) زوجة الملك السابق فاروق قد توفيت .

وقالت الوكالة ان الملكة السابقة التي تبلغ من العمر ٦٧ سنة توفيت اثر اصابتها بغيبوبة نقلت على اثرها الى غرفة العناية المركزة باحد المستشفيات في الثاني من الشهر الحالي

وقالت مصادر المستشفى ان الملكة السابقة كانت تعاني من سرطان الدم وامراض اخرى .






■ خلال مزاد علني ■

## فرشاة اسنان نابليون بـ ٣٩ الف مارك



■ ميونخ / المانيا الاتحادية / ا ف ب / علم ان فرشاة اسنان عرضت على انها كانت ملكا للامبراطور نابليون الاول بيعت بما لايقل عن ٣٩الف مارك الماني / ٢١ الف دولار / خلال مزاد علني جرى في ميونخ مقاطعة بافاريا في جنوب المانيا الغربية .

ويفيد فهرس مؤسسة هرمان هيستوريكا ان قيمة هذه الفرشاة المرصعة بالفضة التي وجدها ضابط بريطاني بعد معركة واترلو الشهيرة قدرت بنحو ٤٨ الف مارك / ٢٥الف و ٨٠٠دولار / .

وجرى في المزاد نفسه بيع فستان رقص للامبراطورة اليزابيث امبراطورة النمسا من الحرير المطرز بالشذرات بلغ سعرة ١٣ الف و ٥٠٠مارك/ ٧٢٠٠دولار / بينما بلغ سعر البوم صورها ٢٤ الف مارك/ ١٢ الف و ٩٠٠ دولار/ .

■ اليونان ■

## ٧٨ مليون سيجارة تستهلك يوميا

■ اثينا/ا ف ب / صرح رئيس الشركة اليونانية لمنع التدخين ان ٧٨ مليون سيجارة تستهلك يوميا في اليونان . مؤكدا ان اليونانيين هم الاكثر تدخينا بين كل شعوب المجموعة الاوربية ووفق البيانات المتوفرة لدى هذه الشركة التي نشرت بمناسبة ندوة حول الصحة اقيمت في اثينا ان كل يوناني يدخن في المتوسط ٢٧٠٠ سيجارة سنويا مقابل ١٥٠٠ سيجارة في دول المجموعة الاوربية الاخرى .

وقال ابو ستولاتوس ان الخبراء يعتقدون ان ما يتراوح بين ١٠ الاف و ١٢ الف من حالات الوفيات السنوية في اليونان ترجع الى الافراط في التدخين

■ لمساعدة العاجزين ■

## كلام الكمبيوتر

■ لندن/ واع توصل عدد من علماء جامعة ( دندي ) في اسكتلندا الى طريقة جديدة لمساعدة العاجزين على التواصل مع الاخرين بواسطة وضع كومبيوتر صغير في كرسي العاجز ثم يضغط على حروفه فيبلغ المقابل ما يريده غير ان مشكلة هذه الطريقة تكمن في انها بطيئة اذ يحصل عدد الكلمات المستخدمة بواسطتها الى عشر كلمات بالدقيقة

ويامل علماء الاجتماع والتقنية في ايجاد طريقة اسرع تتم بواسطة الكومبيوتر ايضا بعد تزويده بمنظومة تكهن مسبقا بالكلمات التي يرغب العاجز في ايصالها .بحيث تتساوى مع معدل سرعة حديث الانسان البالغ والتي تتراوح مابين ١٨٠/ ٣٠٠ كلمة بالدقيقة الواحدة .

■ عصابات العاج ■

## قرع عسلي مخدر لانتزاع انياب الافيال

■ دار السلام/ واع . جاء في تقرير للشرطة نشر في العاصمة التنزانية دار السلام ان عصابات لصيد العاج تقوم بانتزاع انياب الافيال النائمة بعد دس مادة مخدرة لها في القرع العسلي

وذكرت وكالة الانباء الالمانية الاتحادية نقلا عن متحدث رسمي تنزاني قوله ان افراد العصابات يملأون ثمرات القرع العسلي وهو الوجبة المفضلة لدى الافيال بمادة الكلوروفورم ومواد مخدرة اخرى قبل توزيعها في ارجاء الحدائق الوطنية في تنزانيا الواقعة بشرقي افريقيا .

وتشير الاحصاءات الحكومية الرسمية الى ضبط ما يزيد على ( ١١٨٠ ) صيادا في تنزانيا خلال الاثني عشر شهرا الماضية كانوا يقومون بمثل هذه الاعمال .

■ جوان كولينز ■

## ممثلة وكاتبة رواية

■ نيويورك/ واع . اوشكت الممثلة الشهيرة جوان كولينز بطلة مسلسل داينستي على الانتهاء من كتابة اول رواياتها بعنوان الساعات الاولى من النهار .

وقد صرحت في حديث لها نشرته مجلة ( المراة البريطانية ) ان كتابة هذه الرواية قد تساعدها على الخروج من الازمة النفسية التي تعاني منها بسبب طلاقها من زوجها الرابع بيتر هولم

و جوان كولينز ممثلة بريطانية الاصل بدأت حياتها على المسرح في بريطانيا وقامت بدور البطولة في مسرحية بيت الدمية عام ١٩٤٦ ثم اختطفتها هوليوود حيث مثلت العديد من الافلام اشهرها الملكة العذراء والطريق الى هونك كونك ولا اريد ان اعيش

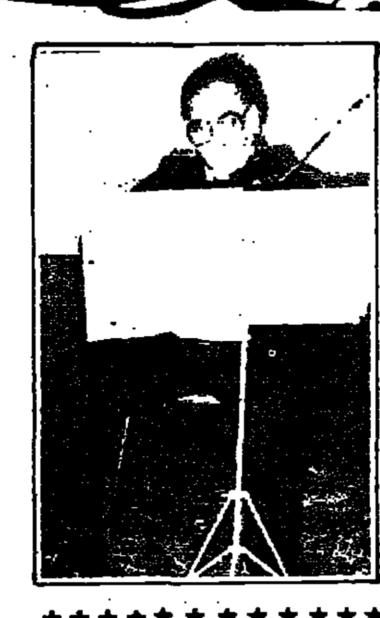
Published by Al-Jamaheer Press House — Head Office Baghdad Al-Sarafia — P.O.Box 491

Al-Jumhuriya — A Political Daily —



## جماعة سومر للموسيقى :

# روائع الموسيقى الكلاسيكية ضرورة لحياتنا



للموسيقى الكلاسيكية وقع خاص عند متذوقيها .. اذ تحظى باهتمام الكثيرين من خلال مشاهدةوسماع العزف المنفرد او معزوفات لفرقة معينة وقد تظهر في العراق بين فترة واخرى فرقة موسيقية جديدة بعازفيها ومعزوفاتها العالمية والمحلية .

وجماعة سومر للموسيقى اخذت على عاتقها منذ بداية تاسيسها تقديم الموسيقى الكلاسيكية بكل اصولها وقواعدها الا انها توقفت لفترة من الزمن .. والان اعيد تشكيلها من جديد ، بعد تنظيمها . عاودت الفرقة نشاطها الموسيقي بروح وعطاء ثر وغني . وقد لمسنا ذلك في نشاطاتها الجديدة التي قدمت خلال مناسبات وطنية ومهرجانات عالمية وافراح جماهيرية .

مسؤول الفرقة الفنان اسعد محمد علي عن الفرقة ونشاطها وعازفيها يقول :

■ جماعة سومر للموسيقى ، هي جماعة فنية مؤلفة من ابرز عازفي الفرقة السمفونية الوطنية العراقية . بداياتها الاولى تعود الى عام ١٩٦٧ حيث تشكلت وقدمت حفلات في بعض الكليات والمراكز الثقافية الا ان الجماعة توقفت عن العمل سنة ١٩٧٠ اثر انشغال الاعضاء باعادة تاسيس الفرقة السمفونية حيث راحوا يبذلون جهودهم لاعادة تكوين الفرقة السمفونية الوطنية اثر مبادرة رائعة من لدن وزارة الثقافة والاعلام .

■ متى أعيد تنظيم الجماعة اذن ؟

- عادت جماعة سومر للعمل في عام ١٩٨٥ وانضم اليها اعضاء جدد بعد ان انسحب منها بعض الاعضاء القدامى بسبب انشغالهم باعمال فنية اخرى .

■ أهناك نشاطات جديدة لجماعة سومر الموسيقية ؟

- تواصل جماعة سومر تقديم حفلاتها في المراكز الثقافية وسبق لها ان ساهمت بتقديم حفل بمناسبة الاسبوع الثقافي الاسباني قبل عامين . وهي الان تبرمج عملها وسوف تقدم خلال هذا الموسم عددا من الحفلات ستكون اوليها حفلة في مركز صدام للفنون لمناسبة انعقاد مهرجان بغداد الدولي للفن التشكيلي في الشهر الجاري .

ومن المؤمل ان تقدم الجماعة بعد ذلك حفلة في فندق بابل اوبروي اضافة الى حفلاتها الاعتيادية التي من المؤمل تقديمها في المراكز الثقافية الموجودة في بغداد .

■ ما الاهداف التي تسعى اليها جماعة سومر ؟

- تسعى جماعة سومر الى تقديم حفلات في الموسيقى الجدية الغربية الى جانب ما يتوفر من مؤلفات عراقية وهي بذلك تقوم بمهمة ثقافية . حيث تنشد صورا من الفن الموسيقي الرفيع بين قطاعات الشعب .

■ ما الذي دفع اعضاء جماعة سومر لإعادة نشاطها ثانية ؟

- حين توقفت الفرقة السمفونية الوطنية عن العمل سنة ١٩٦٦ وحين توقف رباعي بغداد الوتري عن العمل سنة ١٩٦٧ ، رأى جماعة من عازفي الفرقة ، انا والعازفون احسان ادهم ومحمود الاوقاتي ومهدي عبدعلي وغازي مصطفى بهجة وفؤاد الماشطة وباسم حنا بطرس تاليف جماعة سومر التي استعاضوا بها عن فقدان الفرقة السمفونية الوطنية ، فراحت الجماعة تقدم ملبوسعها من حفلات كلاسيكية تلبية لذوق الجمهور المحب للموسيقى الكلاسيكية .

■ مم تتكون جماعة سومر حاليا ؟

- تتكون جماعة سومر حاليا من السيدة ناتاشا الراضي عازفة البيانو وحسن محمد عازف الكمان ونبيل هاني عازف جلو وخالد عبدالكريم عازف كمان ومحمد رشيد عازف كمان ايضا وانا عازف الفيولا .

■ هناك فرق موسيقية اخرى . هل تؤثر هذه الفرق على جماعة سومر ونهجها ؟

- وجود جماعة سومر الى جانب الجماعات والمجاميع الموسيقية الصغيرة الاخرى ظاهرة فنية مهمتها نشر التوعية الفنية بين الجمهور وتعريف المثقف بروائع الموسيقى الكلاسيكية التي باتت ضرورة من ضرورات الحياة المعاصرة بكل ما تتطلبها من اطلاع على الثقافات وتذوق الفنون . هناك جماعات مماثلة لجماعة سومر هي خماسي الفنون الجميلة المعنية بالموسيقى العراقية التقليدية وجماعة بغداد المعنية بالموسيقى الكلاسيكية الغربية وفرقة البيارق ذات الاتجاه المتميز في اداء الالحان التقليدية والشعبية .

■ نضال محمد علي ■

## نافذة

# ثقب الابرة

يوم كنا صغارا نرتدي الدشاديش الملونة ، التي كانت تخيطها لنا امهاتنا بابرة اليد ، والتي غالبا ماكنا نمزقها بعد ايام قلائل ، من تلك الفرحة العارمة التي تجتاحنا عندما نرتديها أول مرة . اذ اننا نجعلها على الدوام وعاء ندق فيه «الحمص» بالحجارة ، او «البجنجل» المزوج بالسكر ، او «القويط» المزوج بالدقيق ، او اشياء اخرى لم اعد اذكرها على وجه التحديد .. كانت تلك سلوانا الوحيدة للحصول على ما يمكن ان ناكله بعد وجبات الغداء عادة ، ولم نكن ننفق فيها سوى جزء بارز ومهم من دشاديشنا . التي لم تكن نستطيع استبدالها قبل عام كامل .

وكنا نسمع شيئا من الذين يكبروننا سنا ، شيئا مؤلما جدا ، مفاده ان العراق بلد غير صناعي ، ولا يستطيع ثقب ابرة الخياط ، كانوا يقولون لنا ، هل تعتقدون أن ثقب الابرة بالامر السهل ، ان العراق يستورد كل شيء ، حتى هذه الابرة الصغيرة يثقبها في الخارج ، وكنا نتكفىء على طفولتنا المنسوجة بالحرمان ، والتراب . وذلك الامل الجميل الذي يتعلق برحلة اهلنا الموسمية الى المدينة . حيث يجلبون لنا ما كان يمثل لمن هم دوننا ضربا من المستحيل ، ولم يكن في حقيقة الامر سوى اصابع ملونة من السكر تسمى «سكر عكد» ، لكنه كان على اية حال مصدرا للتباهي والغرور .

تذكرت هذا وانا اعيش عراقا جديدا ، يقيم معرضا باسم «النصر» للمصنوعات العسكرية والمدنية ، ينتمي الى صرح حضاري متقدم يدعى «هيئة التصنيع العسكري» . تنتقل بنا من استحالة ثقب الابرة ، الى امكانية صنع شيء لاتملكه سوى ثلاث دول .. اي فخر . واي عز . واي مستقبل رائع .. فسلاما على دشاديش «البازة» الملونة ، وسلاما على الحمص والبجنجل والقويط ، وسلاما على ثقب الابرة الذي اتسع بشكل مذهل ، ليحتوي الدبابة والمدفع والتكنولوجيا واشياء اخرى .

■ محمد صابر عبيد ■







## - كتاب عن الرصافي

الرصافي حياته - اثاره - شعره ، عنوان في كتاب جديد صدر عن دار الشؤون الثقافية العامة ، تاليف عبدالحميد الرشودي يتعرض لتجربة الراحل الرصافي ، وجوانب من رؤيته الشعرية ومواقفه الحياتية .

## - معرض احصائي للاسكان

نقابة المهندسين في المنصور ، تضيف صباح هذا اليوم ، الاثنين المعرض الاحصائي الاول للرسوم البيانية الهندسية المتمثلة بانشطة وزارة الاسكان والتعمير .

## - امانة بغداد .. دعوة للعناية بالسطوح

لمناسبة حلول موسم الشتاء ، دعت امانة بغداد المواطنين كافة ، لتنظيم سطوح منازلهم ، بما يتلاءم وجمال العاصمة الخالدة بغداد . كذلك الاعتناء بحدائق المنازل .. وستتولى الامانة مهمة رفع الاشجار والاغصان المشذبة بشكل سريع .



■ من العالم ■

# لاري ويلكوس الى عالم الاعمال

بعد عشر سنوات من مشاركته في مسلسل «تشيبس» التلفزيوني . بدأ النجم لاري ويلكوس . الاتجاه الى عالم الاعمال . حيث اسس شركة للانتاج السينمائي والتلفزيوني تحمل اسمه . وبدافع التنويع في العمل افتتح لاري فرعا للتسويق وطرح في الاسواق ملابس للأطفال باسم فريدي بومر . كما ملأت الاسواق . مثلجات فريدي وهي من نوع خاص ، وقد حقق لاري ارباحا هائلة عن منتوجاته تقدر ب٤٨ مليون دولار .

اما على صعيد الفن والتمثيل . فيعرض له قريبا على الشاشة الكبيرة فيلم «مهمة ماتيلا» . بينما انتهى من تصوير مسلسل «تيكو» التلفزيوني . وعن مسلسل «تشيبس» يقول لاري - رغم انني لا افتخر به كثيرا . ولم اكن على علاقة طيبة مع زميلي اريك ستراداً فانني احمل بعضا من الذكريات الطيبة .

وبعيدا عن النجومية وعالم الفن والتجارة ، يمضي لاري اجمل اوقاته مع اسرته في منزل ريفي في لوس انجلس .



د. جاسم الصافي

## التلفزيون التربوي خطط اثرائية للعام الجديد

لمناسبة العام الدراسي الجديد يشهد التلفزيون التربوي التابع لوزارة التربية سلسلة من الانشطة التي تدعم الحركة التعليمية في القطر .

عن هذه الانشطة وما انجزه جهاز التلفزيون التربوي يقول الدكتور جاسم الصافي :

- تم طبع وتوزيع دليل جديد للدروس التعليمية . لكافة المديريات العامة في محافظات القطر لغرض توزيعه على المدارس ومتابعته من قبل الهيئات التعليمية . لحث الطلبة على مشاهدة الدروس التعليمية المتلفزة .

وفي هذا الاطار قمنا بتصميم استفتاء يوزع على الهيئات التعليمية للتعرف على مدى الانفتاح من الدروس التعليمية ومدى المتابعة للقناة الثانية التي تبث برامجها من الساعة الخامسة حتى الساعة السابعة والنصف مساء .

كما اعد التلفزيون التربوي حملة اعلامية للتعريف بالتعليم العام والمهني ضمن الخطة الموضوعة من قبل وزارات الثقافة والاعلام والصحة والتربية .

هل ثمة خطة لانتاج البرامج ؟

- نسعى لانتاج برامج اثرائية عامة خدمة لمسيرتنا التربوية ، وبما يتلاءم مع النصر العظيم الذي تحقق في معركتنا العادلة معركة قادسية صدام المجيدة وهذه البرامج وثقت في الموسوعة العالمية للتوثيق الوطني في باريس ،



## صلاح قابيل :

# لست مقلاً .. لكني انتقي اعمالي بدقة

■ القاهرة : خاص

الفنان صلاح قابيل يعتبر من ابرز نجوم السينما المصرية وصاحب ملامح سينمائية متميزة وخصوصية في الاداء والتعبير حصل مؤخرا على جائزة أحسن ممثل عن دوره في فيلم «ضربة معلم» والذي لعب بطولته نور الشريف وكمال الشناوي وليلى علوي وصلاح قابيل ، جسد فيه شخصية لواء شرطة يتصدى للفساد في المجتمع ، حيث يقاوم الطبقة المسيطرة على مجريات الامور في المجتمع من خلال مساندته لنور الشريف ضابط الشرطة في القبض على ابن كامل الشناوي احد اصحاب النفوذ الكبار لارتكابه جريمة قتل ، ولكن لايتمكن صلاح قابيل ، لواء الشرطة من الاستمرار في عمله فيقدم استقالته .

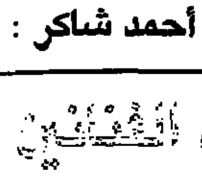
في الحوار الذي اجريناه معه بعد تسلمه للجائزة الفنية والتي قدمتها له الجمعية المصرية لفن السينما ، وسلمها له وزير الثقافة المصري فاروق حسني في الحفل الذي اعد لذلك وحضره العديد من نجوم الفن ورجال الصحافة والاعلام قال النجم صلاح قابيل للجمهورية :

- طبعا هذا شيء مشرف عندما يجد الفنان ان عمله الذي قام به يكرم على مستوى المسؤولين في الدولة على مستوى وزارة الثقافة وبالطبع عندما ينال الفنان جائزة تعتبر اكليلا على راسه يدفعه ذلك الى مزيد من التجويد ومزيد من التفاني في هذا العمل الفني الجميل .

ويضيف النجم الفنان صلاح قابيل . انني اشكر جريدة (الجمهورية) العراقية على تتبعها انباءنا الفنية . وها هي تلتقي معنا بعد هذا التكريم وحصولنا على جائزة احسن ممثل عن دوري في فيلم «ضربة معلم» . احيي الشعب العراقي في نصره الاكيد ونتمنى له مزيدا من الانتصارات وكما قال (الشاعر : اذا الشعب يوما اراد الحياة فلا بد ان يستجيب القدر) ونتمنى لهم دائما النصر والخير والله معهم .

وبالنسبة لقلة الاعمال التي يشارك فيها قال - من قال أني مقل بالعكس ، انه احاول انتقاء الدور الذي اقوم به خشية التكرار وتشابه الشخصيات التي العبها . لانني أؤمن ومن خلال قناعة خاصة بان الفنان يجب دائما ان يكون مجددا . تحاول كل شخصية يقوم بتجسيدها ان تضيف الى رصيده الفني ولاتنقص عنه . وعلى الفنان ان يقف دائما ليحاسب نفسه ماذا قدم ؟ وماذا اضاف ؟ لانني اعتقد انني الآن في مرحلة يجب فيها الا اقدم على عمل فني جديد لايتناسب مع مشواري الفني من حيث الاختيار والتنقية .

## أحمد شاكر :



# بين الفنانين ولوحاتهم

■ احمد شاكر (ابو خالد) اسم معروف لدى كل الفنانين وعلى مختلف اجيالهم فقد واكب (ابو خالد) الحركة التشكيلية والفنانين التشكيليين منذ امد بعيد انه هادىء ويتكلم قليلا . لكنه موجود في كل معرض بالشكل المتناسق الجميل الذي يصنعه (ابو خالد) من خلال خبرته طوال فترة عمله .

فما ان يبدأ افتتاح معرض ما حتى يتوارى عن الانظار ليترك القاعة بحلتها التي تستقبل بها زوار المعرض .. يحبه الفنانون ويحترمونه لانه يتعامل معهم باحترام لشخصهم ولفنهم ويحافظ على لوحاتهم . فانها بين يديه امانة ثمينة يقيمها ويفهما . فهو اذن ذو اختصاص متفرد الى حدما .

ومهمة حفظ اللوحات . بحاجة الى عناية خاصة ، خاصة ان اللوحة مصنوعة من قماش وخشب . فهي اذن عرضة للتلف والتمزق ولانها بأحجام مختلفة ! فعملية تنظيمها وتخزينها ليست سهلة . لكن (ابو خالد) من خلال تجربته وتقديره للوحة فانه يضع كل شيء في مكانه المناسب حتى وان غصت قاعة باعداد كبيرة من اللوحات هذا اضافة الى انه يستقبل كل الفنانين كبيرهم وصغيرهم بابتسامته الهادئة ويستجيب لكل متطلباتهم التي لاتخلو ايضا من احترامهم وتقديرهم له .

اما المهرجانات فالبنسبة له عرس فني حقيقي لانه يواصل الليل بالنهار من اجل ان يظهر المعرض بالمظهر اللائق والمتناسق (فيده خفيفة) في موازنة اللوحات ويعمل بتلقائية الخبرة .

ولاني اجده في المعارض دائما . احببت ان التقي به . ليحدثني عن تجربته من آلاف اللوحات ومئات المعارض التي نظمها وينظمها .

■ في البداية قال :

- احببت عملي وتآلفت مع الفنانين ولوحاتهم ، وكم هو متعب العمل معهما . الا انني اتمتع عندما اشاهد الجمهور مبتهجا ومرتاحا في الافتتاح .

واكبر تقييم لي هو عندما يحترمني الفنان والمسؤول ويقدر عملي . وانا متاكد . عندما ساحال على التقاعد ساترك الاثر عندهم حتما .

لقد حققت جزءا كبيرا من طموحي . اتمنى ان تتقدم الحركة الفنية والبركة بالسيد الرئيس القائد صدام حسين ودعمه لكل الفنانين واهتمامه بالمهرجانات وبقاعات الفن الكبيرة التي تتمثل بمركز صدام للفنون . هذا الصرح الكبير الذي يحسد الفنان العراقي عليه الكثير من زواره الاجانب .